

Вход № 4216. Получ. 21 июня 1908 года.

Копія съ копіи

(4)

14

М.Ю.

Старший Предсѣдатель

Г. Прокурору Одесской Судебной Палаты

Одесской

Судебной Палаты

Июня 20 дня 1908 года

№ 16027.

г. Одесса.

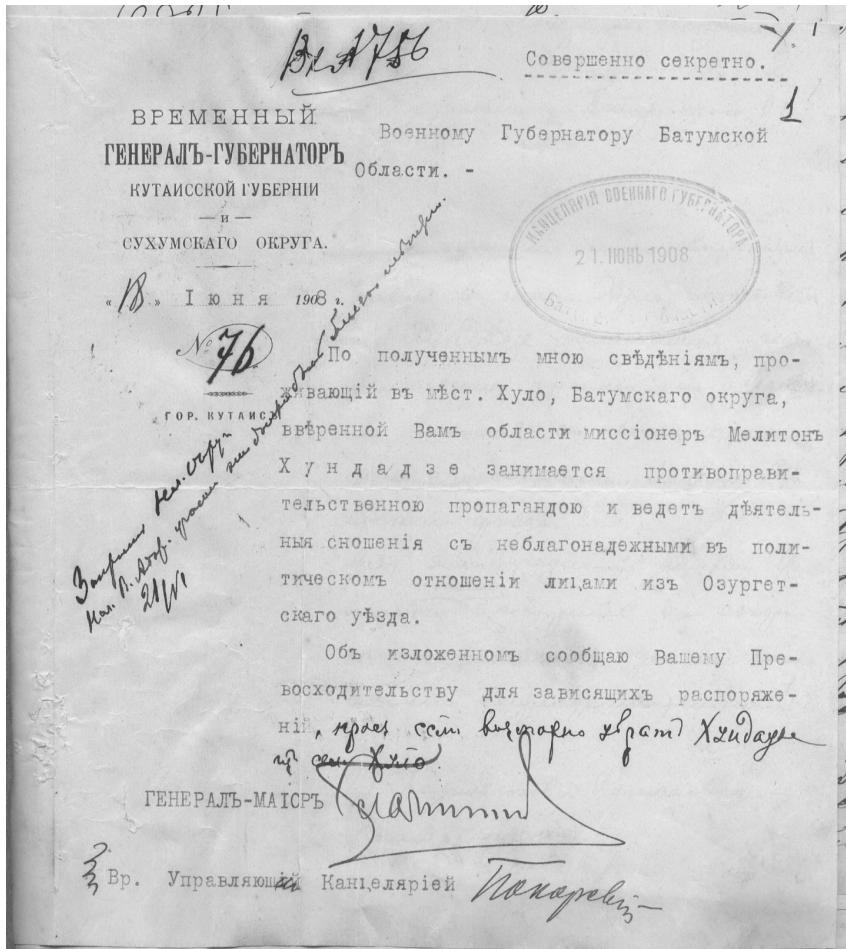
Имѣю честь уведомить Ваше Превосходительство, что вмѣстѣ съ синь мною сдѣлано распоряженіе черезъ Тифлисское Городское Полицейское Управление о перенѣводѣ изъ Тифлисскаго Метехскаго замка въ Одесскую тюрьму обвиняемыхъ по дѣлу о Чхиквишвили и др. [Гурджаанская Республика], переданному изъ Тифлисской Судебной Палаты въ Одесскую указазомъ Правительствующаго Сената: 1) Вениамина Чхиквишвили, 2) Нестора Еркомашвили, 3) Семена Глонти, 4) Сергея Сургуладзе, 5) Моисея Тугуши, 6) Пармена Тотибадзе, 7) Александра Имѣдайшвили, 8) Рождена Хомерики, 9) Георгія Мамуляшвили и 10) Кирилла Ломадзе съ такимъ разсчетомъ, чтобы они не позже 28 сентября сего года были уже въ Одесской тюрьмѣ и имѣли бы возможность, согласно 570-572 ст. уст. угол. суд. ознакомиться съ дѣломъ въ недѣльный срокъ до дня слушанія его [6 октября сего года].

При этомъ иною сообщено Полицейскому Управлению что, если по какимъ либо соображеніемъ мѣстной администраціи представится возможнѣй перевести вышеозначенныхъ подсудимыхъ въ Одесскую тюрьму раньше указаннаго срока, то такой заблаговременный переводъ арестантовъ будетъ только способствовать болѣе успѣшному ходу дѣла. Старший Предсѣдатель Ошанинъ И. д. Помощник Секретаря Кунинъ. Вѣрно Секретарь [подпись]

Уч.  
Съ копіею вѣрно Секретарь при Прокурорѣ Тифлисской

Судебной Палаты

Сергій



### გამოყენებული ნუართები და ლიტერატურა:

1. ასაცაა, ფონდი ი-1, ანან. 1, საქმე 347, ფ. 1: საქმე 412, ფ. 1-8; საქ-  
მე 13 ფ. 65; საქმე 303 ფ. 39.
3. ასაცაა, ფონდი-432, ანან. 1, საქმე 399, ფ. 9;
3. შალვა რადიანი, „გარდასულ დროთა მატიანე“, თბ. 2015;
4. საქართველოს ისტორიის ნარკვევები, თბ. 1973 .

*Nino Javelidze*  
*Merab Megrelishvili*

*Anti Russian movement in Guria and Ajara  
(end of XIX – beginning of XX centuries)*

*SUMMARY*

Archival materials presented in the article, vividly show the point of political, economic, military, cultural-informational expansion by Russia in Guria and Adjara in the end of XIX – beginning of XX centuries, which was not obeyed by local people and they used to fight against the authority for liberation.

## რევაზ უზუნაძე მერაბ უზუნაძე

### ადრეშუასაუზენაგის პათუმის ისტორიიდან

2500 წლოვანი ბათუმის ისტორიის ხანგრძლივ და შეუსწავლელ პერიოდს წარმოადგენს შუასაუკუნეები. როგორც ცნობილი მწერალი და ლირსეული ბათუმელი ნუგზარ ჯაფარიძე წერდა: „საუკუნოვან შრეებშია დაჩუმქრული ბათუმის წარსული“. საკვლევი პერიოდის შესწავლას აფერხებს წყარო-მასალის დიდი სიმცირე (ამ ვაკუმის შევსების მცდელობას წარმოადგენს ქალაქ ბათუმის წარსული ისტორიის, კულტურული მემკვიდრეობისა და თანამედროვეობის შესწავლის პროექტი „ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა)“. პროექტის ავტორია ცნობილი ისტორიკოსი, პროფესიონი მალხაზ სიორიძე. პრობლემატიკას გარკვეულად ეხება გამოქვეყნებული შრომები: კალფოლი И., 2006; ა.კახიძე, დ.ხახუჭაიშვილი, 1989; შ.მამულაძე, რ.უზუნაძე, 2009; ნ.ინაიშვილი, 2009; ი.სიხარულიძე, 1958; რ.უზუნაძე, 2009; რ.უზუნაძე, 2013; რ.უზუნაძე, რ.სურმანიძე, 6.ზოსიძე, 2013; რ.უზუნაძე, მ.უზუნაძე, 2017; ლ.ურუშაძე, 1989).

დღოდადრო მარგალიტივით გამოვლინდება ქართულ თუ უცხოურ წერილობით ძეგლებში დაუნჯებული ძეირფასი ცნობები. რაც გვაძლევს შესაძლებლობას შევისწავლოთ ბათუმის წარსულის ეს თუ ის ასპექტი. ამ მხრივ საინტერესოა X საუკუნის ბიზანტიელი მოღვაწისა და სწავლულ კონსტანტინე პორფიროგენტის ცნობები.

კონსტანტინე პორფიროგენტი 912-959 წლებში იყო ბიზანტიის კეისარი. იგი არის ავტორი თხზულების: „იმპერიის მართველობის შესახებ“. მასში მიმოხილულია X ს-ის 50-იან წლებამდე იძერის ანუ „ქართველთა სამეფოს“ პოლიტიკური მდგომარეობა. საკვლევ პრობლემატიკასთან დაკავშირებით ვკითხულობთ: „აშოტ პატრიკოსს (აშოტ პატრიკოსი, იგივე აშოტ კუხი, ერისთავთერისთავი (908-918 წ), გურგენ I კურაპალატის შვილი), რომელიც იყო ქ. ადრანუჯის (არტანუჯი) მფლობელი, სიძემ გურგენ მაგისტროსმა (გურგენ დიდი მაგისტროსი მართავდა იძერიას ანუ „ქართველთა სამეფოს“ 918-941 წლებში. იყო აშოტ დიდი კურაპალატის ჩამომავალი. მან შემოიმტკიცა და გააძლიერა „ქართველთა სამეფო“. ის-

ტორიაში ცნობილია „დიდი გურგენის“, „დიდი ერისთავთერისთავის ეპითეტით (ა.ბოგვერაძე, 2012:211; საქართველოს ისტორიული ატლასი (სია), 2016:VIII). ქართული საისტორიო წყაროს დახასიათებით, -გურგენ ერისთავთერისთავი „დიდი ხელმწიფე, ფრიადთა ნათესავთა“ (გიორგი მერჩულე, 1978:163), რომელმაც სიმამრისგან ხელისუფლება მიიღო, ძალით წაართვა თავის სიმამრს აშოგს ადრანუჯი (არტანუჯი) და ამის საბალოდ (სანაცვლოდ ა.ნეიმანი, 1978:546) მისცა მას ტაროკასტრონი (ისტორიული ყველის ციხე. მდებარეობდა შავშეთის, აჭარისა და ჯავახეთის საზღვარზე, აჭარისწყლის სათავეებთან) და აჭარისწყლის გასწრივი ქვეყნა“ (კონსტანტინე პორფიროგენტი, 1952:276), დადგენილია რომ აჭარისწყლის გასწრივი ქვეყნა იყო აჭარა (დ.მუსხელიშვილი, 1980:144; მისივე, 2007:92; შ.ვარშანიძე, 1990:55-56). იმავე ცნობებით იბერიის „ქართველთა სამეფო“ აჭარის ზღვისპირეთში მოიცავდა მდ. ყოროლისწყალის შესართავიდან ქიბულეთის დაბლობის ჩათვლით ტერიტორიას (დ.მუსხელიშვილი, 2007: 92; ბ.დიასამიძე, 2009:73). მითითებულ მასალასთან დაკავშირებით აკად. დ. მუსხელიშვილი მიუთითებს: კონსტანტინე პორფიროგენტის ცნობა ბევრად ძველია (დ.მუსხელიშვილი, 1980:143). კონსტანტინე პორფიროგენტის ცნობით, -აჭარის ზღვისპირეთში იბერიის („ქართველთა სამეფოს“) სასაზღვრო პუნქტი რომანიასთან (ბიზანტია) ყოფილა **კოლორი** (კონსტანტინე პორფიროგენტი, 1952:276). იგი წარმოადგენდა დაბას (გეორგიკა, 1952:371).

წინამდებარე ნაშრომში ჩვენი კვლევის ობიექტს წარმოადგენს პუნქტი „**კოლორი**“. რომლის ისტორია დაკავშირებულია ანტიკური და შუასაუკუნეების ხანის ბათუმთან. გამოკვლეულია, რომ ადგილის სახელწოდება „**კოლორი**“ არის ქართული „ყოროლის“ სახენაცვალი ფორმა (დ.მუსხელიშვილი, 1990:55). (აკად. ს.ყაუხებიშვილი აღნიშნავს: არცთუ იშვიათია ბერძნულში ქართულ გეოგრაფიულ ადგილთა სახელწოდებების დამახინჯებული სახით მითითება (გეორგიკა, 1952:294). ქართულ სინამდვილეში „**ყოროლისაგან**“ წარმომდგარია ტოპონიმები: ყოროლის ხევი, (ხევი, სადაც მოედინება მდ. ყოროლისწყალი, ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტი), ყოროლისთავი (სოფელი ხევისაში), ყოროლისწყალი (ჰიდრონიმი). ისინი ჩრდილოეთიდან და ჩრდილო აღმოსავლეთიდან უშუალოდ ესაზღვრებიან ბათუმის გორა ნასახლარს. ბათუმის (თამარის) გორა მდებარეობს მდ. ყოროლისწყალის შესართავთან, მარცხენა სა-

ნაპირო მონაკვეთში, „კოლორი“/„ყოროლი“ ასრულებდა ბათუმის საქალაქო დასახლების საოფლო უბნის ფუნქციას (სხვა ზღვისპირა პუნქტებისაგან განსხვავებით, ბათუმი დაწინაურებული იყო“ (ვ.ჯაოშვილი, ი.სიხარულიძე, 1997:329).

ისტორიულ-პოლიტიკური ვითარებიდან გამომდინარე X საუკუნის პირველი ნახევრის იბერიასა და ბიზანტიას შორის ზღვისპირეთში საზღვარი გადიოდა მდ. ყოროლისწყალზე (დ.მუსხელიშვილი, 2007:92). ყოროლისწყალის მარცხენა სანაპიროდან ტერიტორიები შედიოდა რომანის (ბიზანტიის) საზღვრებში (კონსტანტინე პორფიროგენტი, 1952:276; დ.მუსხელიშვილი, 2007:92).

შესასწავლ პრობლემატიკასთან მიმართებაში პირველყოვლისა უნდა ავლნიშნოთ, რომ არის მოსაზრება ყოროლის ბათუმთან იგივეობის შესახებ (დ.მუსხელიშვილი, 1980 (მისი წარსულიდან გამომდინარე, არაა გამორიცხული კოლორი (ყოროლი) წარმოადგენდა სახელოსნო და სავაჭრო უბანს), სეა, 2012:452; სია. 2016:11-13). როგორც საკითხის შემდგომმა შესწავლამ გვიჩვენა, საკვლევი პერიოდისათვის, ურთიერთკავშირში არსებობდა ბათუმის საქალაქო დასახლება და დაბა „ყოროლი“ (სასოფლო უბანი). თემასთან დაკავშირებით გასათვალისწინებელია შემდგომი გარემოებები: ჯერ ერთი, – როგორც ზემოთ მივუთითეთ, კ. პორფიროგენტის ცნობით „აჭარის ზღვისპირეთში იბერიის სასაზღვრო პუნქტი რომანიასთან (ბიზანტია) ყოფილა „კოლორი“ (ყოროლი). მეორე, – მდ. ყოროლისწყლის მარცხენა სანაპიროდან იწყებოდა ბიზანტიის იმპერიის გავლენის ქვეშ მოქცეული ქართული ტერიტორიები (დ.მუსხელიშვილი, 1980:144). მესამე, – განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ ბათუმის სიახლოეს „კოროლის“/„ყოროლის“ სახელწოდებით, მოგვიანო პერიოდისათვის დასტურდება დასახლებული პუნქტი. ობიექტი მითითებულია XVIII საუკუნის 10-იანი წლების ოსმალურ წყაროში (ქ.ჩხატარაშვილი, 1976:271).

რაც შეეხება ბათუმს, – საქალაქო დასახლება გაშენებული იყო მდ. ყოროლისწყალის შესართავთან, მაცხენა სანაპიროს მონაკვეთში, ბათუმის ციხესა და მის მიმდებარე ტერიტორიაზე. ადრეშეუასაუკუნების ხანაში იგი ინარჩუნებდა საქართველოს ზღვისპირეთში წამყვან საზღვაო ქალაქის ფუნქციას (ფეოდალური ხანის საქართველოს ქალაქების ისტორიის ცნობილი მკლევარი, პროფ. შ. მესხია X – XII საუკუნეების ბათუმის შესახებ მიუთითებდა: „მნიშვნელოვანი ნავსადგური და ქალაქი ბათუმი“ (შ.მესხია, 1983:92). აკად.

ვ. ჯაოშვილის, პროფ. ი. სიხარულიძის შეფასებით „ადრეულ ფეო-დალურ ხანაში, სხვა ზღვისპირა პუნქტებისაგან განსხვავებით, ბათუმი დაწინაურებული იყო“ (ვ. ჯაოშვილი, ი. სიხარულიძე, 1997:329; დ. ხახუტაიშვილი, 1989:58; ა. კახიძე, 2009:150; ა. კახიძე, 6. სურმანიძე, 2013:90-91; თ. ბერაძე, 2009:122-123; რ. ხალვაში, 2012:298-299; ან. ჯაფარიძე, 2014:20, 49, 65, 75-79; სია, 2016:7, 9, 20, 22).

დაბა **ყოროლის** არსებობის დადგენის შემდეგ საჭიროა განვსაზღვროთ მისი ადგილმდებარეობა. ანტიკური და შუასაუკუნეების ხანის აჭარის ისტორიის მელევარი შ. ვარშანიძე შეეცადა მის ლოკალიზაციას. მიუთითებდა, რომ ყოროლი მდებარეობდა მდ. ყოროლისწყლის ქვემო ნელის არეალში (შ. ვარშანიძე, 1990:55, 183). ლვანლმოსილი მეცნიერი, აკად. დ. მუსხელიშვილი ლოკალიზაციას ახდენდა მდ. ყოროლისწყალის მარცხენა სანაპიროზე, ბათუმთან იგივეობის სახით (დ. მუსხელიშვილი, 1980. დანართი – IX-X სს-ის საქართველოს რუკა).

ჩვენს ხელთ ასრებული მასალის ანალიზის საფუძველზე მიგვაჩინია, რომ დაბა კოლორი/ყოროლი მდებარეობდა ბათუმის ციხის ჩრდილოეთით, მდ. ყოროლისწყალის შესართავის ზღვისპირა ვაკე ადგილზე. აღნიშნული მოსაზრების გამოთქმის უფლებას გვაძლევს შემდეგი გარემოებები: როგორც ცნობლია ძველი ბათუმის საქალაქო დასახლებას სამხრეთიდან ჩაუდის მდინარეები სკურკუბა და ბარკხანა. სკურკუბას (ჭვავის წყალი) არეალში გაშენებული იყო ჭვავის ყანები (რ. უზუნაძე, 2013:190). ბათუმს აღმოსავლეთით ესაზღვებოდა სალიბასძეთა (სალიბაური) სასოფლო უბანი (რ. უზუნაძე, 2013:40). მარჯვენა სანაპიროს ჩრდილო – აღმოსავლეთით მდებარეობდა სასოფლო უბანი შავლელე (რ. უზუნაძე, 2013:41). რჩება „ასათვისებელი“ მონაკვეთი, მდ. ყოროლისწყალის მარჯვენა სანაპიროზე, შესართავის ვრცელი ვაკე ადგილი. სწორედ, ამ ადგილას უნდა ყოფილიყო გაშენებული დაბა კოლორი/ყოროლი (გასულ საუკუნეში შედიოდა სოფ. განთიადში, - ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტი, ეხლა შედის ქალაქის საზღვრებში). მიეკუთვნება ერთ-ერთ უძველეს დასახლებას (ა. კახიძე, დ. ხახუტაიშვილი, 1989:3; ა. კახიძე, 2007:249). ამ არეალში არქეოლოგიური გათხრების შედეგად გამოვლინდა ანტიკური ხანის დასახლების ნაშთები (ა. კახიძე, დ. ხახუტაიშვილი, 1989:3). ასრულებდა ბათუმის სასოფლო უბნის ფუნქციას (ა. კახიძე, 2007:249). ყოროლის ლოკალიზაციაში გვეხმარება 1712 წლის ოსმალური წყარო-მასალა. მასში

საუბარია ოსმალობის მიერ ბათუმსა და ახლომდებარე სოფლებზე შეწერილ გადასახადზე. შესაბამისად, მითითებულია რომელ და-სახლებულ პუნქტს რა ოდენობის გადასახადი უნდა გადაეხადა: ბათუმს 10 ათასი ახჩა (ახჩა – ოსმალური თეთრი, ვერცხლის ფული (XVI-XVIII სს-ის ისმალური დოკუმენტურიწყაროები, თბილისი, 1987:258), სოფ. კაპრეშუმს – 3 ათასი ახჩა, მახინჯაურს – 3 ათასი ახჩა, ყოროლის (Королис – დოკუმენტი თურქულიდან ქართულად თარგმნა ჰაიდარ აბაშიძემ. ხოლო ქართულიდან რუსულად თარ-გმანი ეკუთვნის დიმიტრი ბაქრაძეს) სამებას და მათთან ერთად სამ პუნქტს – 3 ათასი ახჩა (ქ.ჩხატარაშვილი, 1976:271). აღნიშნული დოკუმენტით პირველყოვლისა დგინდება, რომ არსებობდა ბათუმ-თან დასახლებული პუნქტი ყოროლი. დოკუმენტში ასევე მითითე-ბულია სოფელი ყოროლისთავი. მასზე შეწერილი გადასახადი შე-ადგენდა 3 ათას ახჩას (ქ. ჩხატარაშვილი, 1976:271). ასე რომ ნამ-დვილად არსებობდა კონსტანტინე პორფიროგენტის მიერ მითი-თებული დაბა კოლორი/ყოროლი. რომელსაც საუკუნეების მან-ძილზე არ შეუცვლია სახელი. როგორც ადრეულ ხანაში, XVIII -ს-ის დამდეგისათვის იგი ყოფილა პატარაა დასახლება. რაზეც მეტ-ყველებს შეწერილი გადასახადის ოდენობა – 500-600 ახჩა. ასევე, იგი მოხსენიებულია ბათუმის არეალში მდებარე პუტქებთან ერ-თად. ასე რომ ლოკალიზდება მდ. ყოროლისწყლის შესართავთან მარჯვენა სანაპიროს მონაკვეთში მდებარე ვრცელ ვაკე ადგილზე.

კოლორის/ყოროლის ლოკალიზაციისათვის არაპირდაპირ, მაგრამ საინტერესო მასალას წარმოადგენს ბერძენი მემატიანის მიქელ პანარეტოსის ცნობა 1372 წელს ტრაპიზონის კეისარ ალექ-სი მესამის ბათუმში სტუმრობის შესახებ. ბერძენი მემატიანე თა-ვის „ტრაპიზონის ქრონიკებში“ მოვითხრობს: „1372 წლის 6 აგ-ვისტოს წავედით ლაზიკაში (ბაგრატ მეფის კეისართან შეხვედრის ადგილი უნდა ყოფილყო ზღლისპირა პუნქტი მაკრიალი, გასათვა-ლისწინებელია რომ ბაგრატ V ჰქონდა წესად ტრაპიზონის კეის-რის მიღება მაკრიალში (1367 წ, 1377 წ, საქორნინო მიღებები). უნ-და ვიფიქროთ, რომ 1372 წ. საქართველოს მეფემ სტუმრები მიიღო მაკრიალში: წყაროს ცნობით მაკრიალს ზღვის სანაპიროსთან ჰქონდა დიდი მინდორი „მაკრიალის ველი“ (ი.სიხარულიძე, 1977:46). რაც აუცილებელი იყო მრავალრიცხვან სტუმართა კა-რების დასადგმელად) და თვის ბოლოს შეხვდით ბაგრატ მეფეს (სა-უბარია ერთიანი საქართველოს მეფე ბაგრატ V -ზე (1360-1393 წე)

ქართული, ბერძნული წყაროები მას მოიხსენიებენ „დიდის“, „გამოჩენილი სარდალის“ ეპითეტებით. მისი ხელისუფლება მთელ საქართველოზე ვრცელდებოდა (ივ.ჯავახიშვილი, 1982:180; ვ.გუჩუა, 1997:317).

მას შემდეგ წავედით ბათუმს. კარვები გარეთ, ცის ქვეშ დავდგით. გვყავდა 2 კატარდა და 40 ნავი. შევხდით გურიელს. რომელიც მეფის პატივისცემისთვის მოვიდა“ (შენიშვნა:აქვე უნდა შევეხოთ დღემდე პოლემიკად ქცეულ ერთ საკითხს: მოყვარეთა მეფის და კეისრის მაკრიალში შეხვედრის შემდეგ ბაგრატ V გაბრუნებულა ქუთაისში. საპატიო სტუმრისადმი პატივსაცემად ბათუმში მასპინძლობა მეფეს დაუვალებია გურიის ერისთავად გამნესებულ (გურიელი) ვარდანისძესათვის. ურჩობის გამო ბაგრატ მეფემ მას ჩამოართვა სვანეთის ერისთაობა (ლ.სანიკიძე, 1993:500). XV ს-ის ევროპული წყაროების მიხედვით გურია წარმოადგენდა საერისთავოს. მოქცეული იყო სუფსიდან ჩოლოქამდე საზღვრებში (გოგია. ნ, 2005:107; თ.გვანცელაძე, 1997; რ.უზუნაძე, რ.სურმანიძე, 2013:23). მ.პანარეტოსის ზემოთ მოტანილი ცნობით სტუმარ-სტუმარმასპინძელი ერთმანეთს ებაასენ. ამდენად გურიის ერისთავის ფუნქცია იყო საქართველოს მეფის საპატიო სტუმრისათვიოს გაენია შესაფერისი მასპინძლობა. ვფიქრობთ გადაჭარბებულია ქართული ისტორიოგრაფიაში გავრცელებული მოსაზრება, – თითქოს გურიელმა კეისარს უმასპინძლა ბათუმში როგორც თავის სამფლობელოში მოქცეული ტერტორიის ბატონმა თუ პატრონმა (ი.სიხარულიძე, 1959:83). ჯერ ერთი, „ბაგრატ V სრულიად საქართველოს მეფე იყო“ (ნ.ბერძნიშვილი, ივ.ჯავახიშვილი, ს.ჯანაშია, 1948:277). როგორც ზემოთ ავლნიშნეთ იმ დროისთვის გურია აღნევდა მდ. ჩოლოქამდე. აგრეთვე ისტორიულ რეალობას მოკლებულია მოსაზრება ვითომც საქართველოს მეფესთან სტუმრად მოსულ კეისარს მოლაპარაკება უნარმოებია შერისხულ და გურიის ერისთავად გამწესებულ ვარდანისძესთან. ტექსტის მიხედვით მათ შორის არავითარი მოლაპარაკება არ ყოფილა. „ტრაპიზონის ქრონიკების“ მკლევარი ალ. გამყრელიძე მიუთითებს : გურიელი ეახლა თავისი სიუზერენის, ბაგრატ V სიმარტს სტუმართმოყვარეობის გამო (მიქელ პანარეტოსი, 1960:82). ცნობილი ბიზანტიოლოგები მიუთითებენ: ბაგრატ V -ის მიერ 1367 წ. კეისარ ალექსი III – ის ასულის ცოლად შერთვით „არა მარტო ქორწინებითი არამედ სამხედრო კავშირიც დამყარდა 1372 წ. იმპერატორის ახალი ვი-

ზიტით (Карпов С., 2007:407). რაც შეეხება „მოლაპარაკებას“ სტუ-  
მარ-მასპინძელს შორის ყოფილა ბასი. იგი წარმოადგენდა სტუ-  
მარ-მასპინძელს შორის ურთიერთპატივისცემის ეტიკეტს. პროფ.  
თ.ბერაძე გამორიცხავდა ალექსანდრე III და გურიის ერისთავს  
(გურიელი) შორის ფარულ გარიგებებს (თ.ბერაძე, 2009:19-20). დავ-  
რჩით ექვს დღეს” (აღსანიშნავია, რომ საქართველოში სტუმრობი-  
სას კეისარს წესად ჰქონია ხანგრძლივი დროით გაჩერება. 1377 წ.  
ლაზიკაში გაჩერებულა სამი თვე (მიქელ პანარეტოსი, 1960:40). ამ  
ცნობაში საინტერესოა რამდენიმე მომენტი: პირველი რიგში გა-  
სარკვევია, ჩვენი საკულევი თემიდან გამომდინარე საპატიო სტუ-  
მარი თავისი ამალით სად, რა ადგილას შეიძლებოდა დაბანაკებუ-  
ლიყო? რომლებიც მოვიდნენ 2 კატარლითა და 40 საზღვაო ნავით.  
სანაოსნო საშუალებების მგზავრთა ტრანსპორტირების შესაძ-  
ლებლობებიდან გამომდინარე ამალა, ეკიპაჟის ჩათვლით, უნდა  
ყოფილიყო რამდენიმე ასეული კაცი („ტრაპიზონის ქრონიკის“ მი-  
ხედვით კეისარ ალექსი III ცოდნია მოგზაურობა მრავალრიცხოვა-  
ნი ექსკორტით).

როგორც ითქვა, მათ კარვები ქალაქის გარეთ, ცის ქვეშ და-  
უდგამთ. მრავალრიცხოვანი სტუმრის კომფაქტურად და უსაფ-  
რთხოდ დასაბინავებლად საჭირო იყო მოხერხებული ადგილი. ამი-  
სათვის არ ივარგებდა ქალაქის სამხრეთი და სამხრეთ-დასავლეთი  
მონაკვეთი. სადაც ერთი მხრივ ესაზღვრებოდა ზღვა, მეორეს  
მხრით მდინარეები სკურქუბა (ჭვავის წყალი) და ბარცხანა. ამ  
მხრივ ერთადერთ მოხერხებულ ადგილს წარმოადგენდა ქალაქის  
გარეთ „ზღვისპირა დაბლობი“ (დ.მუსხელიშვილი, 2007:100) ანუ  
დაბა „ყოროლი“. შესართავთან მდინარის ვრცელი ვაკე ადგილი  
იძლეოდა შესაძლებლობას დაედგათ სტუმართა მრავალი კარავი.  
იყო ბათუმის მიმდებარე ტერიტორია. ასევე, შესართავთან მდ. ყო-  
როლისწყალის ღრმა და ფართო კალაპოტი, რაც გრძელდებოდა  
საკმაოდ დიდ მანძილზე (რ.უზუნაძე, რ.სურმანიძე, ნ.სზოსიძე,  
2013:20), იძლეოდა შესაძლებლობას სტუმრებს უსაფრთხოდ დაე-  
ყენებინათ სანაოსნო საშუალებები.

საგულისხმოა, რომ შუასაუკუნეების საქართველოში წესად  
ყოფილა დიდი ამალით მოსული განსაკუთრეული სტუმრის დაბი-  
ნავება ქალაქის მიმდებარე მინდოორ ადგილზე დადგმულ კარვებში.  
ამის შესახებ საინტერესო ცნობებია დაცული „ვეფხისტყაოსანში“.  
დიდი ამალით და ჯარით ხვარაზმელი უფლისწულის ინდოეთს

სტუმრობასთან დაკავშირებით მეცე ფარსადანს უბრძანებია: „მოკაზმეთ კარვითა მოედანია“ (შოთა რუსთაველი, 1992:551,1). ხვარაზმელი სტუმრებისათვის მინდორზე („მოედანზე“) კარვები რომ დაუდგამთ ადასტურებს პოემის მთავარი გმირის ტარიელის სიტყვები: „მოედანს დავდგი კარვები“ (შოთა რუსთაველი, 1992: 552,1). კარვების დასადგმელი მინდორი („მოედანი“) წარმოადგენდა მეფის (მართველის) საჯდომი ქალაქის მიმდებარე ტერიტორიას. ტარიელის თქმით : „შეიქმნა შიგა (ქალაქში მყოფნი) გასვლა ხვარაზმელი სტუმრების სანახავად“ (შოთა რუსთაველი, 1992 552:3). ხვარაზმელთა კარვები გარეთ რომ იყო გაშლილი ამაზე ასვე მეტყველებს ტარიელის სიტყვები: ხვარაზმელი უფლისწულის მოსაკლავად წასულს, თანხმლებ პირებთან ერთად, შეუმჩნევლად გაუვლიათ ქალაქი. „გავვლეთ ქალაქი, არავის გავეცხადენით“ (შოთა რუსთაველი, 1992:557,2). ასეთ ადგილს შუა საუკუნეებისათვის ბათუმის შემთხვევაში წარმოადგენდა დაბა ყოროლი.

ამდენად, დანამდვილებით შეიძლება ითქვას, რომ ისტორიულ-პოლიტიკური ვითარების და გეოგრაფიული მდებარეობა-მდგომარეობის გათვალისწინებით კონსტანტინე პორფიროგენტის დღემდე და კარგული „ყოროლი“ ანუ „ყოროლი“ გაშენებული უნდა ყოფილიყო ყოროლისწყალის შესართავთან, ბათუმის მიმდებარედ, მარჯვენა სანაპიროზე.

საკითხთან დაკავშირებით განვიხილოთ „ყოროლის“ ეტიმოლოგია. ადრეული ხანის ბათუმის ისტორიის ცნობილ მკლევარ ა. ინაიშვილის გამოკვლევით სიტყვა „ყორონ→ყოროლ“ ზანური წარმოშობისაა და ნიშნავს „ქას“, „ქვიანს“ (ა.ინაიშვილი, 1976:82) (გავრცელებულია მისგან წარმომდგარი ადგილთა სახელწოდებები: ქვაციხე (სოფელი ჭიათურაში), ქვაყუდე (სოფელი სამტრედიაში), ქვები (სოფელი ხარაგაულში)...(ჯ.კეკელიძე, 2004:135).

ტოპონიმი „ყოროლი“ (ყოროლი) წარმოშობილია სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ზღვისპირეთში ზანურენოვანი ტომების განსახლების დროს, დაახლოებით ძვ.წ. I ათასწლეულის შუა ხანებში (გ.თოფურია, 1985:117-149; დ.ხახუტაიშვილი, 2007:84-86). შესაბამისად აღნიშნული სახელწოდებით სამოსახლო გაჩენილი ჩანს ანტიკურ ხანაში. რაზეც მიგვანიშნებს ყოროლისწყალის ქვემოწელის მარჯვენა არეალში აღმოჩენილი მასალები (ა.კახიძე, დ.ხახუტაიშვილი, 1989:3; ა.კახიძე, 2007:249). მოგვიანებით იგი დამკვიდრებულა „ყოროლის“ სახელწოდებით. რომელიც ბერძნულმა წყა-

რომ შემოგვინახა „კოლორის“ ფორმით. შესაბამისად, როგორც ავ-ლნიშნეთ, „ყოროლისაგან“ არის წარმომდგარი ამ არეალის ტოპო-ნიმები „ყოროლის ხეობა“, „ყოროლისთავი“ (სოფელი), ჰიდრონიმი „ყოროლისნებალი“.

და ბოლოს, რა ბედი ენია დღეისათვის არარსებულ დაბა „ყო-როლს“. XVIII ს-ის პირველი ნახევრის შემდგომ ცნობები მის შესა-ხებ არ მოგვეპოვება. გადმოცემით ბარში გაჩენილა ხოლერა (ქო-ლერა). მოსახლეობის ნაწილი აყრილა და დასახლებულა ყოროლის ხეობის მაღლობებზე (ცნობა მოგვაწოდა 81 წლის ყოროლისთავის მკვიდრმა ომერ შაქირის-ძე ბრუნჯაძემ. 1994 წ.). ახალ დასახლებას ეწოდა ყოროლისთავი. აგრეთვე, ოსმალთა ბატონობის პერიოდში ბათუმის საქალაქო დასახლების დამცრობამ (რ. უზუნაძე, მ. უზუ-ნაძე, 2017:89) გამოიწვია ისედაც მცირერიცხოვანი ყოროლის მო-სახლეობის აყრა და უსაფრთხო ადგილებში დასახლება.

ამრიგად, დაბა „ყოროლის“ შესახებ ცნობა შემოგვინახა X საუ-კუნის ბერძნულმა წყარომ.

### გამოყენებული წყაროები და ლიტერატურა

1. კონსტანტინე პორფიროგენტი, 1952: პორფიროგენტი კონ-სტანტინე., „იმპერიის მმართველობის შესახებ“. გეორგიკა (ბერძნული ტექსტი ქართული თარგმანით გამოსცა და გან-მარტებები დაურთო ს. ყაუხჩიშვილმა), IV, თბილისი.
2. მიქელ პანარეტოსი, 1966: პანარეტოსი მექელ, „ტრაპიზონის ქრონიკები“, ბერძნული ტექსტი ქართული თარგმანით, შესავა-ლი წერილით და შენიშვნებით გამოსცა ალ. გამყრელიძემ. მა-სალები საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისათვის, 33, თბილისი.
3. გიორგი მერჩულე, 1978: მერჩულე გიორგი, შრომა და მოღვაწე-ობა გრიგოლისა, არქიმანდრიტისა ხანძთისა და შატბერდისა. - ძველი ქართული ლიტერატურის ძეგლები, თბილისი.
4. თ. ბერაძე, 2009: ბერაძე თ., VIII – XV საუკუნეების ბათუმის სა-კითხი ევროპულ ისტორიოგრაფიაში. – ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა), I, ბათუმი
5. თ.ბერაძე, 2009: ბერაძე თ., საქართველოს ურთიერთობა შავი ზღვით ბიზანტიასთან V – XV საუკუნეებში. ბიზანტიოლოგია

საქართველოში 2, თბილისი

6. 6. ბერძნიშვილი, ივ. ჯავახიშვილი, ს. ჯანაშია, 1948: ბერძნიშვილი 6, ჯავახიშვილი ივ, ჯანაშია ს., საქართველოს ისტორია, I, თბილისი.
7. ი. ბექირიშვილი, 2001: ბექირიშვილი ი., აჭარრის გეოგრაფიულ სახელთა ლექსიკონი, ბათუმი.
8. ა. ბოგვერაძე, 2012: ბოგვერაძე ა., გურგენ IV. – საქართველო (ენციკლოპედია), II, თბილისი.
9. ი. დუმბაძე, 2018: დუმბაძე ი., ადრეშუასაუკუნების ქვევრები თამარის დასახლებიდან. სამხრეთ-დასავლეთ საქართველო (საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები), VIII, ბათუმი.
10. თ. გვანცელაძე, 1997: გვანცელაძე თ., 1561 წლის უცნობი იტალიური რუკა და აფხაზეთის ისტორიული სამშობლოს ლოკალიზაცია. ჟურნ. „არტანუჯი“, +6, თბილისი.
11. ბ. დიასამიძე, 2009: დიასამიძე ბ., ქრისტიანობა აჭარაში, სდსინ (აჭარა), ბათუმი.
12. შ. ვარშანიძე, 1990: ვარშანიძე შ., აჭარა ანტიკური ხანიდან საქართველოს ერთიანი მონარქიის შექმნამდე, ბათუმი.
13. გ. თოფურია, 1985: თოფურია გ., ლინგვისტური გეოგრაფია და ენის ისტორია. – ხელფური, თბილისი.
14. ა. ინაიშვილი, 1976: ინაიშვილი ა., ბათუმის ეტიმოლოგიისათვის. აჭარული დიალექტის დარგობრივი ლექსიკონი, I, თბილისი.
15. ნ. ინაიშვილი, 2009: ინაიშვილი ნ., ბათუმი ბიზანტიურ ხანაში. ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა), I, ბათუმი.
16. ა. კახიძე, დ. ხახუტაიშვილი, 1989: კახიძე ა, ხახუტაიშვილი დ., მასალები ბათუმის ძველი ისტორიისათვის. სამხრეთ – დასავლეთ საქართველოს ძეგლები (სდს), XVIII, თბილისი
17. ა. კახიძე, 2007: კახიძე ა., სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ზღვისპირეთი ძვ.წ. VI-IV საუკუნეებში. – სამხრეთ – დასავლეთ საქართველოს ისტორიის ნარკვევები (აჭარა), I, თბილისი.
18. ა. კახიძე, 2009: კახიძე ა., ბათუმი და მისი შემოგარენი ძვ.წ. I ათასწლეულში (ბათუმის ციხე). – ბათუმი (წარსული დათანამედროვეობა), I, ბათუმი.
19. ა. კახიძე, ნ. სურმანიძე, თ. შალიკაძე, 2013: – კახიძე ა, სურმა-

- ნიძე. 6. შალიკაძე თ., ახალი არქეოლოგიური აღმოჩენები ბათუმის ციხეზე. – ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა), IV, ბათუმი
20. Кальфоглу И., 1906. Калфоглу И, Древнейшие истории о Батуме. – икоирто, т. XVIII, + 1, Тифлис.
  21. Карпов С., 2007: Карпов С., История Трапезундского империи с. – II б.
  22. ჯ. კეკელია, 2004: კეკელია ჯ., ცხაკაია თ., საქართველოს ტერიტორია და დასახლებული პუნქტები, თბილისი
  23. შ. მამულაძე, რ. უზუნაძე, 2009: მამულაძე შ., უზუნაძე რ., ბათუმი შუა საუკუნეებში. – ბათუმი (წარსული დათანამედროვეობა), I, ბათუმი.
  24. შ. მესხია, 1983: მესხია შ., საისტორიო ძიებანი, II, თბილისი.
  25. დ. მუსხელიშვილი, 1980: მუსხელიშვილი დ., საქართველოს ისტორიული გეოგრაფიის ძირითადი საკითხები, II, თბილისი.
  26. დ. მუსხელიშვილი, 2007: მუსხელიშვილი დ., აჭარის ისტორიული გეოგრაფიისათვის. სდესინ (აჭარა), I, თბილისი.
  27. ა. ნეიმანი, 1978: ნეიმანი ა., ქართულ სინონიმთა ლექსიკონი, თბილისი.
  28. სეა, 2012: საქართველოს ეროვნული ატლასი (რედ. რ. გობე-ჯაშვილი), თბილისი.
  29. სია, 2016: საქართველოს ისტორიული ატლასი (რედ. დ. მუსხელიშვილი), თბილისი, 2016.
  30. შოთა რუსთაველი, 1992: რუსთაველი შოთა, ვეფხისტყაოსანი, თბილისი.
  31. ი. სიხარულიძე, 1959: სიხარულიძე ი., სამხრეთ დასავლეთ საქართველოს ტოპონიმიკა, II, ბათუმი
  32. ი. სიხარულიძე, 1956: სიხარულიძე ი., ბათუმის წარსულიდან. ბათუმის პედ. ინსტიტუტის შრომები, V, ბათუმი.
  33. ი. სიხარულიძე, 1977: სიხარულიძე ი., ჭანეთი (ლაზეთი), I, ბათუმი.
  34. რ. უზუნაძე, 2009: უზუნაძე რ., ბათუმის საქალაქო და საზოგადოებრივი ცხოვრება: სდესინ (აჭარა), II, ბათუმი.
  35. რ. უზუნაძე, რ. სურმანიძე, ნ. ზოსიძე, 2013: უზუნაძე რ, სურმანიძე რ, ზოსიძე ნ., ბათუმი (ისტორია და თანამედროვეობა), თბილისი.

36. რ. უზუნაძე, 2013: უზუნაძე რ., ცნობები ძველი ბათუმის შესახებ. ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა), ბათუმი.
37. რ. უზუნაძე, მ. უზუნაძე, 2017: უზუნაძე რ, უზუნაძე მ., ბათუმის წარსულის ქრონიკები (XVII-XVIII სს), ჭოროხი, +6, ბათუმი.
38. აკ. შანიძე, 1985: – შანიძე აკ., ვეფხისტყაოსანის ლექსიკონი. თხზ. ტ. V, თბილისი.
39. ქ. ჩხატარიშვილი, 1976: ჩხატარიშვილი ქ., საყურადღებო დოკუმენტი საქართველო – თურქეთის ისტორიისათვის. ძიებანი საქართველოსა და კავკასიის ისტორიიდან. თბილისი.
40. რ. ხალვაში, 2012: ხალვაში რ., ბათუმი ანდრია მოციქულის მოსონერულ მარშუტში. ბათუმი (წარსული და თანამედროვეობა), II, ბათუმი.
41. ივ. ჯავახიშვილი, 1982: – ჯავახიშვილი ივ. ტ. 3, თბილისი
42. ან. ჯაფარიძე, 2014: ჯაფარიძე ან., საქართველოს ისტორია (უძველესი დროიდან X საუკუნის ჩათვლით), I, თბილისი.
43. ვ. ჯაოშვილი, ო. სიხარულიძე, 1997: ჯაოშვილი ვ., სიხარულიძე ო., ბათუმი. საქართველო (ენციკლოპედია), I, თბილისი.

*Revaz Uzunadze*

*Merab Uzunadze*

***From the History of Early Medieval Period Batumi  
Summary***

The 10<sup>th</sup> c. Greek sources preserved interesting information about the existence of small town "Kolori" or "Khoroli". It was located at the confluence of river Korolistskali, on the right bank of the river. It was an old Batumi rural district. Its existence is also confirmed by Ottoman documents of 1712. Since the beginning of the 18th century we have no information about the village of Korol. The settlement has ceased to exist as a result of historical turmoil.

## უჩა ოქროპირიძე

### ეპოთული პროგლემები ეპოთველ ემიგრანტთა ნააზრევები

„მართალია, დაყოფა პოლიტიკურ პარტიებად ყველგან არის, მხოლოდ თავისუფალ ერში ხდება თავისუფლად, ერის საკეთილ-დღეოდ, ჩვენში კი მტრის გავლენით და მის სასარგებლოდ... – შენიშვნაც არ. არჩევაძე 1937 წელს პარიზში გამოცემულ „ეროვნული გაერთიანებ“-ის მასალებში – და შემდეგ იქვე განავრძობს, – „ჩვენმა უფროსმა თაობამ, რომელმაც სიცოცხლე შეალია ქართულ საქმეს, იბრძოლა გულწრფელად, საქართველოს საკეთილდღეოდ, ვერ მიაღწია მიზანს მხოლოდ იმიტომ, რომ მას არ შეეძლო ძალების გაერთიანება“...[ეროვნული გაერთ... 1937: 13].

ამ თავისთავად მართებული განსჯის შესახებ უნდა ვთქვათ, რომ ამაზე მარტო ლაპარაკი არ კმარა. ამისათვის მომავალი თაობები უნდა აღიზარდოს ეროვნულ-პატრიოტული სულისკვეთებით, რასაც, რა თქმა უნდა, ვერ შეძლებს ქრთამზე დამოკიდებული, არ შემდგარ პედაგოგთა კად-რები. ჩვენი მთავარი პრობლემა აღზრდის არაჯანსაღ სისტემაშია, სადაც, სამწუხაროდ, გულ ანთებული მამულიშვილები კი არ ყალიბდებიან, არამედ, ძირითადად, საკუთარ თავსა და კარიერის უზრუნველყოფაზე ორიენტირებული ნარცისები, რომლებსაც თავში ძნელად მოუვათ სამშობლოს საკეთილდღეოდ ბრძოლა და თავგანწირვა... და როგორი ყალბიცა მათი ცხოვრების არსი თუ სულიერი შიგთავსი, ისეთივე ყალბია და ილუზორულ ამბიციებზეა ორიენტირებული მათ მიერ აღზრდილი საზოგადობაც; ანუ აქ საქმე გვაქვს არა საზოგადოებასთან, არამედ პირადი მოთხოვნილებების დაკმაყოფილებაზე გადაგებულ ხამოკრატიასთან. ამიტომაც, ერის რეალურ განთავისუფლებაზე ზრუნვა უნდა დავიწყოთ მასში ამ თავისუფლების შეგნების აღზრდით და მომავალი თაობის ცხოვრების მოთხოვნილებად ვაქციოთ თავისუფალი ცხოვრების წესისა და იდეალების რეალიზება საკუთარ თავში.

მონა, სულიერი მაზოხისტი, ვერასდროს იქნება თავისუფალი! იმავე „ეროვნული გაერთიანებ“-ის მასალებში, ცნობილი ქართველი ემიგრანტი ი. მანწკავა ამბობს: „არცერთი ერის თავისუფლება და დამოუკიდებლობა არ ყოფილა არასდროს ბოძებული გა-

რედან ვინმეს მიერ იდეური და სარწმუნოებრივი ერთობის ნია-დაგზე. მხოლოდ ინტერესებით, საკუთარი ეროვნული მისწრაფე-ბით და ბრძოლით იპოვებენ მას“ [იქვე: 4].

„მე-19 საუკუნის დამდეგს, – აგრძელებს ი. მანქავა, – საქარ-თველო დაამარცხა გადაბერე-ბულმა ფეოდალიზმა, ხოლო მე-20 საუკუნის პირველ მეოთხედში კოსმოპოლიტური იდეებით გადამე-ტებულმა გატაცებამ“... [იქვე].

ქართველი ხალხი, მისი მოწინავე პირები, დროზე რომ შედგო-მოდნენ იმ სამზადისას, რაც ეროვნულ-განმათავისუფლებელ ბრძოლაში წინასწარი პირობაა მის გასმარჯვებლად, ვინ იცის, ჩვენს ხალხს ბრძოლა 1921 წელს თბილისის კარებთან არ წაეგო“ [იქვე: 6] – ამბობს იგი.

საკითხის ასე დაყენებას, ჩვენ დღეს შეიძლება ვუპასუხოთ, რომ ეს სამზადისი ილიას მეთა-ურობით ქართველ ერში შეუპოვ-რად მომდინარეობდა, მაგრამ ილიას მოკვლით და საქართველ-ოში კოსმოპოლიტიზმის გამარჯვებით, ეს ბრძოლა 1907 წელს წავაგეთ, სწორედ რუსულ წიადაგ-ზე ამოზრდილი ანტიქართული ძალისხმე-ვის შედეგად. ამიტომაც, აქ დამნაშავეა ის შავბნელი, რუსული სუ-ლისკვეთება, რომელიც მის მიერ ცუდად გადამუშავებული ევრო-პეიზმის სუროგა-ტით კვეპავდა ქართულ გონის. სწორედ ამან წარ-მოშვა შემდეგში ის გარემოებანი, რომლის შესახე-ბაც იგივე ავტო-რი აქვე ამბობს: „საბჭოთა კავშირში...სრულიად სხვა მდგომარეო-ბაა. აქ მოკლულია ყოველივე პიროვნული და საზოგადოებრივი შე-მოქმედება, სოციალური თანასწორობა მმართვე-ლი წოდების მდა-ბალი ინსტიტით და ინტერესებითა შეზღუდული, ხოლო მთელ ამ ოტენტური მმართველობის ფორმაში გაბატონებულია ერთი, რუსი ერი და პირდაპირ თუ არაპირდაპირ, არა რუსი ერების ეროვნული ინტერესები მის სამსახურშია და მასზეა დაქვემდებარებული“ [იქ-ვე: 9].

დოკუმენტში აგრეთვე ნათქვამია, რომ „ არა რუსი ერების კავ-შირი რუსეთის წინააღმდეგ უნდა გადაიქცეს იმ მუდმივ ისტორი-ულ ჯებირად, რომელიც აღმოსავლეთ ევროპის სახელმწიფოებ-რივი მოწესრიგების გადაწყვეტაში გახდება მყარ ბაზად, რომელიც ხელს შეუკრავს რუსულ იმპერიალიზმს და რუსეთის ერს ჩააგდებს თავის ისტორიულ კალაპოტში“... რისთვისაც დღესაც მიმდინარე-ობს მუშაობა და იგი, ჩვენი აზრით, გადამწყვეტ ფაზაშია შესული. ამასთან, ეს სრული-ადაც არ არის რუსეთის სამომავლო დემოკრა-

ტიული განვითარების წინააღმდეგ მიმართული ღონისძიებანი, არამედ მიზნად ისახავს, ყველა თვალსაზრისით ეს მსოფლიო მნიშვნელობის რესურსების მქონე ქვეყანა, ჩააყენოს შეუქცევადი სიკეთის სამსახურში და მის არსებობას შესძინოს უკეთილშობილესი მისია, – იყოს მსოფლიოს საუკეთესო მისწრაფებათა კატალიზატორი და ნამდვილი მეგობარი.

ი. მანნკავა იქვე განაგრძობს: „ქართველი ხალხის... იდეალია თავისუფლებისა და დამო-უკიდებლობის აღდგენა. ამაში მას ახდილად არავინ ედავება, გარდა რუსეთისა და ჯულაშვილის ყურმოქრილი მონებისა, რომელთა ინტერესების, ფანატიზმისა და პირადი ამბიციების მსხვერპლი გახდა ჩვენი ერო“ [იქვე].

აქ, როგორც ხედავთ, არაფრის შეცვლა არ არის საჭირო, გარდა იმისა, რომ ჯულაშვილი პუტინით ჩავანაცვლოთ. და ყველაფერი ეს დაწერილია 1937 წელს... ნუთუ დღევანდელი რუსე-თის მესვეურნი დღეს მაინც არ უნდა დაფიქრდნენ, თუ რა მოუტანა ჩვენს ქვეყნებს, 1783 წელს დადებული გიორგიევსკის ტრაქტატის ჩათვლით, რუსეთის მიერ საქართველოსთან გაფორმებული ყველა ხელშეკრულების ფეხქვეშ გათელვამ? ნუთუ რუსეთში არავის არ აფიქრებს ჩვენი პა-ტარა ქვეყნის მიმართ აუარებელ უსამართლობათა ჩამდენი რომანოვების სამეფო დინასტიის ბე-დი?! ან კიდევ, თანამედროვე რუსეთის მომავალი?! ნუთუ, ქართველმა ხალხმა ცოტა მსხვერპლი გაიღო იმისთვის, რომ მის თავისუფლებასა და დამოუკიდებლობას ელემენტარული პატივისცემით მოეპყროს ჩვენს კარზე მუდამ შიშველი ხმლით მდგარი მოძალადე?! და ბოლოს, სადამდე უნდა იყოს „სუსტის“ დაჩაგვრა, თავად რუსი ხალხისათვის, რუსეთის სახელმწიფოს არსებობის ერთადერთი გამართლება?!...

მაგრამ, მოდი საკითხს სხვა მხრიდანაც შევხედოთ და ვნახოთ, თუ როგორ ესმოდა ევროპე-იზმის რუსული სუროგატით დაკვალი-ანებულ, სამშობლოდან სწორედ ბოლშევიკური რუსეთის მიერ გაძევებულ, თავად ქართულ ემიგრაციას, კერძოდ, მის ელიტას, საქართველოს თავს დამტყუდარი უბედურების გამომწვევი მიზეზები და მასთან დაკავშირებული პრობლემები.

თავის 1948 წელს გამოცემულ ნაშრომში „ქართული საკითხი“ ნოე ჟორდანია წერს: „საქარ-თველომ გადაწყვიტა გამოსულიყო მუსლიმანური გარემოცვიდან და დადგომოდა დასავლეთის ორი-

ენტაციას, რომლისკენაც მიმავალი ერთადერთი გზა, მოსაზღვრე რუსეთზე გადიოდა... ამიტომაც საქართველომ პირი იბრუნა რუსეთისაკენ“... [N. Jordania, 1948: 5]. 6. ჟორდანიას აღნიშ-ნული თეზა, რომ საქართველოს სხვა გამოსავალი არ ჰქონდა და იძულებული იყო ორიენტაცია აელო რუსეთზე, როგორც ერთმორწმუნე სახელმწიფოზე, საკმაოდ ძველი, ყავლ-გასულია და წარმოადგენს საბჭოთა ისტორიოგრაფიული სკოლის მორიგ მონაჩმას, რომელიც ცდილობდა დაემტკიცებინა, რომ თითქოს ქართველმა ხალხმა ნებაყოფლობით დაუთმო რუსეთს ყველა თავისი სუვერენული უფლებები და საკუთარი ხელით დაიდგა საუკუნო მონობის უღელი. ამ ხელოვნურად შექმნილი თეზის სანინალმდეგო აუარებელი უტყუარი ფაქტი და არგუმენტია უკვე გამოქვეყნებული, როგორც ქართულ ისე უცხოურ ისტორიოგრაფიაში და ამაზე სიტყვას აღარ გავაგრძელებთ. თუმცა კვლავ მიყყვეთ 6. ჟორდანიას მსჯელობას და გავარკვიოთ ნაშრომში განხილულ საკითხთა მისეული ხედვის სიღრმე და ვითარებასთან შესაბამისობა.

„საბჭოთა რესპუბლიკას რუსეთში არ მიუღია არავითარი პოლიტიკური და სამხედრო დახ-მარება, პირიქით, წლების განმავლობაში იგი იბრძოდა სამხედრო დაჯუფებებისა და ანტანტის წინააღმდეგ. მაშინ, როცა კავკასიის საბჭოთა რესპუბლიკები იღებდნენ რუსეთის საბჭოთა რეს-პუბლიკისაგან პოლიტიკურ და ერთგვარ სამხედრო დახმარებას... სწორედ ამაში მდგომარეობს ფუნდამეტური განსხვავების არსი (ლენინი)“- ლენინის სიტყვებით გვმოძლვობავს 6. ჟორდანია.

როგორც ვხედავთ, 1948 წელსაც კი ვითარების შესაფასებლად 6. ჟორდანიას მოჰყავს ვ. ი. ლენინის მოსაზრებანი და მასზე დაყრდნობით აკეთებს შემდეგ დასკვნას: „ეს იმას ნიშნავს, რომ ბოლშევიკური ხელისუფლება რუსეთში არის ეროვნული ფენომენი, მაშინ როდესაც კავკასიაში და განსაკუთრებით საქართველოში, ის წარმოადგენს უცხო მოვლენას, შემოტანილს რუსეთიდან შეიარაღებული ძალადობით“... 6. ჟორდანია აქვე ამბობს: „ლენინი აგრძელებს - კავკასიის რეს-პუბლიკები უფრო აგრარულია, ვიდრე რუსეთი. ეკონომიკური თვალსაზრისით რუსეთი იყო და დღესაც რჩება კაპიტალისტური ქვეყნებისაგან საგრძნობლად მოწყვეტილი. კავკასიის კი უფრო სწრაფად და ადვილად შეუძლია აღადგინოს კეთილმეზობლური ეკონომიკური და სავაჭრო კავ-შირები კაპიტალისტურ ქვეყნებთან... უფრო მეტი ლიბერალიზმი, მეტი წინდახე-

დულება და მეტი დათმობა წვრილ ბურჯუაზიას, ინტელიგენციას, გლეხებს „... ისევ ლენინის აზრებს აფეტიშებს ნ. ჟორდანია და შემდეგ გულმოკლული დასძენს: „კომუნისტმა მმართველებმა (კავკასიის რესპუბლიკებში და, კერძოდ საქართველოში – უ. ო.) არ შეასრულეს არცერთი ამ რჩევათაგანი (აი, თურმე რის იმედად ყოფილა, ბატონი საქართველოს მთავრობის თავმჯდომარე – უ. ო.) და ქვეყანა გადააქციეს სოციალურად და პოლიტიკურად რუსეთის პროვინციად... [იქვე: 9]. ჩვენ აქ, თავს უფლებას მივცემთ, ვიკითხოთ: კი მაგრამ რა, – რომ შეესრულებინათ ლენინის ეს რჩევები ბოლშევიკებს, საქართველო რუსეთისაგან დაპყრობილი აღარ იქნებოდა და ეს რაიმეს შეცვლიდა მის საერთაშორისო უფლებრივ მდგომარეობაში?! ან კიდევ, 1948 წლისაც რომ ლენინისა და მისი რჩევების იმედად არის ნ. ჟორდანია, რას ნიშნავს ეს?! ნუთუ ამ ხნის განმავლობაში (1921-დან 1948 წლამდე) მან ვერ მოახერხა საქართველოს სახელმწიფო ბრიობის დამხობაში რუსეთისა და ლენინის როლის სათანადოდ გააზრება?! ამ თვალსაზრისით რომ ნ. ჟორდანიას ქმედებანი და აზრები ბევრ კითხვას ბადებს; ამას ჩვენ ნაშრომში კიდევ დავუბრუნდებით.

6. ჟორდანიას ამავე ნაშრომში მოყავს საბჭოა კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრის გ. ჩიჩერინის 1920 წლის 3 დეკემბრის პასუხი ლორდ კერზონის კითხვაზე ბათუმის შესახებ, სადაც იგი ამბობს: „რუსეთმა ალიარა საქართველოს დამოუკიდებლობა, ანტარტიკაში ეს არ გააკეთა. მთელი რუსეთის პოლიტიკა ემყარება პატარა ერების თვითგამორცვევის დაცვას და საქართველოსთვის არავითარი მოთხოვნა არ წაგვიყენებია, გარდა იმისა, რომ ბათუმი არ ყოფილიყო დაკავებული მტრული ძალების მიერ. საბჭოთა რუსეთს არ განუხორციელებია და არც განახორციელებს მტრულ აქციას საქართველოს წინააღმდეგ ბათუმის დაკავებით თუ სხვაგვარად“...[იქვე: 11].

ჩვენ ვფიქრობთ, რომ ბოლშევიკების მიერ წინ წამოწეული პატარა ერების თვითგამორცვევის დაცვის ფარისევლური პოლიტიკა, გულზე ლახვრად ესობოდათ, უპირველეს ყოვლისა, მსოფლიო რანგის დიდ იმპერიალისტურ სახელმწიფოებს და პირველ რიგში, სწორედ მსოფლიო ომში სულ ახლახან გამარჯვებულ ანტანტის ქვეყნებს, რადგანაც ამ პოლიტიკის გატარების შემთხვევაში, მათი მტაცებლური მადა საქმაოდ უნდა შეზღუდულიყო. ამიტომაც, ბოლშევიკური რუსეთის ეს ფარისევლური, მათ წინააღმდეგ მი-

მართული, მზაკვრული მანევრი რამენაირად უნდა გა-ენეიტრალებინათ და საბჭოთა რუსეთის ნამდვილი, ვერაგული ჩანაფიქრი და სახე წარმოეჩინათ. ამისთვის კი, მის მტაცებლურ ინსტიქტებს, როგორც ჩანს, მიზანმიმართულად აღვივებდნენ და ცდილობდნენ მათსავე მოედანზე, მათივე წესებით სათამაშოდ შეეტყუებინათ, რაშიც, მათაც კარ-გად იცოდნენ, ბოლშევიკებს დიდ წახალისება არც სჭირდებოდათ. ამიტომაც, ამ შემთხვევაში, ე. წ. დასავლეთი თუ ევროპა, ძალიან ადვილად იტყუებს თავს. მითუმეტეს, რომ აზერბაიჯანი და სომხეთი საბჭოთა რუსეთს უკვე დაპყრიბილი აქვს და მისი აგრესიული პოლიტიკა რეგიონში არავითარ ეჭვს არ იწვევს. სწორედ ამ მომენტში, საბჭოთა რუსეთი თავზე ადგას „ჩა-ცუცქულ ევროპას“ და „საქმეს ურჩევს“, თან მაკონტროლებელ ზონდირებას უკეთებს აღნიშნულ საკითხში ... და საბოლოოდ დარწმუნდა რა, თუ რასთან და ვისთან ჰქონდა საქმე, ორი კვირის შემდეგ თავს დაესხა საქართველოს და დაიპყრო იგი.... ამ დროს ევროპის სახელმწიფოთა მწყობრი დუმილი გვაფიქრებინებს, ყველაფერი ეს უნდა ყოფილიყო საერთო ევროპული საიდუმლო გარიგების შე-დეგი და ლორდ კერზონის შეკითხვა შეიძლება იმაზე მინიშნებასაც შეიცავდა – რატომ აგვიანებთ მოქმედებას?! მითუმეტეს, არსად არ ჩანს, რომ ლორდ კერზონის ამ „ენერგიულ შეკითხვაზე“, რუსეთის ენერგიული პასუხის შემდეგ, მის მიერ ჩადენილ აგრესიას „ დიდი სახელმწიფოები“ აქტიურად დაპირისპირებოდნენ და თუნდაც ამ აგრესის დროს საქართველოს, ელემენტარულად, გამოსარჩელებოდნენ.

ამასთან რუსეთმა მიიღო თურქეთის სამხედრო დახმარება“ – აცხადებს ნ. ქორდანია [იქვე: 18], – და შეგნებულად ტყუის, რაღგანაც დღეისათვის საყოველთაოდ ცნობილია, რომ თურქები, საბჭოთა რუსეთთან დაპირისპირების იმედით, თვითონ მოიწვია; მათ კი უღალატეს და საკუთა-რი მიზნების განხორციელებას მიყენეს ხელი. ამასთან, საკმაო კითხვებს წარმოშობს აღნიშნულ სტატიაში დაფიქსირებული შემდეგი მოსაზრებანიც: „მან (საბჭოთა კავშირმა – უ. ო.) ხელი მოაწერა რეზოლუციას, რომელსაც კენჭი ეყარა იალტის კონფერენციაზე: „ ყოველი ერის უფლებაა აირჩიოს მმართველობის ის ფორმა, რომელშიც სურთ ცხოვრება“. ავტორი აქვე აკეთებს მეტად „გულუბრყვილო“ დასკვნას, რომ „ამგვარად მოკავშირე ქვეყნებმა სავსებით უარყვეს ძველი იმპერიალისტური იდეოლოგია – მცირე ერების დაპყრობა დიდი ქვეყნების მიერ და

იგი შესცვალეს ახალი დოქტრინით: ერთა თავისუფლება, მათი ნებაყოფლობითი გაერთიანება და ერთიან ხალხთა ოჯახის დაარსება“. და ფიქრობს, რომ ამით გადაწყდა საქართველოს ბედიც – „სამართლი-ანობა ყველა დიდი და მცირე ერებისათვის“ [იქვე].

ყოველივე ეს უფლებას გვაძლევს გამოვთქვათ საფუძვლიანი ეჭვი, რომ ნ. ჟორდანია, ან მარ-თლაც ასეთი გულუბრყვილი იყო, ან დიდი ფარისეველ-თვალთმაქცი, რომელიც, ბევრ სხვასა-ვით, საბჭოთა კავშირისა და სტალინის ხიბლში იყო ჩავარდნილი და ასეთი განცხადებებით მათ საქმეს ემსახურებოდა. აღნიშნული განცხადებით იგი, ფაქტობრივად გამორიცხავს სხვათა ჩარე-ვის შანსსაც კი საბჭოთა კავშირ-საქართველოს ურთიერთობაში. მითუმეტეს, ნ. ჟორდანიას ეს მოსაზრებები გამოთქმულია მას შემდეგ, როცა ჯერ კიდევ 1933 წლის 27 იანვრის „სამახსოვრო“-ში (Aide-Memoire, 1933), გაკრიტიკებულია რა რუსეთის, ევროპული სახელმწიფოებისა თუ ერთა ლიგის დამოკიდებულება საქართველოსადმი, აქვე მოყვანილია კანადის დელეგატის მაკდონალ-დის შეფასება რუსეთის მიერ საქართველოს დაპყრობის გამო: „თითქმის უპრეცედენტო შემთხვევა მსოფლიო ისტორიაში, – რუსეთმა, მიუხედავად იმისა, რომ სცნო საქართველო, დაიპყრო იგი ხელშეკრულების დარღვევით“ (1920 წლის 7 მაისის საბჭოთა რუსეთ-საქართველოს ხელშეკრულება იგულისხმება – უ. ო.). იქვე მითოთებულია, რომ „თუ ამას დაუუმატებთ სსრ კავშირის კონსტიტუციის იმ პარაგრაფს, რომელშიც იგი ყველა ხალხს უტოვებს გამოყოფის უფლებას, რო-დესაც ეს მოესურვება, ადვილად მისახვედრია, როგორ დასცინის საბჭოები ყველა იმ პრინციპებს, რომლითაც ხელმძღვანელობს ცივილიზებული სამყარო“... [იქვე: 7].

ძალზე სამწუხაროა, რომ ამ დაცინვას ვერ გრძნობს საქართველოს ემიგრანტული მთავრობის ის წარმომადგენელი, რომელსაც მისი ღირსების დაცვა ყველაზე მეტად ევალებოდა. რაშია საქმე?

ვცადოთ, რომ უფრო ღრმად ჩავწერეთ საქართველოს გასაბჭოების შემდეგ განვითარებულ მოვლენათა არსს ქართველ ემიგრანტთა ნააზრევში და გამოვიტანოთ სათანადო დასკვნები.

გიორგი გვაზავას 1938 წელს გამოცემულ ნაშრომში – „ქართული საკითხი და საერთაშორისო მდგომარეობა“, ვკითხულობთ: „საქართველოს პირველი გამოფხიზლება იყო საჩივრის წარდგენა ერთა ლიგაში, რომელიც იმ ხანად დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა მთელს მსოფლიოში. მაგ-რამ ერთა ლიგა აღმოჩნდა მეტად

ფრთხილი და გაუბედავი. მისი პოზიცია გახდა საკუთარი პრინ-ცი-ჰების სისტემატიური უგულებელყოფა“ [G. Gvazava, 1938: 4-9].

აქვე აღნიშნულია, რომ გარკვეული დროის შემდეგ „რუსეთი თავად წარსდგა ერთა ლიგაში. იგი მიღებული იქნა საზეიმოდ; ეს არის აპოგეა. აგრესორის მიღებით ერთა ლიგა სანქციას აძლევს აგრესიას. ამრიგად, მისი როლი რადიკალურად შეიცვალა. ერთა ლიგა, რომელიც უნდა ყოფილი-ყო ხალხთა უფლებებისა და თავი-სუფლების დამცველი, გადაიქცა რუსეთის მპყრობელობის მცვე-ლად. რას ნიშნავს ეს?...“ [იქვე, გვ. 4] – სვამს კითხვას ავტორი. და დღეს მაინც უნდა გაეცეს ამ კითხვას ხანგრძლივი ისტორიული გა-მოცდილებით გათვალსაჩინობული უტყუარი პასუხი:

- ერთა ლიგისა თუ დღეს მოქმედი სხვა, მსგავსი საერთაშორი-სო ორგანიზაციების შექმნის ნამდვილი არსი და მიზანია, ხალხთა უფლებებისა და თავისუფლებების დაცვის ყალბი ლოზუნ-გების ქვეშ, უზრუნველყონ „დასავლურ“ ძალთა გაერთიანება, რუსეთის შიშით აჯაგრული, საკუ-თარი უშიშროების უზრუნველსაყოფად და ამასთან, ყველაფერ ამას მისცენ ხალხთა უფლებებსა და თავი-სუფლებებზე ზრუნვის გარეგნული სახე, გაფორმება. ამ სიყალბეს ყველა კარგად ხედავს, მაგრამ ე. წ. ზესახელმწიფოთა ამ ყალბი იმიჯის გამომზეურებას (გარკვეულ მიზეზთა გამო) ყველა თავს არიდებს; თავადაც ამ სიყალბის ხიბლში ჩათრეული ინარჩუნებენ იმის იმედს, რაც ყოველ-გვარ იმედს საფუძველშივე კლავს – ფა-რისევლურ თანაარსებობას, რომლის მდგრადობასა და „სი-მტკი-ცეს“ მათი ფარისევლური წესდებითა და პაქტებით ქმედება-მა-ნიპულირება განსაზღვრავს... და ამგვარად, ყველა თავს იტყუებს საკაცობრიო უსამართლობის წინაშე, რაც სატანური ძალების მსა-ხურებაა და საბოლოოდ, მხოლოდ ახალი მსოფლიო „არმაგედო-ნის“ შემზადებას ემსახურება.

ზემოთ განხილულ ამბავთა შესახებ კი, ქართული პოლიტიკუ-რი ემიგრაციის ცნობილი წარ-მომადგენელი ჭ. ოდიშარია თავის სტატიაში – „საქართველო ევროპისა და მოსკოვის პირისპირ“-მოგვითხრობს: „მან (ქართველმა ერმა -უ. ო.) ძლიერ განიცადა ბოლშევიკური ექსპანსიისადმი ევროპის გულგრილობა. რუსეთში დამკვიდრებული ბარბაროსული რეჟიმი ევროპის სახელმწი-ფოთა დიპლომატიური წრეების მიერ მიჩნეული იქნა „მხოლოდ რუსი ხალხის შინაურ საქმედ“... მეორე მხრივ, კი კომუნისტური ხელი-

სუფლების მმართველები თავად არასდროს არ თვლიდნენ ბოლშე-ვიზმს, როგორც „მხოლოდ რუსეთის საშინაო საქმეს“, პირიქით, მათი უმთავრესი მიზანი იყო და დარჩა...კომუნისტური რევოლუციის გაჩაღება მთელს მსოფლიოში“... ხოლო, გრძნობდა რა, ყოველივე ამას, – „ევროპის მიზანი იყო, რომ მოეხდინა კომუნისტური საფრთხის ლოკალი-ზაფია და მიზნის მიღწევას შეეცადა ამ საფრთხის წინაშე თვალის დახუჭვით....

დროებით მოკავშირეები რომ შეეძინათ, კომუნისტებმა ნაცად ხერხს მიმართეს, – ალნიშნავს შ. ოდიშარია – მათ შექმნეს „პატრიოტიზმის“ კომუნისტური პაროდია, მათი ბუნებისათვის დამახასიათებელი მეთოდებით“ [Sh. Odicharia, 1938: 13-14].

ყველაფერი ეს იმდენად „ეფექტური“ აღმოჩნდა, რომ ივი ეპროპას კინაღამ საკუთარი სიცო-ცხლის ფასად დაუჯდა, როცა მის აღმოსავლეთ ნაწილზე კომუნისტური დიქტატურა ძალადობ-ით დამკვიდრდა. მას ჰქონდა პირდაპირი საშუალება, ეხილა რუსული ბოლშევიზმის ნამდვილი, მხეცური სახე. ბატონი შ. ოდიშარია მართებულად ალნიშნავს, რომ „რუსეთის მიერ დამონებული სხვადასხვა სახელმწიფოები დიდი ხანია ამზადებდნენ მოძრაობას, რომლის მიზანი იყო საკუთარი დამოუკიდებლობის აღდგენა...ბოლშევიზმის ბელადები „ხსნას ეძებენ პან-რუსულ და პან-რუსისტული პატრიოტიზმის გადვივებაში, რომელიც ემთხვევა თავად ბოლშევიზმს“ – განმარტავს ავტორი.

ჩვენ შეგვიძლია თამამად ვთქვათ, რომ ყველა ქართველ პატრიოტის ძალიან კარგად ჰქონდა გააზრებული რუსიზმისა და ბოლშევიზმის ერთგვაროვნება და მისი, როგორც რუსული ფენომენის გააზრება დღევანდელი დღის გადასახედიდანაც, თითქმის იდენტური და უალტერნატივო. რადგან აქ თავაშვებული ტირანიის ერთი ფორმა საბჭოთა პერიოდიდან, მხოლოდ მეორეთი შეიცვალა და „როზანოვული პატრიოტიზმი“, სტალინურმა ჩაანაცვლა თავისი მუჟიკური ხეპრეობის („ზა სტალინა, ზა როდინუ“) პრიორიტეტით, რომელიც შეერწყა რუსულ სულში ჯერ კიდევ ფარულად შემორჩენილ ბოირულ-როზანოვულ „მკერდზე დრაგუნებმა გადამიარეს“... მისი ასეთი სიცოცხლის უნარიანობა რუსეთსა და რუსეთის მიერ პყრობილ ხალხებში გამოწვეული იყო მათში, სწორედ, რუსული როზგის სკოლაში აღზრდილი, წმინდა რუსული სულისკვეთებით და მათ გადაშენებას, თითქმის, აღარაფერი აკლდა.

ავტორი იქვე შენიშნავს: „იმისათვის, რომ კარგად გავერკვეთ სსრ კავშირის უსაზღვროდ დიდ ტერიტორიაზე, მის შიგნით მიმდინარე ეროვნულ პროცესებში, ჩვენ ვფიქრობთ, მაგალითი-სათვის კარგი იქნება თუ ავილებდით საქართველოს საკითხს და კარგად შევისწავლიდით მას, რადგანაც ჩვენ ეჭვი გვეპარება იმაში, რომ უცხოელებს ეს საკითხი ესმით“ [იქვე, გვ. 16].

ამ შემთხვევაში, ჩვენ გამოცდილება გვკარნახობს და აქედან გამომდინარე ვფიქრობთ, რომ „უცხოელებს“ ეს საკითხი შეიძლება სათანადოდაც ესმოდეთ კიდეც, მაგრამ მათ კიდევ უფრო კარ-გად ესმით საკუთარი პრობლემები და პრაგმატული ინტერესებიც, რომელიც რუსეთის დაშოშმი-ნების სტრატეგიაში გამოიხატება. ამიტომაც, ისინი არასდროს გულწრფელი არ არიან და ვერც იქნებიან საქართველოს ინტერესების დაცვის საქმეში, რადგან მათი ფარული ქვეამოცანაა რუსე-თის მიერ ჩვენი „მიბეგვის“ ხარჯზე თავი გადაირჩინონ მისი „მრისხანებისაგან“ (ანუ, ხშირად ვჭირდებით, როგორც „Malcik dla bitie“). და ბევრ შემთხვევაშიც ასეც ხდება. დასავლეთის სახელ-მწიფოები საკუთარი თავის გადარჩენის ინსტიტის გამო, სწორედ ბოლშევიკურ რუსეთთან აღ-მოჩნდა ალიანსში მეორე მსოფლიო ომის დროსაც და მას მიყიდა ის თოკი, რომლითაც კინალამ თავად იქნა ჩამოხრიბილი. ეს, კიდევ ერთხელ, იმის დასტურია, რომ ამ ე. წ. დასავლეთისათვის ყოველთვის პრიორიტეტულია საკუთარი პრაგმატული ინტერესები და იგი არასდროს არ იყო, არ არის და არც იქნება მზად იმისათვის, ჰუმანიზმის იმ იდეალებს შეეწიროს, რომელსაც თავად ქა-დაგებს. ამას ყოველგვარი ეჭვის გარეშე ადასტურებს, როგორც „ერთა ლიგის“, ისე „გაეროს“ არ-სებობისა და მოღვაწეობის ისტორია. მაგრამ ეს სრულებითაც არ ნიშნავს, რომ ამ „ბებერ მეძავს“ ზურგი ვაქციოთ, – პარიქით, – მისი ასეთი ზნეობრივი ფიზიონომია ჩვენც სრულ თავისუფლებას გვაძლევს, ყოველგვარი სინდისის ქენჯნის გარეშე მჭიდროდ შევუკავშირდეთ მას და ჩვენთვის სასარგებლოდ კარგად გამოვიყენოთ მისთვის დამახასიათებელი „სიკეთის გაცემის“ უშრეტი ენ-ერგია. ამასთან, ჩვენ ხომ ვიცით, რომ ოღონდაც ძალადობით არ გააუპატიურონ და ამისათვის ყველაფერზე მზად არის. ამიტომაც, ვეცადოთ უხეშ ძალას მაქსიმალურად შევუზღუდოთ მასზე ძალადობის შანსი (ამას ადრევე მიხვდა აშშ და მას საკუთარი თავის უშიშროების უზრუნველსა-ყოფად „ნატო“ შეუქმნა). ამას კი მხოლოდ ნატოსთან ალიანსში შევძლებთ. ასეთ შემ-

თხვევაში უნდა ველოდეთ, რომ მისგან მივიღებთ ყველა იმ სარგებელსა და სიკეთეს, რასაც „მდიდარი მატრო-ნასაგან“ ყოველთვის გამოელიან, თვით „სიფილისს“ ჩათვლით. მაგრამ ხომ გვაქვს ამის წინა-აღმდევ საიმედო „კონტრაცეპტივებიც“, საკუთარი ტრადიციული ცხოვრების წესის დასაცავად.

საბჭოთა რუსეთის მიერ საქართველოს დაპყრობის შემდეგ „შეხვედრებს, დებატებს და პრო-ტესტს შედევი არ მოჰყოლია. არავის სურდა უთანხმოება შორეულ კავკასიაში მდებარე პატარა ქვეყნის გამო საბჭოთა რუსეთთან. 1921 წელს მსოფლიოს ჯერ კი-დევ არ ჰქონდა გათავისებულ-გააზრებული კოლექტიური უსაფრთხოების პრინციპი და ის კონცეფცია, რომლის თანახმადაც თავისუფლება საყოველთაო ფასეულობაა და საფრთხის შემთხვევაში იგი ერთად დასაცავია“ – ვკითხულობთ აშშ წარმომადგენელთა პალატის 83-ე კონგრესის საგანგებო კომიტეტის სოციალ-ურ ანგარიშში – კომუნისტური გადატრიალება და საქართველოს ოკუპაცია [Communist takeover ... 1955: 25]. ევროპის თუ მაშინდელი დასავლეთის ზემოთ დაფიქსირებული პოზიცია და მისი გამო-მწვევი მიზეზები არ შეიძლება უცნობი და მიუწვდომელი ყოფილიყ 6. ჟორდანიასთვისაც; ამი-ტომაც, აქედან გამომდინარე არაფერი და-უჯერებელი არ არის დამოუკიდებელი საქართველოს გენერალ გიორგი კვინიტაძის ამ მოგონებებშიც, რომ „თვითონ 6. ჟორდანიას უნდოდა დასაწყისში თბილისის დატოვება უბრძოლველად“ [კვინიტაძე, 1990: 18] და არც იმაში, რომ „ჟორდანიას სან-დო პირადი ინფორმატორი თურმე ყოფილა გენერალი ლებედინსკი (საქართველოში შემოქრი-ლი საბჭოთა ჯარის ერთ-ერთი სარდალი – უ. ო.), რომელიც ჩანს იყო ურთიერთობაში ბოლშე-ვიკურ მისიასთან, რადგანაც მოაწყო საიდუმლო შეხვედრა თავის ბინაზე 6. ჟორდანიასი ამ მისი-ის სამხედრო წარმომადგენელთან, რასაკვირველია, ბოლშევიკების მისიის ნებართვით“ [იქვე, 19].

იმასაც თუ გავიხსენებთ, რომ ცნობილ ქართველი მკვლევარი, ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი ლევან ურუშაძე თავის ნაშრომში „ბოლშევიზმ-მენშევიზმი საქართველოს დემოკრა-ტიულ რესპუბლიკაში“, ამბობს: „კრებულში – Dokumenti i matriali po vneshei politiki Zakavkazia i Gruzia“, – რომელიც საქართველოში მენშევიკების მმართველობისას გამოიცა – „ერთ სიტყვაც არ არის ნათქვამი რაიმე ეროვნულზე და ქართულ თვითშეგნებაზე (მხედველობაში მაქვს მასალები საქართველოს დამოუკიდებლობის გა-

მოცხადებამდე); სამაგიეროდ აქ უხვადაა მგზნებარე ფრაზე-ბი რუსეთზე, რუსულ დემოკრატიაზე, დიად რევოლუციურ მონაპოვარზე... რუსეთის დროებითი მთავრობისა და მენშევიური ცაკის დაშლამდე (ნაწილობრივ შემდეგაც), ქართველ მენშევიკთა მთელი იმედები „დიადი რუსეთისაკენ იყო მიმართული“ [ურუშაძე, 1991: გვ.31]. „ამიერკავკასიის საგანგებო კომიტეტისა და სეიმის შექმნაც იძულებით, დროებით მოვლენად მიაჩნდათ ესდეკებს, აქაოდა რუსეთის დემოკრატიული დამფუძნებელი კრების არჩევის შემდეგ უნდა შეედგინა დროებითი ხელისუფლება, რომლის საფუძველიც იქნებოდა:

ა) წაყვანა ადგილობრივი საოლქო პოლიტიკისა რუსეთის დემოკრატიასთან კავშირით, საერთო სახელმწიფოებრივი ამოცანების გადაწყვეტის მიმართულებით;

ბ) ავტონომიურად გადაწყვეტა მხოლოდ ადგილობრივი საკითხებისა;

გ) მიყვანა მხარისა იმ მომენტამდე, როცა შეიქმნება ყველასა-გან ცნობილი რევოლუციურ-დემოკრატიული ხელისუფლება, ან როცა გაიხსნება საერთო რუსეთის სრულუფლებიანი დამფუძნებელი კრება“ [იქვე; ამონერილია 1917 წლის 11 ნოემბრის რევოლუციური ორგანიზაცი-ების წარმომადგენელთა ყრილობის დადგენილებიდან; ნოზაძე ვ., ქართული მარქსიზმი და ეროვნული საკითხი, ჟურნ. „ორნატი“, # 3, პარიზი, 1934, გვ. 21].

ამ შემთხვევაში ჩვენ შეიძლება ვიფიქროთ, რომ ნ. ჟორდანიამ, მენშევიურ-ბოლშევიკური სოციალ-დემოკრატობის მსოფლიო მოქალაქეობის თავისებურმა ნაზავმა, ამ სახით ხომ არ განა-ხორციელა ზემოთ მოყვანილი პროგრამა, რადგან ბოლშევიკები რუსეთში მიიჩნია სწორედ ამ, ყველასაგან აღიარებულ რევოლუციურ ხელისუფლებად?! ამასთან, როგორც ლ. ურუშაძე აქვე ამბობს: „ლენინმა და ერის გამყიდველმა ქართველმა ბოლშევიკებმა კარგად იცოდნენ მერყევი და ეროვნულ ცნობიერებას მოკლებული ქართველი სოციალ-დემოკრატების (მენშევიკების) სუსტი მხარეები, აკი, ისარგებლეს კიდეც ამით! სწორედ ამაში უნდა ვეძებოთ ბოლშევიკთა ესოდენ თავხედობის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი მიზეზი“... ქართველი პატრიოტი იქვე განაგრძობს, რომ „ქართველ სოციალ-დემოკრატთა რუსოფილური მიდრეკილება სავსებით გამომჟღავნდა დემოკ-რატიული რესპუბლიკის მთავრობის ემიგრი-რებიდან კარგა ხნის შემდეგაც, კერძოდ კი ვისპადე-ნის და შემდეგ

მიუნხენის მოლაპარაკებებზე, რომელთაც ანარმოებდნენ რუსული პოლიტიკური დაჯგუფებანი. საბოლოოდ, მოლაპარაკების შედეგად გაფორმებული იქნა მიუნხენში 1953 წლის 16 ოქტომბერს წერილობითი დადგენილების სახით [იქვე, გვ. 37].

საქმე იმაში მდგომარეობს, რომ როგორც ლ. ურუშაძე იმავე ნაშრომში მოტანილ მასალებში აღნიშნავს: „ჯერ კიდევ ვისპადენ ში რუსეთის სოციალ-დემოკრატების ლიდერებმა დაადასტურეს, რომ რუსებსა და ნაცუმცირესობათა მიერ უნდა შექმნილიყო რუსეთის ყოფილი დროებითი საბჭოს (აღნიშნული საბჭო დათხოვნილი იქნა 1917 წლის ოქტომბერში ბოლშევიკების მიერ) სტრუქტურების მქონე ორგანო, რომელიც მიიღებდა ემიგრანტული „პრედპარლამენტის“ სახეს, რა თქმა უნდა, რუსული ძალების აშკარა ჰეგემონიით და წამყვანი როლით. ამ საბჭოში წარმოდგენილი უნდა ყოფილიყო ნაცუმცირესობათა საბჭოები. „ქართული ეროვნული საბჭოს“ სახელით პირველი ამგვარი ორგანო შეიქმნა ქართველი სოციალ-დემოკრატების მიერ (რითაც მოახდინეს საქართველოში 1917-1919 წლებში მოქმედი „ეროვნული საბჭოს“ რესტავრაცია). ყველასათვის ცხადი იყო, რომ ამგვარ პოლიტიკურ სარბიელზე გადასვლა, ამგვარ აშკარად რუსულ ბლოკში მოღვაწეობა, ნიშნავდა რუსეთის თებერვლის რევოლუციის დროშის ქვეშ გაერთიანებას და ველიკორუსული განუყოფლობის კვლავ აღიარებას“ [ასათიანი, 1953: 12-13].

ეს ტენდენცია საბოლოოდ დადასტურდა მიუნხენის შეთანხმებით, რომელიც აღიარებდა მხოლოდ და მხოლოდ რუსეთის თებერვლის რევოლუციის დროინდელ მმართველობის სტრუქტურებს და უარყოფდა ყოველგვარი სხვა სახის რესტავრაციას.

ქართველი სოციალ-დემოკრატები „მონოდების სიმაღლეზე“ აღმოჩდნენ (როგორც თანა-მედროვე „რესპუბლიკელები“ – უ. ო.). „ქართულმა ეროვნულმა საბჭომ“, სოციალ-დემოკრატთა მეთაურობით, თანხმობა განაცხადა მიუნხენში დაარსებულ „საკოორდინაციო ცენტრის შემადგენლობაში შესვლაზე და მისმა წარმომადგენელმა ხელი მოაწერა საბოლოო დოკუმენტს [იქვე, გვ. 15-21]. ამგვარი ქმედება მიუღებელი იყო არა მარტო ქართული ემიგრაციისათვის, არამედ მთელი ქართველი ერისთვის“ [ურუშაძე, იქვე: 39] რადგანაც „სრული მოულოდნელობა იყო ქართველი სოციალისტების აქტიური მონაწილეობა ისეთ პოლიტიკურ მუშაობაში, რომელიც მთელი თავისი ბუნებით ენინააღმდეგებოდა საქართველოს

დამოუკიდებლობის აქტსა და მის კონსტიტუციას, საქართველოს დამფუძნებელი კრებისა და მისი მთავრობის ყოველგვარ ნამოქმედარს; 1917-1922 და 1924 წლების აჯანყებათა წმინდა მიზანსა და დროშას... ასეთი მოქმედება მძიმედ აზიანებს არა მარტო ქართული ემიგრაციის სახელსა და მორალს, არამედ მთელი ერის ზნეობრივ სახეს“ [იქვე]. რასაც ჩვენ აქ სრულიად უნდა დავეთანხმოთ და ალვნიშნოთ, რომ ამ ქმედებით მათ, მართლაც, ხაზი გადაუსვეს ქართველი ხალხის დამოუკიდებელი სახელმწიფოებრივი არსებობის 3 წლიან ისტორიას და ამ პერიოდში, მთელ მის შემოქმედებასაც.

ყოველივე ზემოთ აღნიშნულისა და სხვა უტყუარი დოკუმენტების საფუძველზე შეიძლება ვიფიქროთ, რომ ნ. ჟორდანია, რომელიც, სხვა სოციალ-დემოკრატიულთან ერთად, უდიდესი მწუხარებით შეხვდა საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადებას და ამით რუსეთის სოციალ-დემოკრატიასთან ერთიანობის დარღვევას, – აზერბაიჯანისა და სომხეთის გასაბჭოების შემდეგ საბოლოოდ დარწმუნდა, რომ ასეთ ვითარებაში საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის შენარჩუნება, ფაქტობრივად შეუძლებელი იყო: რუსეთში საბჭოთა ხელისუფლების განმტკიცების შემდეგ, საქართველოშიც მათი დამკვიდრება, სავარაუდოა, რუსეთის სოციალ-დემოკრატიასთან ერთობის აღდგენის ერთადერთ საშუალებად ჩათვალა; ამიტომაც, ყველანაირად ეცადა, რაც შეიძლება ნაკლები დანაკარგებით, ამასთან ისე, რომ მისთვის და მისი მომხრე-ებისათვის აშკარა ღალატის ბრალდება ვერ წაეყიდებინათ, გასცლოდა მისგან უკვე ბოლშევიკების ასპარეზად მიჩნეულ რეგიონს. ამით კი, რუსეთის სოციალ-დემოკრატიასთან ფარული ერთობაც საბოლოოდ აღედგინა და ამასთან, ბოლშევიკებისათვის რუსეთის სოციალ-დემოკრატიისადმი ერთგულების დამამტკიცებელი საპირონე სამსახურიც გაეწია. ანუ, შეიძლება ვივარაუდოთ, რომ მან შეგნებულად „მიიყვანა მხარე იმ მომენტამდე, სანამ შეიქმნებოდა ყველასაგან ცნობილი რევოლუციურ-დემოკრატიული ხელისუფლება“ და ამით ბოლომდე დარჩა რუსეთის სოციალ-დემოკრატიის ერთგულ ჯარისკად.

თუკი, ჩვენს მიერ წამოყენებული აღნიშნული თეზა საბოლოოდ დამტკიცდება, კიდევ ერთი მყარი არგუმენტი გვექნება, თუ რატომ არ უნდა მივუშვათ არაეროვნული ძალები ეროვნული სახელმწიფოებრიობის საჭესთან.

სტატიაში გამოყენებული ქართული ემიგრაციის წარმომადგენელთა წერილებისა თუ სხვა ნაშრომების განხილვა, მათი ისტორიული ანალიზი, საშუალებას გვაძლევს ახლებურად გადავია-ზროთ საქართველოს ისტორიის აღნიშნული პერიოდი, დავადგინოთ მისი განმსაზღვრელი ფაქ-ტორები თუ წარმმართველი იმპულსები და ყველა ასპექტის გათვალისწინებით შევქმნათ ეპოქის შედარებით უფრო სრულყოფილი სურათი.

### გამოყენებული ლიტერატურა და წყაროები:

1. ეროვნული გაერთიანება (მასალები), პარიზი, 1937;
2. 1917 წლის 11 ნოემბრის, რევოლუციური ორგანიზაციების წარმომადგენელთა ყრილობის დადგენილების, ამონაწერი;
3. ნოზაძე ვ., ქართული მარქსიზმი და ეროვნული საკითხი, ჟურნ. „ორნატი“, # 3, პარიზი, 1934;
4. ურუშაძე ლ., ბოლშევიზმ-მენშევიზმი საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკაში, თბილისი, გამომც. „მეცნიერება, 1991;
5. ასათიანი ა., ამერიკა და რუსეთი, ჟურნ. „ივერია“, # 5-6, პარიზი, 1953;
6. N. Jordania, la probleme Georgian, Paris, 1948;
7. G. Gvazava, La problem Georgien et la situation internacionale, La Georgia #1, Paris, 1938, p. 4-9;
8. Ch. OdiCharia., La Georgia en face de l'Europe et de Moscou, La Georgia #1, paris, 1938, p. 13-14;
9. Aide- Memoire, Paris, 27 Ianvier, 1933;
10. Communist takeover and occupation of Georgia, Special report #6 of the select committee communist agresion house of representatives eighty thind congress second session, United States. Government Printing office, Washington,1955, p.25;
11. Dokumenti i materiali po vneShei politiki Zakavkazia i Gruzii, Tbilisi, 1919;

## ოთარ გოგოლიშვილი

### პათუმის გამნვანების სათავეებთან

ქალაქ ბათუმის ნორმალური გამწვანებისათვის ყველაზე ეფექტური საშუალება იყო მწვანე ნარგავთა ისეთი შერჩევა, რომ-ლებიც ქალაქის კლიმატს უშუალოდ შეესაბამებოდა.

თავის დროზე ტროპიკული ფლორის დიდი მოლვანე, პროფესორი ანდრია კრასნოვი წერდა: „ბათუმს შეუძლია მთლიანად ჩაიძიროს მცენარეთა საფარში, იყოს მიმობნეული ყვავილებით ზამთარში, გახდეს საუკეთესო ხმელთაშუა ზღვის კუთხეთა სხვა სახელგანთქმულ კურორტებს შორის.“ (კრასნოვი, 1911:35)

ანდრია კრასნოვი იძლეოდა სწორ და ზუსტ შეფასებას — შესანიშნავი ბუნებითა და კლიმატური პირობებით დღეს ბათუმი განუმეორებელი სუბტროპიკული იერის მქონე ქალაქია.

1902 წელს ივანე ანდრონიკაშვილმა ქალაქის მთავარ მებაღედ დანიშნა თბილისის საბალოსნო სკოლის კურსდამთავრებული, თავადი ი. ლიონიძე, რომელსაც დიდი ღვანლი და დამსახურება მიუძღვის ბათუმის სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოების შექმნის საქმეში. ირკვევა, რომ ი. ლიონიძე ქალაქის მერიას უყოფმანოდ აურჩევია საზოგადოების მეზოლეობის სექციის თავმჯდომარედ.

ი.ლიონიძის დანიშნის წინააღმდეგი იყო ბათუმის ოლქის მაშინდელი გენერალ-გუბერნატორი ფონ-პარკაუ, რომელსაც მიაჩნდა, რომ ეს თანამდებობა ეკუთვნის რუსს ან სხვა ეროვნების ადამიანს და რომ ქალაქისთავი ნაციონალისტებთან არის შეკრული და ცდილობს ქალაქის მნიშვნელოვან თანამდებობებზე დანიშნოს მასთან დაახლოებული ნაციონალისტები. ამასთან დაკავშირებით, ი. ანდრონიკაშვილმა გუბერნატორს უთხრა, რომ ის ხალხი, რომელიც დაინიშნა მის მიერ თანამდებობებზე არის კომპეტენტური და საქმის მცოდნები. აქ იმის შიში, რომ ეს ხალხი ნაციონალისტებია, ვერ უძლებს ვერავითარ კრიტიკას. ამ ხალხმა ყველას დაანახა საქმისადმი სიყვარული და ცოდნა და სხვა აზრი, ვფიქრობ მცდარია. ი. ლიონიძის პირველებამ ეს ნათლად დაადასტურა. (ას ც ს ა, ფ. 1, აღნ.1, საქ. 202, ფურც. 18)

მართლაც, ი. ლიონიძემ გაამართლა იმედები და უდიდესი წვლილი შეიტანა ქალაქის გამწვანებისა და განაშენიანების საქმეში. მისი ძალისხმევით, მდინარე მეჯინის წყლის ზღვასთან მიერთების მიმდებარედ, 4 ჰექტარ ფართობზე, ქალაქის გამწვანების ინტერესებიდან გამომდინარე, შეიქმნა საყვავილე მეურნეობა (სანერგე). ქალაქის მუშახელის ხელფასისათვის ქალაქის ბიუჯეტიდან გამოყოფილი იქნა 1200 მანეთი წლიურად. ამ ფულის ნაწილი ხმარდებოდა ასევე სანერგის სამუშაო იარაღებისა და ყვავილთა თეს-

ლების შეძენას, დანარჩენი ხარჯები კი იფარებოდა სანერგეში გამოყვანილი ნერგებისა და ყვავილების რეალიზაციიდან მიღებული შემოსავლით. გარდა ამისა, სანერგეს ყოველწლიურად ქალაქის ბიუჯეტში შეპქონდა 3000 მანეთი. ი. ლიონიძეს თავის სანერგეში გამოჰყავდა მხოლოდ სუბტროპიკული ზონისათვის დამახასიათებელი დეკორატიული მცენარეები, რომელებიც ირგვებოდა ბულვარში, ქალაქის ბაღებში და სკვერებში. სანერგეში დიდი რაოდენობით გამოჰყავდათ ვარდი, ია, მიხაკი, ციტრუსოვანთა ნერგები და სხვა. (ასა ც ს ა, ფ. 1, აღნ. 1, საქ. 202, ფურც. 32)

ი.ლიონიძის ძალისხმევით, იმდროისათვის არსებულ ყველა ქუჩის სავალ ნაწილში დაირგო მწვანე დეკორატიული ნარგავი.

1911 წელს ბათუმში დიდი თოვლი მოვიდა და ძლიერი ყინვებიც დაიჭირა. იმ წელიწადს ყინვამ -10 გრადუს მიაღწია, რის გამოც ბათუმში მრავალი მწვანე ნარგავი განადგურდა. ბათუმისათვის ასეთი უჩვეულო ყინვის მიუხედავად, ი. ლიონიძეს სანერგეში, რომელიც ოთხ ჰექტარზე გახლდათ გადაჭიმული, შემორჩა შემდეგი სახეობის დეკორატიული მცენარეები: 1. ფინიკის პალმა – 4059 ნერგი, 2. საბავდორა – 71 ნერგი, 3. ლატანია – 1251 ნერგი, 4. რაპისი – 78 ნერგი, 5. კენტია ფროტერიანა – 256 ნერგი, 6. ასპარაგუსი – 1827 ნერგი, 7. ფრუქსი – 150, 8. ევკალიპტი – 315, 9. აკაცია – 87 ნერგი და სხვები. ეს ჩამონათვალი იმ დიდი პასუხისმგებლობის დასტურია, რომლითაც ეკიდებოდნენ იმხანად ბათუმში გამწვანების საქმეს. (ასა ც ს ა, ფ. 1, აღნ. 1, საქ. 202, ფურც. 36)

1903 წელს ივანე ანდრონიკაშვილმა ი. ლიონიძის თანაშემწედ მოიწვია თბილისის საბალონსნო სკოლის კურსდამთავრებული იასონ გორდეზიანი, რომლის ძალისხმევითაც ქალაქის გამწვანების სანერგებში დაირგო მრავალი სახეობის დეკორატიული მცენარე. ციხისძირში, ერთ-ერთ მამულში, მან შეაგროვა ძვირფასი პალმის ნერგები და გაამრავლა ისინი, რითაც დიდად შეუწყო ხელი ციტრუსოვანთა კულტურების გავრცელებას საქართველოში.

1908 წელს იასონ გორდეზიანი თავს ანებებს დაკავებულ თანამდებობას. იგი ჩაირიცხა საფრანგეთის ფერსადის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტში, რომელიც წარმატებით დაამთავრა 1911 წელს.

1913 წელს იასონ გორდეზიანი უშუალოდ ივანე ანდრონიკაშვილისა და ანდრია კრასნოვის გადაწყვეტილებით მუშაობას იწყებს ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში უფროსი მებაღის თანამდებობაზე. მისი უშუალო ხელმძღვანელობითა და ძალისხმევით გაშენდა ბოტანიკური ბაღის იაპონური, ჩინური, მექსიკური, ავსტრალიური, ჩილეს, ახალი ზელანდიის, ამერიკული და ევროპული განყოფილებები. ამის პარალელურად, იასონ გორდეზიანი დიდ მუშაობას ეწეოდა ქალაქ ბათუმის გამწვანების საქმეში. მის მიერ გატარებული

ლონისძიებები საკმაოდ ეფექტური აღმოჩნდა, რამაც ბათუმისა და მისი შემოგარენის გამწვანებას საქვეყნოდ გაუთქვა სახელი. უმუალოდ ი. გორგე ზიანის ხელმძღვანელობით მნიშვნელოვნად გადახალისდა ზღვისპირა ბულვარისა და ახალგაზრდობის პარკის მცენარეული საფარი, გაფართოვდა ძველი და შეიქმნა ახალი სანერგეები სათანადო სათბურებითა და ორანჟერებით, სადაც გამოჰყავდათ ათასობით ძირი დეკორატიული და სუბტროპიკული მცენარე. (ას ც ს ა , ფ.1, აღნ.1, საქ.202, ფურც. 44-45)

გამწვანების დარგის სპეციალისტების მონდომებამ და მაღალმა პროფესიონალზმმა შედეგიც სათანადოდ მისცა ქალაქს. მათი ძალისხმევით ორჯერ გაიზარდა ზღვისპირა პარკის ტერიტორია, შეივსო ახალი ნარგავებით ახალგაზრდობის პარკი, მოწერიგდა ქუჩების გამწვანება.

### **გამოყენებული ლიტერატურა და წყაროები:**

1. ა. კრასნოვი, ბათუმის ბოტანიკური ბაღი და მისი მნიშვნელობა კავკასიისა და რუსეთისათვის, რუსულ ენაზე, მოსკოვი, 1911;
2. აჭარის საარქივო სამმართველო, ცენტრალური სახელმწიფო არქივი (შემოკლებით ასსცსა), ფ.1, აღნ.1, საქ.202.

*Otar Gogolishvili*

*At sources of gardening of the city of Batumi*

### ***Summary***

By the initiative of the mayor of the city of Batumi Ivan Andronikashvili I. Lionize was appointed as an main gardener of the city of Batumi, and I. Gordesiani as his assistant. I. Lionize and I.Gordeziani increased the territory of the seaside park twice, the park of the youth was filled up by new plants, the streets of the city were planted by a lot of new plants.

## იაგო წულაძე

### შავი ზღვის სრუტეების ზოგიერთი კოლიფიცურ-სამართლებრივი ვითარების გააზრებისათვის

**აპსტრაქტი** – შავი ზღვის სრუტეების საერთაშორისო სამართლებრივი რეჟიმების დარღვევა ამ ბასენში მყოფი ქვეყნების მიერ საშიშროებას უქმნის შავი ზღვის შემდგომ მილიტარიზაციას. ნაშრომის მიზანია გამოავლინოს ის ხარვეზები რომლებიც დღემდე არის მოძველებულ საერთაშორისო საზღვაო კონვენციებში.

**საკვანძო სიტყვები:** შავი ზღვა, სრუტე, ქერჩის ყურე, უკრაინა.

ამჟამად შავ ზღვაზე, რუსეთის ფედერაციასა და უკრაინის რესპუბლიკას შორის, შავი ზღვის და ქერჩის ყურის გამოყენებისა და ლიმიტაციასთან დაკავშირებით, ერთობ რთული სამართლებრივ-პოლიტიკური ვითარება შეიქმნა. რის გამოც 2018 წლის 25 ნოემბერს ადგილი ჰქონდა სერიოზულ ინციდენტს.

შავი ზღვის სტატუსს და სამართლებრივი რეჟიმის დადგენას მრავალი წლების ისტორია გააჩნია; საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ, მსოფლიო გეოპლიტიკაში ორპოლუსიანი სისტემის რღვევას მოჰყვა ახალი მსოფლიო წესრიგის ჩამოყალიბების პროცესი. ანალიტიკოსები აღნიშნავენ, რომ მსოფლიოში მიმდინარეობს ძალთა ახალი გადანაწილება. ამ პროცესში გამოიყო მრავალთაგან ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი სამართლებრივი ფაქტორია საერთაშორისო ნორმების უგულვებელყოფის ტენდენცია, რომელიც მსოფლიო პრაქტიკაში გახშირდა გარკვეული პოლიტიკური დივიდენდების მიღებას ემსახურება. ასე მაგალითად, მე-20 საუკუნის მეორე ნახევრიდან დღემდე თუ გავიხსენებთ ზოგიერთ მოვლენებს: საერთაშორისო თანამეგობრობის მიერ კოსოვოს, აფხაზეთის, სამხრეთ ისეთის აღიარება საერთაშორისო სამართლის ნორმების უგულვებელყოფით განხორციელდა. ანალოგიურად შეიძლება განხილული იქნას რუსეთ-საქართველოს 2008 წლის საომარი მოქმედების შეჩერებასთან დაკავშირებით მედვედევ-სარკოზის საერთაშორისო შეთანხმება, რომელსაც რუსეთის ფედერაცია დღემდე არ ასრულებს. ასევე 1982 წელს თურქეთის რესპუბლიკამ შავი ზღვის საერთაშორისო სრუტეების საერთაშორისო კონვენცია „მონტრე“-ს მოთხოვნების უგულვებელყოფით ცალმხრივად შეიტანა ე.წ. სტამბულის პორტის რეგლამენტად წოდებული რეგულაცია, რომლითაც ის შავი

ზღვის საზღვაო სივრცეებზე ავრცელებს, რაც იმაში გამოიხატება, რომ ქვეყნის შიდა სამართლის ნორმებით (სალოცმანო გაყვანის აუცილებლობა ბისფორის და დარღანელის სრუტეებში გემების გასვლის რიგითობა და ა.შ.) რითაც ზღუდავს საერთაშორისო ნაოსნობას, უგულვებელყოფს კონვენციის მოთხოვნებს და ა.შ. მიუხედავად ამისა, საერთაშორისო თანამეგობრობის მხრიდან არანაირი რეაგირება არ მოჰყოლია.

ცნობილია მსოფლიოს ზოგიერთი ქვეყნის მიერ, საზღვაო სივრცეების გამოყენებასთან დაკაშირებით, გაეროს 1982 წლის კონვენციის საზღვაო სამართლის შესახებ (UNCLOS-80) რომელსაც ზოგჯერ ექსპრტები “ზღვების კონსტიტუციას” უწოდებენ – ცნობილია ფუძემდებლური პრინციპი კერძოდ, მუხლი 136 აღიარებს, „საზღვაო სივრცეების მისი შელფის და განსაკუთრებული ეკონომიკის ზონა კაცობრიობის საერთო მემკვიდრეობა”. აღნიშნულიდან გამომდინარე, საერთაშორისო თანამეგობრობის მხრიდან, საერთაშორისო ნორმების საერთაშორისო საზღვაო სამართლის “მონტრეს” კონვენციური მოთხოვნების დარღვევის ფაქტებისადმი, უხეშად რომ ვთქვათ, ნაყრუებამ, შექმნა “დაუსჯელობის სინდრომი”, რასთანაც ჩვენ დღეს საქმე გვაქვს ქერჩის ყურეში არსებულ ვითარებასთან.

შავ ზღვას, თავისი გეოგრაფიული მდებარეობით, ყოველთვის ეკავა მნიშვნელოვანი სტრატეგიული პოლიტიკურ-ეკონომიკური ადგილი. ამიტომ სავსებით გასაგებია, რომ ეს საზღვაო სივრცე იყო და რჩება საერთაშორისო დავების და კონფლიქტების საგანი.

საერთაშორისო კონვენცია “მონტრე”, რომელიც მიიღეს 1936 წ. და მისი მოქმედების ვადა 20 წლით იყო განსაზღვრული, შემდეგი წინაპირობა იყო დაფიქსირებული: “2 წლით ადრე მანამ შესრულდება 20-წლიანი მოქმედების ვადა, მისი ხელმომწერი ქვეყნებიდან თუ არცერთი არ დასვამს კონვენციის დენონსაციის საკითხს, კონვენციის მოთხოვნები დარჩება ძალაში. კონვენციის ხელშემკვრელ ნებისმიერ ქვეყანას აქვს უფლება აიღოს ინიციატივა და შეიტანოს განსახილველად რაიმე სახის ცვლილება.” აღსანიშნავია ისიც, რომ დღემდე არცერთ ხელმომწერ ქვეყანას რაიმე ცვლილებები ან კონვენციის დენონსაცია არ დაუფიქსირებია.

“მონტრეს” კონვენციის გადასინჯვების მცდელობა იყო მეორე მსოფლიო ომის პერიოდშიც, როდესაც ფაშისტური გერმანიის მიერ საბჭოთა კავშირთან ომის დაწყებისთანავე, თურქეთმა საბჭოთა სამხედრო გემებს შავი ზღვის სრუტეებში გავლის რეჟიმი დაუხურა, მაშინ როცა ფაშისტური სამხედრო და სავაჭრო გემები ამავე სრუტეებით სარგებლობდნენ. მეორე მსოფლიო ომის დამთავრების შემდეგ, 1946 წელს საბჭოთა კავშირმა დააყენა საკითხი, რომ შავი

ზღვის სრუტეებით სარგებლობისას დაცული ყოფილიყო შავი ზღვის ქვეყნების ინტერესები. კერძოდ, საბჭოთა კავშირი ითხოვდა ბოსფორის სრუტეში, უსაფრთხოების დაცვის მიზნით, ჰქონდა თავისი სამხედრო ბაზა. სსრკ-ს ეს წინადადება უარყო აშშ-მ, დიდმა ბრიტანეთმა, კატეგორიული წინააღმდეგი იყო, ასევე თვით თურქეთის რესპუბლიკა. ამ უკანასკნელმა შემფოთება გამოთქვა, საბჭოთა კავშირის ბაზის შესაძლო არსებობაზე. საბჭოთა კავშირმა, მეორე მსოფლიო ომის დამთავრების შემდეგ, კვლავ წამოაყენა საერთაშორისო დონეზე ეს საკითხი განსახილველად; ამასთან იგი თურქეთს ტერიტორიულ პრეტენზიებს უცხადებდა სომხეთისა და საქართველოს რესპუბლიკების ისტორიულად კუთვნილი ტერიტორიების თაობაზე).

1953 წლის 30 მაისს საბჭოთა კავშირის საგარეო საქმეთა მაშინ-დელმა მინისტრმა ვ. მოლოტოვმა, საბჭოთა კავშირის მთავრობის სახელით, თურქეთის ელჩს, გადასცა შემდეგი სენსაციური შინაარსის ნოტა: “როგორც (ცნობილია საბჭოთა კავშირის და თურქეთის 1925 წლის ხელშეკრულებას ორი ქვეყნის ურთიერთობის დარეგულირების შესახებ, ვადა გაუვიდა. ორმხრივი შეხვედრებისას ადრე დაისვა საკითხები ტერიტორიული პრეტენზიების და შავი ზღვის ყურის გამოყენების საკითხებთან დაკავშირებით. შემდგომი ორ ქვეყნის კეთილმეზობლური ურთიერთობების, მშვიდობისა და უსაფრთხოების შემდგომი შენარჩუნებიდან გამომდინარე, საბჭოთა კავშირის, სასომხეთის და საქართველოს რესპუბლიკებმა ჩათვალეს შესაძლებლად უარი ეთქვათ თავის ტერიტორიულ პრეტენზიებზე თურქეთის რესპუბლიკის მიმართ. რაც შეეხება შავი ზღვის სრუტეების რეჟიმების საკითხს, ის გადაწყდება შემდგომი მოლაპარკებისას ორი ქვეყნისათვის ურთიერთმისაღებ სამართლებრივ ჭრილში.”

მიუხედავად ამგვარი ოდიოზური განცხადებისა, სადაც სახელმწიფოს, თავისი ორი მოკავშირე რესპუბლიკის სახელით, აღარ აცხადებს პრეტენზიებს მათ ისტორიულად კუთვნილ ტერიტორიებზე, შავი ზღვის სრუტეების სარგებლობისა თავისი სტრატეგიული ამბიციების დაკმაყოფილების სანაცვლოდ, რაიმე სამართლებრივი გადაწყვეტილება საბჭოთა კავშირის სასარგებლოდ არ მოყოლია. პირიქით, ამგვარად საკითხის დასმამ, დააჩქარა თურქეთის “ნატოს სამხედრო ბლოკში მიღება და შავი ზღვის საერთაშორისო სრუტე გახდა ნატოს და მის ბლოკში შემავალი ქვეყნების სამხედრო ინტერესის ობიექტი. მაშინაც მოსკოვის, დღემდე რუსეთის ფედერაციის ერთ-ერთი დამაზიანებელ და გადაუჭრელ პრობლემად იქცა.

საერთაშორისო საზღვაო სამართალში, მნიშვნელოვანი ადგილი

ეთმობა შავი ზღვის სივრცეების სამართლებრივი რეჟიმის ჩამოყალიბებას და ამ სივრცეების სტატუსს.

შავი ზღვის სამართლებრივი რეჟიმების ჩამოყალიბება იწყება მეოცე საუკუნის მეორე ნახევარში, როგორც ცნობილია 1958 წელს სამართლის შესახებ პირველ სარეთაშორისო კონფერენციაზე მიღებულ იქნა საზღვაო ოთხი საერთაშორისო კონვენცია: – 1. ტერიტორიული წყლების და მიმდებარე ზონის შესახებ, 2. კონტინენტური შელფის (ზღვის ფსკერის) ღია ზღვის, 3. თევზჭერის და 4. ბუნებრივი რესურსების დაცვის შესახებ. ამ კონვენციების საფუძველზე, შავი ზღვის აუზის ქვეყნებმა მიიღეს შიდა სახელმწიფოებრივი აქტების თავისი კონტინენტური შელფის საზღვრების დასაფიქსირებლად.

გაეროს 1982 წლის კონვენციით “საზღვაო სამართლის შესახებ” 1958 წლის ზემოთ აღნიშნული კონვენციების მოთხოვნები დატოვებულ იქნა ძალაში და დაემატა ახალი საზღვაო სივრცეების ნება როგორიცაა, 200 მილი განსაკუთრებული ეკონომიკური ზონა და 12-მილიანი ტერიტორიული წყლების ზონა (ტერიტორიული წყლები, ჩაითვალა სახელმწიფოს შემადგენლობაში შემავალ ტერიტორიებად, მისი გარე ნაწილი კი – სახელმწიფოს საზღვრად. კონტინენტური შელფის სიგანე (კონვენციური მოთხოვნით დასაშვებია) შეადგენს 350 საზღვაო მილს, მაშინ როცა შავ ზღვაზე ყველაზე ვიწრო ადგილის სიგანე 144 საზღვაო მილია. შავი ზღვის აუზის გეოგრაფიულმა ამგვარი კონფიგურაციის გამო, აქ არსებული ქვეყნები იძულებული გახდნენ დაედოთ ერთმანეთთან ორმხრივი ხელშეკრულებები, ერთმანეთის კონტინენტური შელფის და განსაკუთრებული ეკონომიკური ზონების აღიარების თაობაზე.

ამგვარად, თუ 1960 წლისათვის შავი ზღვის საზღვაო სივრცეებზე ვრცელდებოდა ქვეყნის შიდა სამართლებრივი და ღია ზღვაზე საერთაშორისო სამართლებრივი ნორმები, 1986 წლის ბოლოს შავ ზღვაზე ქვეყნების მიერ განხორციელებული ლიმიტაციით, აღარ არსებობს საზღვაო სივრცის ისეთი კატეგორია (ღია ზღვა), რომელზეც ვრცელდება საერთაშორისო რეჟიმი. ყველა საზღვაო სივრცეებზე ვრცელდება ნაციონალური სუვერენიტეტი, სუვერენული უფლებით საზღვაო რეპერსიებზე ან იურისდიქცია გარკვეულ სამუშაოებზე.

ასევე, საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ, ანალიტიკოსების ინფორმაციით, დაუფარავი ინტერესი გამოიჩინეს შავი და აზოვის ზღვის რეგიონის ქვეყნებისადმი არა შავი ზღვისპირა სახელმწიფოებმა. 90-იან წლებში გაიზარდა ნატოს წევრი ქვეყნების სამხედრო ხომალდების შემოსვლა ე.წ. “მეგობრული ვიზიტით.”

რეგიონალური სისტემის უსაფრთხოების ზომების განსამტკიცებლად 2001 წელს სტამბულში ექვსმა შავიზღვისპირა სახელმწიფომ ხელი მოაწერა ხელშეკრულებას შავ ზღვაზე სამხედრო თანამშრომლობის შესახებ (BLACKSEAFOR).

ამგვარად, როგორც მოვლენებმა ცხადყო, რუსეთის ფედერაციამ იმ საბაბით, რომ უკრაინა აპირებს აშშ-ს ასწლიანი ვადის არენდით ყირიმი გადასცეს სამხედრო ბაზად, მოახდინა ყირიმის ანექსია, შემდგომ კი ქერჩის ყურეში ხიდიც ააგო.

შავ ზღვაზე შემდგომი სამხედრო ესკალაციის შესაძლო განვითარების კუთხით, მნიშვნელოვანია მიმოვიზილოთ შემთხვევა, როდესაც 2018 წლის 25 ნოემბერს უკრაინის სამხედრო გემები: “ბერდი-ანსკი” და “იან-კაპუ” როგორც აცხადებს რუსეთის ფედერაცია, შევიდნენ ე.ნ. დროებით დახურულ რუსეთის ტერიტორიული წყლების აკვატორიაში, დაარღვიეს რუსეთის სახელმწიფო საზღვარი და გეზი აიღეს შავი ზღვიდან ქერჩის ყურის მიმართულებით. უკრაინის გემები არ დაემორჩილენ რუსეთის ფედერაციის სამხედრო გემების მოთხოვნებს და აპირებდნენ ცურვის გაგრძელებას, რის გამოც რუსეთის მხარემ დააკავა აღნიშნული გემები და 24 მეზღვაურზე აღიძრა სისხლის სამართლის საქმე.

რომ გავერკვეთ აღნიშნული ინციდენტის სამართლებრივ ასპექტებში, გავეცნოთ რუსეთ-უკრაინის საერთაშორისო ხელშეკრულებებს, საზღვაო საზღვრებთან დაკავშირდეთ.

1994 წელს რუსეთსა და უკრაინას შორის, დაიდო ხელშეკრულება თანამშრომლობისა და სასაზღვრო საკითხებში ურთიერთობების შესახებ. რომელიც გამომდინარეობდა 1992 წლის ორი ქვეყნის ურთიერთთანამშრომლობის პროტოკოლიდან, შავი და აზოვის ზღვებში და ქერჩის სარტყები მხარეები შეთანხმდნენ რომ აზოვის ზღვაცნობილ იქნეს რუსეთის და უკრაინის შიდა წყლებად.

უნდა აღინიშნოს, რომ 1996 წლიდან 2019 წლის ჩათვლით დღემდე, მხარეებს შორის ჩატარდა მოლაპარაკების ორმოცი რაუნდი, მაგრამ მხარეები დღემდე ვერ შეთანხმდნენ ისეთ მნიშვნელოვან დელიმიტაციის საკითხზე, როგორიცაა აღიარება (ან არაღიარება) სასაზღვრო საბჭოთა ხაზის, რომელიც აღრე იყო ადმინისტრაციული საზღვარი რუსეთის ფედერაციის და უკრაინას შორის.

ზემოაღნიშნული ვითარება სამართლებრივ ჭრილში კიდევ მეტ ბუნდოვანებას ქმნის იმ მიმართულებით, რომ საბჭოთა კავშირის დაშლის და დსთ (CHT) ჩამოყალიბების შემდეგ, 1991 წელს, საერთაშორისო საზღვაო სამართალის 123 მუხლის თანახმად, აზოვის ზღვაში შეიძინა “დახურული ან ნახევრად დახურული” ზღვის სტა-

## ტუსი.

“სრუტე, ბასეინი, ზღვა, რომელსაც გარს აკრავს ორი ან მეტი სახელმწიფო და ერთმანეთს უკავშირდებიან ვიწრო გასასვლელით, ან ტერიტორიული წყლებით, ეკონომიკური ზონით”, უნდა აღინიშნოს, რომ ეს კონვენცია არ აკონკრეტებს, როგორ უნდა განხორციელდეს ამგვარი სტატუსის ზღვებში სახელმწიფოს უფლებები და მოვალეობები; ასევე, არ იძლევა რეკომენდაციებს ერთმანეთთან სამართლებრივი საკითხების დარეგულირების თაობაზე.

უკრაინის მხარე არ ცნობს რუსეთის ფედერაციის მიერ ყირიმის მიერთების კანონიერებას და აქედან გამომდინარე, არც რუსეთის იურისდიქციას ქერჩის სრუტეზე. შესაბამისად, უკრაინას მიაჩნია რუსეთის მხარის მიერ მათი სამხედრო გემების და ეკიპაჟის წევრების დაპატიმრება არაკანონიერია და ამიტომაც, 2019 წლის 26 მაისს სარჩელით მიმართა საერთაშორისო ტრიბუნალს საზღვაო სამართლის საკითხებში.

ტრიბუნალის განჩინებით: “რუსეთის მხარემ გაანთავისუფლა დაპატიმრებული უკრაინის ეკიპაჟის წევრები.”

აღნიშნული გარემოება კიდევ ერთხელ მიუთითებს იმაზე, რომ დღეისათვის შავი ზღვის სამართლებრივი საკითხების გადაწყვეტაში, დომინირებს პოლიტიკური ფაქტორები, თვით კონვენცია “მონტრე”-ში მითითებული ნორმები დღევანდელ რეალობას არ ასახავს, ადგილი აქვს საერთაშორისო საზღვაო სამართლის ნორმების უგულვებელყოფას და ხშირ შემთხვევაში, გაუგებარი, ახალი სამართლებრივი ნორმების შემოღება. და როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, სახელმწიფოები ცდილობენ ისინი ჩაანაცვლონ შიდასახელმწიფოებრივი მარეგულირებელი საკანონმდებლო აქტებითა და ნორმებით.

და ბოლოს, უნდა ითქვას, რომ შემდგომში პოლიტიკურ-სამართლებრივი ასპექტის დაურეგულირებლობამ შავი ზღვის ქვეყნებს შორის, უპირველესად რუსეთის ფედერაციასა და უკრაინას შორის, შეიძლება ფართო მასშტაბის სამხედრო დაპირისპირების პრეცედენტი შექმნას. ჩვენი მოსაზრებით, საერთაშორისო საზღვაო ორგანიზაციამ IMO უნდა დასვას საკითხი, “მოტრეს” კონვენციაში, ახალი რეალიებიდან გამომდინარე ცვლილებების შეტანაზე, რათა განმუხტოს ვითარება შავ ზღვაზე, სადაც სახეზეა არა მარტო რუსეთის, არამედ შავი ზღვის აუზების სხვა ქვეყნებში მილიტარზაციის მცდელობა.

## ეკატერინე მაისურაძე

### ქართული ენა, როგორც პათუმის ოლქის ეართველი მუსლიმების იდენტობის შენარჩუნების მთავარი მარკერი

XVI საუკუნეში ოსმალთა მიერ სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს მიტაცება დიდი ტრაგედია იყო სრულიად საქართველოს თვის. სამშობლოს მოწყდა მისი ტერიტორიისა და მოსახლეობის ერთი მესამედი. ისინი ეროვნული კულტურის შემდგომ განვითარებაში მონაწილეობას ვეღარ მიიღებდნენ. დაპყრობილ ტერიტორიაზე ოსმალები ცდილობდნენ აღმოფხვრათ ხალხში მშობლიური ქართული ენა, ქრისტიანული რელიგია, ზნე-ჩვეულებანი. ქართველების გათურქების განხახორციელებლად ოსმალები ყოველგვარ საშუალებებს იყენებდნენ.

უნდა აღინიშნოს, რომ აჭარის მოსახლეობა ადვილად არ თმობდა თავის მრავალსაუკუნოვან მაღალ კულტურას, ზნე-ჩვეულებებსა და სარწმუნოებას. ისინი დიდ წინააღმდეგობას უწევდენ მტერს, რის გამოც ოსმალო დამპყრობლები ცეცხლითა და მახვილით ცდილობდნენ მათი წინააღმდეგობის გატეხვას.

მიუხედავად იმისა, რომ ოსმალებმა შეძლეს ისლამის გავრცელება აჭარაში, თავის მიზანს ბოლომდე მაინც ვერ მიაღწიეს. მოსახლეობა ვერ გაათურქეს; ვერ წაართვეს მათ ენა და საერთო ეთნიკური ცნობიერება.

ჩემს მოხსენებაში შევეცდები განვიხილო თუ როგორ შეძლეს ბათუმის ოლქის ქართველმა მუსლიმებმა იდენტობის მთავარი მარკერის მშობლური ენის შენარჩუნება ოსმალთაგან დიდი ზენილისა და იძულებითი საშუალებების გამოყენების მიუხედავად. ასევე მსურს, შევაფასო თავად აჭარის მოსახლეობის მნიშვნელოვანი როლი ამ დიდ ეროვნულ საქმეში.

ეთნიკური ჯგუფი კულტურული ერთობლიობის ის სახეობაა, რომელიც ხაზს უსვამს წარმომავლობის შესახებ მითებისა და ისტორიული მეხსიერების როლს და რომელიც ერთი ან მეტი კულტურული განმასხვავებული ნიშნით ამოიცნობა. ასეთი ნიშნები შეიძლება იყოს რელიგია, წეს-ჩვეულებები, ენა ან ინსტიტუციები. ასეთი კოლექტივები ორმაგად „ისტორიულნი“ არიან. ისტორიული მეხსიერება მათი არსებობის გაგრძელების მთავარი პირობაა (სმიტი, 1990:26).

ენას, რელიგიას, წეს-ჩვეულებებს ძალიან ხშირად ვიშველიებთ ობიექტური „კულტურული მარკერის“ დახასიათებისას. ეს ისეთი განმასხვავებელი ნიშნებია, რომლებიც ინდივიდთა ნებისაგან დამოუკიდებლად არსებობს და თითქოს კიდეც ბოჭავს მათ (სმიტი, 1990:29).

კოლექტიური კულტურული იდენტობა გულისხმობს არა თაობიდან თაობამდე ელემენტების ერთფეროვნებას, არამედ მოცემული პოპულაციის კულტურული ერთობის შიგნით თაობათა შორის მემკვიდრეობითობის განცდას. ცვლილება კულტურულ იდენტობაში ასახავს იმას, თუ როგორ ცვლის მავნე გარემოებანი კულტურის იმ ელემენტების ძირეულ მოდელებს, რომლებიც ერთობის ცნობიერების შემადგენელი ნაწილებია; ესენია ზიარი მეხსიერება და საერთო ბედის გაცნობიერება მოცემული პოპულაციის კულტურულ ერთობაში (სმიტი, 1990:32).

ხშირად არცთუ მთლად სასიცეთო გარეგანი ფაქტორებისა და მდიდარ „ეთნო“-ისტორიის კომბინაციის შეუძლია ხელი შეუწყოს ეთნიკური იდენტობების კრისტალიზაციის და მათ შენარჩუნებას. ეთნი ყალიბდება არა ფიზიკური ჩამომავლობის, არამედ განგრძობადობითობის შეგნების, საერთო მეხსიერებისა და საერთო ბედის, ანუ კულტურული ნათესაობის წყალობით. ეთნისა და დამწერლობის, გარკვეული ღირებულებების, კონკრეტული გარემოსა და მისი მონაფრების, ხანგრძლივი სოციალური ურთიერთობების, რელიგიური და კულტურული განმასხვავებელი ნიშნებისა თუ თვით განსაკუთრებულობის თვალსაზრისით, მოხერხდა ქართული იდენტობისა და ეთნიკურობის საერთო განცდის შენარჩუნება მიუხედავად იმ მრავალი სოციალური და პოლიტიკური ცვლილებისა, რომელიც თავს იჩენდა აჭარის რეგიონში ოსმალთა ბატონობის პერიოდიდან.

აღსანიშნავია, რომ საერთო ეთნიკური იდენტობის შენარჩუნების საქმეში მნიშვნელოვანი როლი ითამაშა ქართულმა ენამ. სწორედ მშობლიური ენა იქცა ქართული იდენტობის მთავარ მარკერად ოსმალოს აჭარაში. თუმცა აქვე ხაზგასმით მინდა აღვნიშნო, რომ ამ ფრიად მნიშვნელოვან საქმეში უდიდესი როლი თავად აჭარის მოსახლეობამ ითამაშა ოსმალთა ბატონობის დასაწყისიდან მისი დედასამშობლოსთან დაბრუნების პერიოდის ჩათვლით. აჭარის სახელოვანი მამულიშვილები ყოველ ღონეს ხმარობდნენ შენარჩუნებინათ ენა, რათა გათურქების საფრთხე თავიდან აეცილებინათ.

დაპყრობილ ტერიტორიაზე ოსმალები ცდილობდნენ აღმოეფ-ხვრათ ხალხში მშობლიური ქართული ენა, ქრისტიანული

რელიგია,ზნე-ჩვეულებანი და ა.შ. ქართველების გადაგვარების, გათურქების განხორციელებისათვის ოსმალები ყოველგვარ საშუალებას იყენებდნენ: წვავდენენ და არბევდნენ სოფლებსა და ქალაქებს, ანადგურებდნენ მატერიალური კულტურის ძეგლებს, შორეულ მხარეებში ასახლებდნენ და ფიზიკურად ანადგურებდნენ ხალხს. ოსმალეთის მთავრობა უფლებას აძლევდა თავის ჯარს ემოქმედა ისე,როგორც ამას ყურანი და საკუთარი ზნე-ჩვეულება ქადაგებდა. თვით ოსმალეთისადმი სიმპათიურად განწყობილი გლადსტონი ასე ახასიათებს მათ: „სადაც თურქები შეიჭრებოდნენ,სისხლიანი კვალი ჩნდებოდა და ყველგან, სადაც მათი ბატონობა მყარდებოდა, ქრებოდა ცივილიზაცია“ (Гладстон,1976:10).

თუმცა უნდა ითქვას,რომ ოსმალებმა ვერ შეძლეს მტკიცე ხელისუფლების დამყარება აჭარაში.მას ადგილობრივი ბეგები განაგებდნენ,რომელთა მიმართ სულთანი გარკვეულ დათმობებზე მიდიოდა. „ამით აიხსნება ის ფაქტი,რომ აჭარაში უამრავი სანჯაყები იყვნენ: ხიმშიაშვილები,აბაშიძეები,თავდგირიძეები,მაშინ,როდესაც ტერიტორიულად აჭარა ერთი სანჯაყის მოცულობას თუ გაუტოლდებოდა“ (ავალიანი:60-61).

აჭარაში ქრისტიანი ყოველგვარ უფლებებს იყო მოკლებული. ისლამის მიღებით კი ისინი დიდ პრივილეგიებსა და ჯილდოს ღებულობდნენ. ქრისტიანს სიკვდილით დასჯა ელოდა უბრალო დანაშაულისთვის, ხოლო ეპატიიებოდა სასჯელი თუ იგი გამაჰმადიანდებოდა. მაგრამ ყველაზე აუტანელი აჭარის მოსახლეობისთვის მიწათმფლობელობის ოსმალური წესის გავრცელება იყო..„კანონის თანახმად მიწას ის ფლობდა,ვინც სამხედრო სამსახურს ეწეოდა.უკანასკნელი კი შეიძლებოდა მხოლოდ მაჰმადიანი ყოფილიყო,ე.ი. გლეხს ან მიწა უნდა დაეკარგა, რომლის გარეშე მას არსებობა არ შეეძლო, ან მაჰმადიანური რჯული მიეღო, ყოველივე ზემოაღნიშნულის გამო, აჭარის მოსახლეობა იძულებული გახდა მაჰმადიანობა მიეღო“ (მეგრელიძე,1969:8).

მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ მართალია აჭარლებმა მიიღეს ისლამი, მაგრამ შეინარჩუნეს ენა და ქართული ზნე-ჩვეულებანი. როგორც უკვე აღვნიშნე,ისლამის გავრცელებას ხელს უწყობდა გარკვეული უპირატესობანი, რომლებიც ოსმალებმა მუსლიმთათვის გაატარეს აჭარის დაპყრობის შემდეგ. მაგალითად, ბატონიშვილის ფორმალური გაუქმება, მუსლიმთათვის გადასახადების შემცირება, ხოლო ქრისტიანების მაქსიმალურად დაბეგვრა და სხვა.

აღსანიშნავია ერთი გარემოება,თურქეთში აჭარიდან გადასახ-ლებულმა ქართველებმა დაივიწყეს თავისი მშობლიური ქართული ენა, ხოლო მკვიდრმა მცხოვრებმა აჭარლებმა კი არა,მიუხედავად იმისა,რომ თურქები ყოველგვარ ლონისძიებას მიმართვადნენ,რათა მათთვის ქართული ენა დაევიწყებინათ. „ისინი აჭარლებს ცოლად ართვევინებდნენ ქურთ და თურქ ქალებს,უცვლიდნენ გვარებს,ხო-ლო ვინც ქართულად ლაპარაკობდა,მას აჯარიმებდნენ,სახელმწი-ფო ენად თურქული ენა იყო შემოღებული და სხვა,მაგრამ ენის და-ვიწყების საქმეში მათ მაინც ვერაფერი გააწყვეს“ (ახვლედია-ნი,1944:104).

თურქეთის ბატონობის დროს ქართული ენა დიდხანს იყო შენა-ხული სხვადასხვა ფორმებში.ხშირად ქართული ასოებით თურქუ-ლად წერდნენ,,ჩვენ ხელთ გვაქვს ერთი საბუთი,რომელიც ადასტუ-რებს,რომ აჭარაში თურქულ-არაბული წერა-კითხვა არ იცოდ-ნენ,ხოლო სალაპარაკო ენა სცოდნიათ თურქული და სწერდნენ კი ქართული ასოებით.ერთ-ერთი ასეთი ხელნაწერის ასლი დაცულია საქართველოს მუზეუმში“ (ახვლედიანი,1944:104).

თ.სახოკიას ხულოს რაიონში მოგზაურობის დროს,ვინმე ბეჟანი-ძის სახლში უნახავს ერთ-ერთი ასეთი ხელნაწერი ეგრეთწოდებული „აბბანთქება“,რომელიც დანერილი ყოფილა თვით ბეჟანიძის დედის მიერ (სახოკია, „მოამბე“ N12,1901).

ვინც რჯულის გამოცვლაზე უარს განაცხადებდა, მათ წინააღ-მდეგ იძულებით ლონისძიებებს ატარებდნენ სხვადასხვა დამსჯელი ზომების გამოყენებით. როგორც სხვა კუთხეებში, ისე აჭარაშიც ყო-ფილა სახრჩობელები. ზ.ჭიჭინაძეს თავის წიგნში: „მუსულმანი სა-ქართველო და მათი სოფლები საქართველოში“ მოხსენიებული აქვს ქობულეთის რაიონში ჭახათის სოფლის საბჭოს ახლოს მდებრე სო-ფელი სოდომური,სადაც ტყეში ყოფილა ოთხსვეტიანი თლილი ქვის სახრჩობელა.

მიუხედავად იმისა,რომ აჭარლებმა თავისი ძველი სარწმუნოება დაკარგეს,მათ მაინც შერჩათ ეროვნული კულტურის ძირითადი თვისებები,რაც მათ საუკუნეების განმავლობაში უცვლელად შეინა-ხეს.

ისლამის გავრცელებას აჭარაში ოსმალთა მხრიდან ფართო საა-გიტაციო საქმიანობაც უწყობდა ხელს.აგიტატორებად კი უმთავრე-სად ხოჯა-მოლები ითვლებოდნენ.თავდაპირველად ისინი თურქე-თიდან იყვნენ.ბუნებრივია,რომ ხოჯები ემსახურებოდნენ გაბატო-

ნებული კლასის ინტერესებს.ისინი იყვნენ არა მარტო ისლამის აგიტატორ-პროპაგანდისტები,არამედ ამავე დროს ოსმალეთის დახელოვნებული აგენტები.შემდეგ უკვე თვით აჭარელთაგან დაიწყო მოლა-ხოჯების აღზრდა-გამოშვება. ამ ადგილობრივი ხოჯებიდან ზოგნი უნებლიერ იჩენდნენ პატრიოტულ განწყობილებას თავისი ქვეყნისადმი, ცდილობდნენ ელაპარაკათ ქართულად.ასეთებს სამალთა მოკავშირე ხოჯები მაშინვე სტამბულში აპეზლებდნენ სულ-თანთან.ერთი ასეთი შემთხვევაა ცნობილი:ქედის მუფთი ხოჯა ახმედ-ეფენდი ხალიფაშვილი მედრესში თალიპებს(მოსწავლეებს) ქართულად ასწავლიდა.მას ეს გაუგეს და დაპატიმრება დაუპირეს.მან კი თავი ასე იმართლა:„ჩვენ ქართველები ვართ,მეც ამ ენით ვქადაგებ, რომ ისლამი უკეთ გავაცნო-შევასწავლოო“ (ახვლედიანი,1944:109).

უფრო მეტიც,ქედაში ყოფილა ერთი ხოჯა ისმაილ ეფენდი ხალიფაშვილი,მას სულთანთან გაუკეთებია საქმე იმის შესახებ,რომ ქართულ ენაზე შეედგინა ყურანის სახელმძღვანელოები იმ მოტივით, რომ ქართულ ენაზე უკეთ შევასწავლი ისლამსო. სულთანი მაზზე დათანხმებულა და ხალიფაშვილი ასეთი სახელმძღვანელოთი ასწავლიდა ხოჯებსა და მოსწავლეებს რუსეთ-თურქეთის ომის დაწყებამდე,შემდეგ ისმალებს შეშინებიათ და აუკრძალავთ:თქვენ ქართველები ხართ და ვერ გენდობით.

არ არის გამორიცხული ოსმალებმა ეს „დათმობის მანევრი აჭარლებისადმი პირველ ხანებში მათზე ზემოქმედების მიზნით გამოიყენეს, ხოლო მიზნის მიღწევის შემდეგ კვლავ აუკრძალავთ იგი.

უნდა აღინიშნოს, რომ აჭარელ ქალებს ფასდაუდებელი ღვაწლი მიუძღვის ჩვენი წარსული კულტურის შენახვა-შენარჩუნების საქმეში. ქართული ენის,ზნე-ჩვეულებების დაცვა უმთავრესად ქალებს ხვდათ წილად.ამ მდგომარეობას ისიც უწყობდა ხელს,რომ ქალები სახელმწიფო-საზოგადოებრივ საქმეში არ იყვნენ ჩაბმული.ამ ფაქტორმაც მნიშვნელოვანი ზეგავლენა მოახდინა აჭარაში ქართული ენისა და ზნე-ჩვეულებების შენარჩუნების საქმეში. როგორც ამბობენ, „ზოგი ჭირი მარგებელიაო“-და აი,აჭარელი ქალის საზოგადოებრივი უუფლებობა დადებით როლს თამაშობს საერთო ეროვნულ საქმეში.

აჭარის დედასამშობლოსთან დაბრუნებით აღტაცებულმა ქართველმა საზოგადოებამ მუსლიმან ქართველების პატივსაცემად დიდი ბანკეტი გამართა,1878 წლის ნოემბერში აჭარის დელეგაცია მიიღო

პატიჟეს თბილისში. ქართველი საზოგადო მოღვაწები სიხარულითა და სიამაყით აღნიშნავდნენ, რომ წინაპართა ანდერძი აღსრულდა. ანდერძი, რომლის მთავარი მიზანი დედა ენა და ეროვნულობა იყო. ილია ჭავჭავაძე, აკაკი წერეთელი და კიდევ სხვანი ქართველ მუსლიმებთან კავშირის საუკეთესო საშუალებად და ფორმად მიიჩნევდნენ სწავლის, ცოდნისა და მეცნიერების შეტანას მაპმადიან ქართველებში. ილია ამბობდა, რომ ორი ძმის სულიერი შეკავშირებისათვის ყველაზე უფრო ძლიერი იარაღია მშობლიური ენა, ქართული სიტყვაო. მართლაც ი. ჭავჭავაძის ინიციატივით 1881 წელს ბათუმში გაიხსნა პირველი ქართული სკოლა, სადაც ცოდნას ეზიარნენ ქართველ მაპმადიანთა შვილები. „ამ სკოლამ აჭარელ ახალგაზრდობას მისცა მეცნიერული ცოდნის საფუძვლები და თან სამშობლოს სიყვარული გაუძლიერა (ხ. ახვლედიანი, 1972:45).

ქართული ენის შემდგომი განმტკიცების საქმეში ფასდაუდებელი წვლილი თავად აჭარელ მუსლიმებს მიუძღვით. მინდა რამდენიმე მათგანის ლვანლზე ვისაუბროშევაფასო მათი მოღვაწეობა. აჭარის დიდი პატრიოტი გულო კაიკაციშვილი გაზეთ „ივერიისა“ და „დროების“ კორესპონდენტი იყო და სისტემატიურად აქვეყნებდა სტატიებს აჭარის ცხოვრებაზე. იგი 1878 წელს „დროების“ რედაქტორისადმი გაგზავნილ წერილში ხაზს უსვამდა იმ გარემოებას, რომ მის წინაპრებს სცოდნიათ ქართული ენა, სათუთად უფრთხილებოდნენ და ზრუნავდნენ შთამომავლობისათვისაც ესწავლებინათ. „თქეენი გაზეთის ძველმა მკითხველმა ბებიაჩემის ნასწავლი ანბანით წავიკითხე თქვენ გაზეთში ამბავი ჩვენი ქვეყნის სასარგებლოდო“ (ახვლედიანი, 1972:53).

აკაკის საფლავზე წარმოთქმულმა მისმა გამოსათხოვარმა სიტყვამ დიდი შთაბეჭდილება მოახდინა დამსწრე საზოგადოებაზე. იგი აქაც აღნიშნავდა, რომ სამასი წლის განმავლობაში შეინახა აჭარამ მშობლიური დედა ენა. გულო კაიკაციშვილი დიდ ყურადღებას აქცევდა აჭარაში ქართული სკოლების გახსნას და ამისთვის არ იშურებდა საკუთარ ქონებას. ქართული სკოლის გახსნა, ქართული მნიგნობრობის გავრცელება, ქართული თეატრის დაარსება, ქართული წიგნისაცაბის შექმნა-მას სწორედ ეს მიაჩნდა აჭარის კულტურული აღორძინების მთავარ საშუალებად.

ხალხური მთქმელი მემედ ჭყონია უმღეროდა სამშობლოს, საქართველოს ერთიანობას. მისთვის დედას, იმ დროისთვის ქართული ენის კარგად მცოდნეს, შეუსწავლებია წერა-კითხვა და ჩაუნერგია

სიყვარული მშობლიური ენისადმი.მემედი კარგად იცნობდა ქართველ მწერალთა და პოეტთა შემოქმედებას.სამშობლოსადმი უდიდესი სიყვარული ლაიტმოტივად გასდევს მის შემოქმედებას.

„სამშობლო, ჩემი სამშობლო  
დედის უბეზე თბილია,  
არვის დავუთმობ ამ უბეს,  
ვარ მისი გამოზრდილია.  
მის სიყვარულით მარადის  
თვალი მაქვს ანახილია,  
სამშობლოსაგან ალერსი  
დედის ალერსზე ტკბილია“.

(აჭარის სახელმწიფო მუზეუმის ხელნაწერთა ფონდი N417)

ქართული ენის შემდგომი ალორძინების საქმეში გამორჩეული წვლილი მიუძღვის მემედ აბაშიძეს. მან განათლება მიიღო ბათუმის მაჰმადიან ქართველთა პირველ სკოლაში,რომელიც ი.ჭავჭავაძის ხელმძღვანელობით 1881 წელს გაიხსნა.აქედან დაიწყო მისი გათვალისწინებული მაჰმადიანების ვინა ხარ შენ?იგი უთუოდ გიპასუხებდა:ვარ თათარი. ეს საკითხი მანვალებდა;ენა ქართული,გვარი ქართული,წეს-ჩვეულება ქართული,ეროვნება თათარი? მამას ვკითხე: ვინ ვართ ჩვენ? მართალია,რომ თათრები ვართ?-არა შვილო,-მიპასუხა,ჩვენ მუსლიმანები ვართ,ხოლო ეროვნებით ქართველებით.მე ამ საკითხით დაინტერესებული ვიყავი. სკოლაში მასწავლებელმა მკითხა „ვინ ხარ შენო“? ვუპასუხე: მე ეროვნებით ქართველი ვარ. ამის გაგონებაზე თანაკლასელებმა მე შემხედეს, როგორც რკაულის გამყიდველს და ქრისტიანს. აი, აქედან იწყებს მემედი თავის მოღვაწეობას ქართველი მაჰმადიანების გათვითცნობიერების დიდი საქმის განსახორციელებლად (ახლედიანი,1972:68).

თედო სახოვია მემედ აბაშიძეს გასცნობია ახალგაზრდობაში,როცა იგი 16-20 წლის ყოფილა.თედო სიამოვნებით იგონებს მემედთან საუბარს: „წმინდა ქართულად ლაპარაკობდა,თურქულს ქართულში არ ურევდაო; რომ უფრო ვესიამოვნებინეთ,მოგვიყვა აკაკის,გ.ჭალადიდელის,მ.გურიელის ლექსები,თანაც იმღერა „სამშობლო ხევსურისა“,რომლის როგორც კილო,ისე სიტყვები მეტად მოსწონდა.ბოლოს ნაღვლიანად დასძინა:უფრო მეტი მეცოდინებო-

და,მაგრამ სულ ორ წელიწადს დავრჩი ამ სკოლაშიი” (სახოკია:244).

მემედ აბაშიძე დიდად ყოფილა დაინტერესებული აჭარაში სწავლა-განათლების დანერგვით, მოითხოვდა ბეჭდური სიტყვის გავრცელებას,ლექციებისა და და რეფერატების კითხვას საჭირბოროტო საკითხებზე, სკოლების, ბიბლიოთეკების გახსნას და სხვა.ამ საქმეში მთავარ ძალად მას ქრისტიანი ქართველები მიაჩნდა და ყველანაირად ცდილობდა მათთან აჭარის მოსახლეობის დაახლოებას.სწორედ მემედ აბაშიძე იყო ის პიროვნება,რომელმაც უდიდედი წვლილი შეიტანა ამ რეგიონის ქართული მოსახლეობის ეროვნული თვითშეგნების ამაღლების საქმეში. „ერთი ვინჩე მამულიშვილი თუ იამაყებს თავისი ქართველობით, დამერნმუნეთ, მეც ვამაყობ ჩემის ქართველობით“ (კომახიძე,1993:53)...

მის პუბლიცისტურ შემოქმედებას ძირითად ლაიტმოტივად გას-დევს ქართული ენისადმი ზრუნვა და დაფასება. „მნამს,ქართული ენა ჩქარა დაიჭერს თავის ბუნებრივ ადგილს ჩვენს მხარეში, მაშინ ყოველგვარ გაიგებრობას ბოლო მოედება, ვინაიდნ ქართული ენა ბევრ რამეს გადასცემს ხალხს თავის წარსულისას, გააცნობს ძველი თაობის ჭკუა-გონებას,ვინაობას,თავისებურს სამშობლოს სიყვა-რულსა და აგრძნობინებს წინაპართა პატივისცემას. მაშინ მუსლი-მანი ქართველები შეიქმნებიან ჭეშმარიტი შვილნი დედა სახელმწი-ფოსი“ (გაზეთი „სახალხო საქმე“N898:1920). იგი ხაზგასმით აღნიშ-ნავდა,რომ ქართული ენა მათი მშობლიური ენა იყო და მას მოვლა და გაფრთხილება სჭირდებოდა. „სიტყვა ქართული წარმტაცია,საა-მური,სურათოვანი და შინაარსიანი; მას მოვლა-პატრონობა, განახ-ლება და განვითარება სჭირდება“ (აბაშიძე,1998:1).

სამუსლიმანო საქართველოში ქართული ენის მდგომარეობის შესახებ საინტერესო ცნობებს გვანვდის პავლე ინგოროვა.იგი ქარ-თული ენის გავრცელების შესახებ აღნიშნავს,რომ XIX საუკუნეშიც კი, მიუხედავად თურქთა პატონობისა,დედა ენა ქართული იყო. სა-გულისხმოა ის ფაქტი,რომ ამ მხრივ ბათუმის ოლქი გამორჩეული იყო. „ბათომის მხარეში ყველაზე კარგად არის დაცული ქართული ენა...ბათომის ოლქის მთელი მუსულმანი ქართველობა ლაპარაკობს უწმინდეს ქართულ ენას“ (ინგოროვა,1990:23).

პ.ინგოროვამ შეადგინა ამ მხარის მოსახლეობის შესახებ ცნო-ბა,რომელიც 1918 წელს ივლისის კონსტანტინეპოლის კონფერენ-ციისათვის მოამზადა. ის ადასტურებს,რომ აქ მცხოვრები მოსახლე-ობის მთავარ ელემენტს შეადგენს ქართველობა,რომელთა შორის

დიდი უმრავლესობა სარწმუნოებით მუსლიმია, ნაწილი კი ქრისტიანი. „ქართველ მუსულმანებში წმინდად არის დაცული ქართული რასა, დიდ ნაწილს შეუნახავს ქართული დედა ენა, და მთელი ხალხი დღემდე თავის თავს გურჯს (ე.ი.ქართველს) ეძახის: (ინგოროვა, 1990:21)

„ბათომის ოლქის მკვიდრნი, სარწმუნოებით მუსლიმანები, ისტორიით, სისხლითა და ხორცით, ენით, კულტურითა და ადათებით ქართველები ვართ, მუსლიმანი ქართველები...“

ჩვენი მხარე ყოველთვის დედა სამშობლოს, საქართველოს განუყოფელ ნაწილს შეადგენდა“. -ვკითხოლობათ 1919 წლის 31 აგვისტოს ბათუმის ოლქის ქართველ მუსლიმთა ყრილობის დადგენილებაში (სილაგაძე, გურული, 1996:33).

უდიდესი როლი ითამაშა ამ კუთხით, „სამუსლიმანო საქართველოს განმათავისუფლებელმა კომიტეტმა“ და მის მიერ დაარსებულმა გაზეთმა „სამუსლიმანო საქართველო“, რომელიც მკაფიოდ განსაზღვრავდა ეროვნულ განმათავისუფლებელი მოძრაობის მიზნებსა და ამოცანებს. გაზეთში რეგულარულად იბეჭდებოდა ნერილები მათი ქართული ეთნიკური იდენტობისა და საერთო წარსულის შესახებ. ასევე ძალიან მნიშვნელოვნი იყო ის ხედვა, რომელიც ამ რეგიონის სწავლა-განათლების საკითხთან დაკავშირებით არსებობდა ახლად შექმნილი საქართველოს დემიოკრატიული რესპუბლიკის მთავრობაში. ეროვნული საბჭოს მიერ მიღებული დადგენილების თანახმად, იმ რაიონებში, რომლებშიც ქართველი მუსლიმების სასაუბრო ენას ქართული წარმოადგენდა, საგნების სწავლება სკოლებში ქართულად უნდა წარმართულიყო, ხოლო თურქული სავალდებულო საგნად. იქ, სადაც ქართული არ იცოდნენ, სწავლება უნდა ყოფილიყო თურქულ ენაზე, ქართული კი საცვალდებულო საგნად დარჩენილიყო. ვფიქრობ, ეს სწორი გადაწყვეტილება იყო, რადგან იგი გამორიცხავდა ყველანაირი იძულების ფორმას. იმ დროს შექმნილი რთული პოლიტიკური სიტუაციიდან გამომდინარე შეიძლება დავასკვნათ, რომ ამგვარი გადაწყვეტილება დროული და შესაბამისი იყო. ის ყველა შემთხვევაში ქართული ენის პოპულარიზაცია-განმტკიცებას ემსახურებოდა.

და ბოლოს, მინდა დასკვნის სახით აღვნიშნო, რომ მშობლიურმა ქართულმა ენამ უდიდესი როლი შეასრულა აჭარის რეგიონის მუსლიმი მოსახლეობის ეროვნული იდენტობის შენარჩუნების საქმეში. ქართული ენა ნამდვილად იქცა ყველა ქართველის დამაკავშირებე-

ლი რგოლი.არ შეიძლება დადებითად არ შევაფასო თავად აჭარის მოსახლეობის, მისი სახელოვანი მამულიშვილების ღვაწლი ამ ფრი-ად მნიშვნელოვან, საშვილიშვილო საქმეში. მათმა საქმიანობამ ხომ ხელი შეუწყო ქართული ენის შემდგონ განმტკიცება-განვითარებას.

### **გამოყენებული ლიტერატურა:**

1. აბაშიძე მ., ფიქრები საქართველოზე, გამომცემლობა „ალიონი“, ბათუმი, 1998
2. ავალიანი ა., მიწათმფლობელობის ფორმები აჭარაში, ბათუ-მი, 1960
3. აჭარის სახელმწიფო მუზეუმის ხელნაწერთა ფონდი N417
4. ახვლედიანი ხ., ნარკვევი აჭარის ისტორიიდან (XVI-XIXსს), აჭა-რის სახელმწიფო გამომცემლობა, ბათუმი, 1944
5. ახვლედიანი ხ., სამხრეთ საქართველოს განთავისუფლებისათ-ვის მებრძოლნი, „საბჭოთა აჭარა“, ბათუმი, 1972
6. ინგოროვა პ., საქართველოს ტერიტორიის საზღვრების შესახებ. თბილისი, 1990
7. კომახიძე თ., მემედ აბაშიძე, ბათუმი, 1993
8. მეგრელიძე შ., სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ისტორიიდან, საქართველოს სსრ
9. მეცნიერებათა გამომცემლობა, თბილისი, 1963
10. სახოკია თ., „მოამბე“ N12, 1901
11. სახოკია თ., მოგზაურობანი,
12. სილაგაძე ა., გურული ვ., საქართველოს განუყოფლობისათვის ბრძოლის ისტორიიდან, ნაკვეთი I, „სამშობლო“, თბილისი, 1996
13. სმიტი ე., ნაციონალური იდენტობა, თბილისი, 1990
14. Гладстон В., болгарские ужасы и восточный вопрос, 1876

## ნათელა ფოფხაძე

**ცერპები სამხრეთ-დასავლეთი საქართველოს  
ერთ-ერთი ნაწილის შესახებ ღურსებულ  
ნერილობით დოკუმენტები (ადგილის  
სახელმოდება // ტოპონიმი კულტურით/კოლებით ანუ  
კოლეგი 2000 წელს ღურსებული დამნირლობით  
გესრულებულ ტექსტებში 1940-იან წლებში  
აღმოჩენილ არქივში)**

საკვანძო სიტყვები: აია – ქვეყანა და დედაქალაქი; კოლხეთი, აია-  
კოლხეთი, მეფე ზიმრილიმის არქივი მესოპოტამიაში; ქარდუნია; სა-  
ქართუ-ელო, მოსე ჯანაშვილი.

ჩვენი მრავალათასწლოვანი სახელმწიფო ოთხი ათასი წლის წი-  
ნათ წერილობით იხსენიებოდა არა დღევანდებით სახელწოდებით –  
საქართველო, არამედ, იხსენიებოდა სხვა სახელწოდებებით, რომელ-  
თაგან, ჩვენთვის ყველაზე საპატიოა სახელწოდებები აია და კოლხე-  
თი. უმთავრესად ამ სახელებით იცნობდა ჩვენს ძველთაძველ სახელ-  
მწიფოს ძველი სამყარო. აიას შესახებ პროფესორი მოსე ჯანაშვილი  
წერდა, რომ აია იყო ჩვენი სახელმწიფოს სახელი, თუმცა, იმავე  
დროს, ჩვენი სახელმწიფო აია-ს დედაქალაქსაც ეწოდებოდა აია. ასე  
ძველ დროშიც ხდებოდა ზოგიერთ სახელმწიფოში და ამჟამინდელ  
ზოგ სახელმწიფოშიც ხდება. ვოცნებობ ჩვენი სახელმწიფოს სახელ-  
წოდებად აიაკოლხეთის აღდგენაზე, რადგან ეს სახელწოდება უფრო  
ძველია, ვიდრე ამჟამინდელი სახელწოდებები: საქართველო, გეორ-  
გია, გურჯაისტან, გრუზია, რომელნიც ძველთაძველ ტექსტებში და  
რუკებზე არ აისახა, რაც საერთაშორისო საზოგადოებების თანამ-  
შრომლებს ხელს უშლის ჩვენი ეთნოსისათვის სასიცოცხლოდ აუცი-  
ლებელი სწორი დადგენილებების ჩამოყალიბებაში. ამჟამად ქარ-  
თულ-ქართველურ სამეცნიერო ლიტერატურაში ჩასართავად შემო-  
მაქეს პარიზში 1948 წელს დაბეჭდილი ლურსმულით ნაწერი აქადური  
ნაწერების ცნობები კოლხეთზე, რომლებიც ახლახან მოვიძიე უცხო-  
ურ სამეცნიერო ლიტერატურაში. ეს ცნობები აქამდე არ ასახულა  
ქართულენოვან ან საქართველოს რესპუბლიკაში გამოქვეყნებულ  
შრომებში ან ჩემთვის ხელმისაწვდომ საქართველოში არსებული არ-  
ქივების მასალებში, რამდენადაც შევძელი დამედგინა დარგის სპეცი-

ალისტებთან – პროფესორ-მასწავლებლებთან და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სათანადო დარგის სტუდენტებთან გასაუბრებით.

კვლევის დაგეგმვისას შეძლებისამებრ სრულად მოვიძიე, წავიკითხე, გავაანალიზე მთავარ თემასთან დაკავშირებული სამეცნიერო ლიტერატურა ქართულ, ინგლისურ, რუსულ, ფრანგულ, იტალიურ ენაზე. შევარჩიე ყველაზე აუცილებელი ნაბეჭდი და საარქივო მასალა. თბილისში არ არსებული ზოგი ცნობა მოვიძიე უცხოელ მკვლევარებთან ინტერნეტის საშუალებით დაკავშირებისა და მათგან ლურსმულით ნაწერი ტექსტების ფოტოსალების, განმარტებებისა და დაზუსტებების მიღების საფუძველზე. დარგის სპეციალისტებთან სიღმისეული გამოკითხვა ჩავატარე. მიღებული ჩემი დასკვნები და ვარაუდები გავაცანი დარგის სპეციალისტების შეძლებისდაგვარად ფართო წრეს თბილისში. გავითვალისწინე მათი მოსაზრებები ამ თემის მომზადებისას.

მდინარე ევფრატს ძველად პურანუნუს უწოდებდნენ. მის შუალებზე იყო ქალაქი, სახელად მარი. მისი მეფის, სახელად ზიმრი-ლიმის სასახლე მხოლოდ 1935 წელს გამომზეურდა პარიზელი არქეოლოგის – ანდრე პარროს ძალისხმევით. აღმოაჩინა ამ მეფის არქივი. მისი ნანილი იკვლიერს, გადაწერებს ლურსმული დამწერლობითვე ა. პარრომ და მისმა თანამშრომლებმა და გამოაქვეყნეს ტომებად. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ლექტორობისას პროფესორ გრიგოლ/კუკურა გიორგაძეს ჰქონია მესამე ტომი და თავის სხვა წიგნებთან ერთად უსახსოვრა ლურსმული დამწერლობის კვლევის კაბინეტს; მდებარეობს უნივერსიტეტის მეცნიერებათა კორპუსის პირველ სართულზე. ის წიგნი რამდენჯერმე გადავათვალიერე, მაგრამ ვერ წავიკითხე, თუ რა ენერა ლურსმული დამწერლობით აღბეჭდილ, დანომრილ თხის ფირფიტებზე.

2007 წელს წავითხე თბილისში მდებარე ე. ნ. საჯარო ბიბლიოთეკაში გერმანიაში 1992 წელს გამოქვეყნებული ჟურნალი ყურნალი. ყურადღება მივაპყარი სიტყვა კულუბითუმ-ის მოხსენიებას ვოლფრამ ჰერბერტ ვან სოლდტის სტატიაში. წერილით ვთხოვე დამატებითი ცნობების მონოდება. მაცნობა, რომ კულუბითუმ იხსენიება ქალაქ მარი-ში აღმოჩენილ ლურსმულით ნაწერ სამ ტექსტში და მათი ნომრები დამისახელა. იმ ნომრებით მივაკვლი ტექსტების ფოტოებს სწორედ იმ ერთადერთ ტომში, რომელიც ჰქონია გ. გიორგაძეს უნივერსიტეტის ხსენებულ ოთახში. გავარკვიე, რომ სამივე ტექსტში ნამდვილად წე-

რია სიტყვა კულხითუმ და რომ ის არის ქვეყანა, ლურსმულით წერია სიტყვა ქი , სწორედ ქვეყანას ნიშნავდა იმ ძველ დროში და ახლაც ქვეყანას ნიშნავს ქართველურში, კერძოდ, მარგალურში/მეგრულში, ანუ შენარჩუნებულია მნიშვნელობა. საყოველთაოდ ცნობილია დარგის სპეციალისტების წრეში და სტუდენტებს ასწავლიან, რომ ლურსმული დამწერლობით ბერა უ ითავსებდა როგორც ბერა უ-ს, ისე ბერა ო-ს თვისებას. ამდენად, მაქვს საფუძველი ვივარაუდო, რომ სიტყვა შეგვიძლია წავიკითხოთ კოლხითუმ სახით. წერია როგორც ამ სახით, ასევე კულხითიმ/კოლხითიმ სახითაც. შემდგომში ჩამოშორდა სიტყვებს ბოლო ბერა მ და დარჩა კულხითი//კოლხითი. დარჩენილი სახით – კოლხითი – აშეარა მსგავსება იმ სიტყვასთან, რომელიც ჩვენი ეთნოსის მიერ დაარსებული სამეფოს ერთ-ერთი სახელწოდებაა – კერძოდ, კოლხეთი. ვხედავთ, რომ ამჟამინდელ ჩვენს ყოფაში შევინარჩუნეთ ლურსმულით ალბეჭდილი ძველი სახელწოდება ძველი ფორმით – კოლხითი// კოლხეთი, მაგრამ მხოლოდ ძველი კოლხეთის ერთი მცირე ნაწილის აღსანიშნავად, რომელიც მდებარეობს კოლხეთის ზღვის (ასე იხსენიებდა მას სტრაბო//სტრაბონი პირველ საუკუნეში შედგენილ მსოფლიოს აღწერაში, რომელსაც გეოგრაფიკა უწოდა. კოლხეთის ზღვად// თალასა კოლხიკედ ამჟამად ქალაქებთან: ნოვოროსისისკი, სოჭი, ცხეუმი// სოხუმი, ბათუმი, ტრაპიზონი, სინოპი – მიმდებარე ზღვის სივრცეს მოიაზრებდა. აღსადგენია ამ ნაწილის ეს სახელწოდება – კოლხეთის//აიაკოლხეთის ზღვა. მოსაწონი არ არის მისი მოხსენიება შავ ზღვად. ზოგადად შავი არ არის, არამედ, გამჭვირვალეა და მოლურჯოა. ქარიშხალისას კი ყოველი ზღვა შავია და არა მარტო ეს ზღვა. ძვ. წ.-ით 2000-იან წლებში ელლინები// პელლენები არ არსებობდნენ და მათ ენაში ამიტომ ვერ აისახა ძველთაძველი სახელწოდება, სიტყვა კულხითუმ//კოლხითუმ ამ სახით.

ახლახან ხელახლა დავინტერესდი ამ თემით. ამჯერად მივწერე ლეიდენის უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორს ჯეე სასასონს და კალიფორნიის უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორს ჯორჯო ბუჩჩელატტის. შევატყობინე, რომ თბილისში მხოლოდ მესამე ტომია, ვთხოვე მარის არქივის შეექვსე ტომში დაბეჭდილი ტექსტის ასლის გადალება და გამოგზავნა, რომელშიც სიტყვა კულხითიმ იხსენიება. შემპირდნენ. პროფ. ჯ. ბუჩჩელატტი დიდად დაინტერესდა. მომწერა, რომ აშშ-ის იმ ქალაქში, ბოსტონში, სადაც ცხოვრობს, არქივზ როი-ალზ დე მარი – სერიის მეექვსე ტომი არ იყო და თავის თანაშემწეს დაავალა გამოეწერა აშშ-ის სხვა ქალაქიდან. ივლისი იყო, უნივერსი-

ტეტებში საქმიანობა შენელებული იყო შვებულებების, არდადეგების გამო და ამიტომ თვენახევარი გავიდა, ვიდრე მეექვსე ტომს მიღებდა სხვა ქალაქის ბიბლიოთეკიდან. გადაიღო ხსენებული თიხის ფირფიტის ლურსმული დამწერლობით აღბეჭდილი ასლი და გამომიგზავნა ელ-წერილით. ჩემდა გასაკვირად, თვითონაც იმ დღეებში ჩამობრძანდა თბილისში მეუღლითურთ, რომელიც ამ დარგში გამოჩენილი, აღიარებული არქეოლოგია. ორიოდ დღე დაჟყვეს თბილისში. მოინახულეს ჩვენს რესპუბლიკაში მდებარე ქალაქ გორისა და ქალაქ კასპის შუა მდებარე არქეოლოგიური გათხრების ადგილი სახელწოდებით გრაკლიანი. იქ ორიოდე წლის წინათ თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტის არქეოლოგიის ინსტიტუტის ხელმძღვანელმა, პროფესორმა ვახტანგ ლიჩელმა სტუდენტებთან ერთად გათხრები ჩაატარა. გამოავლინეს ძველი წელთაღრიცხვით მეთვრამეტე-მეთერთმეტე საუკუნის არქეოლოგიური ნივთები: თიხის რამდენიმე ქოთანი, ლუმელი წმინდა პურის გამოსაცხობად, საკურთხეველი. რაც მთავარია, საკურთხეველთან გამოჩენდა წარწერა. მისი ამოკითხვა სცადა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ცენტრის „აზროვნება, ლოგიკა, ენა“ ხელმძღვანელმა, ფაზისის ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსმა, ბატონმა გია კვაშილავაშ და ამ საკითხზე ნაშრომი გამოაქვეყნა. ზემოხსენებული ოთხი თიხაზე ნაკვეთი ტექსტის გარდა კიდევ ყოფილა თიხაზე აღბეჭდილი სხვა ტექსტები, რომლებშიც კოლხითი იხსენიება, რაც კიდევ სხვა მკვლევარების სხვა პუბლიკაციებით შევიტყვე ინტერნეტის სისტემის მოშველიებით. ლურსმული დამწერლობით აღბეჭდილი ზემოხსენებული ტექსტები, რომლებშიც გეოგრაფიული სახელი კოლხეთი იხსენიება, ვრცელია. ითარგმნა ფრანგულ და ინგლისურ ენაზე. ფრანგულენოვანი თარგმანების წიგნი დასკანირებული სახით გამომიგზავნა როფესორმა ჯეკ სასაონმა., რადგან თბილისში ბიბლიოთეკებში ვერ მოვიძიე. ჩემი თხოვნით ნაწყვეტები აქადერი ლურსმული ტექსტებიდან, სადაც იხსენიება სიტყვები კულხითუმ და კულხითომ, ფრანგულად თარგმნილი შესაბამისი მასალიდან თარგმნა ფრანგული ენის კარგად მცოდნე პიროვნებამ ანა გვალიამ. მისი თარგმანი შევუდარე დედან ლურსმულით ნაწერ ტექსტებსა და მათს ლათინურენოვან ტრანსლიტერაციას უკვე გამოქვეყნებულს ათწლეულების წინათ სხვა მკვლევარების მიერ. ანა გვალიას მიერ ქართულ ენაზე ფრანგულიდან თარგმნილი მასალა ძალინა მომწონს და ამიტომ ამ სტატიაში ჩავრთო. ვაგრძელებ ამ თემაზე მუშაობას. ამ წერილს/სტატიას სხვა ცნობებითაც გავამდიდრებ

და შემდგომშიც უფრო ვრცელი სახით შემოგთავაზებთ.

თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტის მეხუთე შენობის 120-ე ოთახში შემონახულმა ზემოხსენებულმა ერთმა პარიზში დაბეჭდილმა წიგნმა, კერძოდ, ქალაქ მარის მეფის არქივის მესამე ტომმა, რომელიც პქონია გ. გიორგაძეს უნივერსიტეტის ხსენებულ ოთახში, როგორც ვნახეთ, ძვირფასი ცნობები შემოგთინახა ქვეყანა კოლეგიას შესახებ. ამ ცნობების შესახებ თვითონ პროფ. გრიგოლ გიორგაძეს არაფერი გამოუქვეყნებია, რამდენადაც შევძელი დამედგინა მისი მაშინდელი სტუდენტების, მონაფელების, ამჟამად, უკვე პროფესორების, გამოკითხვით. აქვე ვიტყვი, რომ მდინარე პურანუნუს ნაწილის, ახლანდელი სახელით თუ ვიტყვით, მდინარე ხაბურის მარჯვენა ნაპირზე არსებობს საყურადღებო არქეოლოგიური ძველთაძველი კერა, რომელსაც ძველი სახელით იხსენიებენ კახათად, ახალი სახელით კი- თელ-ბრაქად. კახათი ყოფილა სამეფო ძველი წელთაღრიცხვით მეორე ათასწლეულში, ისე როგორც კოლეგია და ქარდუ//ქარდუნია// კარდუნია. მეორე ათასწლეულში არსებული აყვავებული ვრცელი სამეფოს, სახელად, კარდუ//კარდუნიას შესახებ არქეოლოგიური მასალის გამოვლენის შედეგები ფრანგული და რუსულენოვანი სხვა მკვლევარების ნაშრომების საფუძველზე ქართველ მკვლევართაგან პირველად იკვლია ტფილისის უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორად. მოსე გიორგის ძე ჯანაშვილმა. გამოაქვეყნა თავის წიგნში 1906 წელს ქართულ ენაზე. წიგნს უნიდა საქართველოს ისტორია უუძველესი დროიდან. ყდაზე მიაბეჭდა, რომ წიგნს ახლავს ოთხი რუკა. ამ წიგნის ერთ-ერთი ცალი, რომელიც პროფ. ივანე ჯავახიშვილს აჩუქა და ივანე ჯავახიშვილის არქივშია დაუწეული ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში თბილისში, მოსე ჯანაშვილის ხელით ფურცელზე არის დახატული რუკა, რომელზეც მდინარე პურანუნუს//ევფრატის მთელს აუზში ანუ მთელს მესოპოტამიაში აღბეჭდილია სამეფო, სახელად, კარდუნია//ქარდუნია ანუ კარდუ//ქართუ ანუ სა-ქართუ-ელო. მოსე ჯანაშვილის ეს საყურადღებო ცნობები მივიწყებულია, უყურადღებოდ არის მიტოვებული და არ არის ჩართული 1934 წელს მისი გარდაცვალების შემდეგ დაბეჭდილ საქართველოს წარსულის ამსახველ სხვა მკვლევართა ნაშრომებში. მოსე ჯანაშვილი თბილისში, მთაწმინდაზე არსებულ, საზოგადო მოღვაწეთა განსასვენებელში//პანთეონში//სასაფლაოზე არის დაკრძალული ვაჟა ფშაველას//ლუკა რაზიკაშვილის უკან, იოსებ ჯულაშვილის//იოსებ სტალინის დედის, ეკატერინე გელაძე-ჯულაშვილისას მახლობლად.

ქვემოთ მკითხველებს ვთავაზობ სახელმწიფო მარის მეფის ზიმრილიმის სასახლის ბიბლიოთეკაში პროფესორ ანდრე პარრო-ს მიერ მოძიებული იმ თიხის ფირფიტების ლურსმული დამწერლობით აღბეჭდილი ტექსტების ქართულ თარგმანს, რომლებშიც იხსენიება სიტყვა კულხითი/კოლხითი. ფრანგული ენიდან ჩემი თხოვნით თარგმნა ანა გვალიამ. ციფრებით აღნიშნულია უცხოელი მკვლევარის მიერ თიხის ფირფიტებისათვის მიკუთვნებული ნომერები: 83; 61; 63. კიდევ ორი ფირფიტის წარწერის, სადაც იხსენიება კულხითიმ ვთხოვე შემდგომში ანა გვალიას, მავრამ არ მიპასუხა და არ თარგმნა. ქვემოთ მოყვანილი ტექსტების შესახებ ცნობები ჩაურთავთ მკვლევარებს ძალიან ცნობილ სანტერნეტო საძიებელ სისტემებში, სადაც მედიცინის ისტორიაზეა მასალა თავმოყრილი. კულხითის ამ თიხის ფირფიტებზე მოხსენიება აღნიშნეს კიდევ სხვა ამჟამინდელმა მკვლევარებმა თავიანთ წიგნებში, რომელთაგან სანიმუშოდ მოვიტანე ყდები და ნაწყვეტების ფოტოები. ახლა კი იხილეთ კოლხეთიდან ოთხი ათასი წელის წინათ გაგზავნილი წერილების ნაწყვეტების ქართულენოვანი თარგმანი:

სამეფო არქივი

83

ჩემს ბატონს

ასრე თქმული:

ამგვარად (უბნობს) კიბრი-დაგან,

მსახური შენი.

**კოლხებთან დაკავშირებული მითითებების შესახებ**

ჩემი ბატონი ( მომწერა მე)

როგორც ის აგრძელებს: “ [ ]

(დაკარგულია რამდენიმე ხაზი)

[

ჩემთვის [

ახლა, მე თვითონ, [

ამ ქალაქს [

და მისი მითითებები [

მან მოიტანა (?) მათი მითითებები;

ისინი არ შეესაბამებიან [

გაგრძელებაში, სინამდვილეში

მათ არ შეუწყვიტავთ

(კუთვნილების გამომხატველი არტიკლი) ...

63

ჩემს ბატონს  
ასრე თქმული:  
ამგვარად (უბნობს) კიბრი-დაგან,  
შენი [ მსახური ].

### კულხითუმ

მე მივიღე მინიშნებები  
მისი კარგად ყოფნისთვის;  
მინიშნებები ხელსაყრელია.  
დაე, ჩემი ბატონის გულმა  
არაფერზე იღელვოს!

61

ჩემს ბატონს  
ასრე თქმული:  
ამგვარად (უბნობს) კიბრი-დაგან,  
მსახური შენი.  
დაგან და იკრუბ  
კარგად არიან  
ქალაქი თერქა  
და მთელი მისი რაიონი კარგად არის.  
ასევე გამცნობთ სხვა საქმეს: **კულხითიმში**  
ღმერთი ანადგურებს  
ხარებსაც და ადამიანებსაც;  
დღეში ორი, სამი ადამიანი კვდება.

კვლევით ნარმოჩინდა შემდეგი: ჩვენი ქვეყნის ყველაზე საპატიო  
სახელწოდება კოლხეთი წერილობით აღბეჭდილი ყოფილა გაცილე-  
ბით ადრე, ვიდრე ეს ისნავლება ჩვენი რესუბლიკის საშუალო სკო-  
ლებში და უმაღლეს სასწავლებლებში და ისტორიის თემებზე შექ-  
მნილ წიგნებში, სტატიებში, სატელევიზიო და ვიდეო გადაცემებში,  
სამოყვარულო დოკუმენტურ ფილმებში. საუკუნის წინათ მკვლევა-  
რები ამ წერილების მიმღები მეფე ზიმრილიმისა და მისი თანამედრო-  
ვე მეგობარი მეფის ჰამუბარის ანუ ჰამურაბის ზეობის ხანად მიიჩ-  
ნევდნენ ძველი წელთაღრიცხვით 2000 წელს. ოცი წლის წინათ ერთ-  
ერთმა მკვლევარმა მაიქლ რაფემა 270 წელით უფრო გვიანდელ ხანა-  
ში გადმოიტანა ჰამურაბის ზეობის თარიღი იმ მიზნით, რომ ბიბლია-  
ში მოხსენიებული მეფე ამრაფელის ზეობის დროს დამთხვეოდა. მე

ქველი დათარიღების მომხრედ ვრჩები და მიმაჩნია, რომ ზიმრილიმის მისი თანამედროვე ჰამუბარ//ჰამურაბის ზეობის წლები და ზემოხსენებული ლურსმული ნაწერებიც უნდა დათარიღდეს ძვ. წ.-ით 2000-იანი წლებით. იმ დროს დაიწერა ამ სტატიაში მოხმობილი ლურსმულით ნაწერი ტექსტები. მკვლევართა მეორე ჯგუფის თვალსაზრისით, რომლებიც მიიმხრო მაიელ რაუფმა, ზიმრილიმი და ჰამურაბი მეფობდნენ 1760-იან წლებში. მკითხველებისათვის აუცილებლად მიმაჩნია ფაზისის აკადემიის აკადემიკოსის, ბატონ გია კვაშილავას ნაშრომის წაკითხვა თემაზე: აია, აიაა, კოლხეთი. ის წასაკითხად ხელმისაწვდომია ინტერნეტის საშუალებითაც და გამოქვეყნდა 2015 წელს იღიას უნივერსიტეტში, „ქურნალ „ქართველოლოგიის“ მეოთხე ნომერში. აუცილებელია ამ ცნობების ჩართვა საინფორმაციო საშუალებებში მომუშავე პირთა მიერ შექმნილ ნაწარმოებებში, პირველ რიგში კი – სასკოლო სახელმძღვანელოებში.

### **გამოყენებული ლიტერატურა:**

1. Archives Royals De Mari, Volume III, tablets No. 61, 66 and 83. Paris. Edited by Cooper F. G., 1948.
2. Wolfram Herbert Van Soldt. On old Babylonian *lu ittum*. Zeitschrift fur Assyriology und Vortasianische Archaeology, 1992, Vol. 82, No. 1, 60-87.
3. Wolfram Herbert Van Soldt. Information on which tablets in Archives Royals de Mari, Paris, 1948, Volume III the name of the country called Kulhitim//Kulhiti is mentioned. Personal communication. E-mail dated June 3, 2017. From Vienna to Tbilisi.
4. Giorgio Buccellatti. Personal communication concerning Archives Royals de Mari. Volume VI. Text where Kulhiti in cuneiform text is mentioned. E-mail dated July 12, 2017, from Boston to Tbilisi.
5. Neli Zigler and Anne-Babale Langlois. Les toponyms paleo-babyloniennes de la Haute-Mesopotamie. Paris. 1996.

***Natela Phophkhadze***

***Specific importance of the cuneiform texts made in 2000 BCE mentioning the area called Kolkheti***  
***Summary***

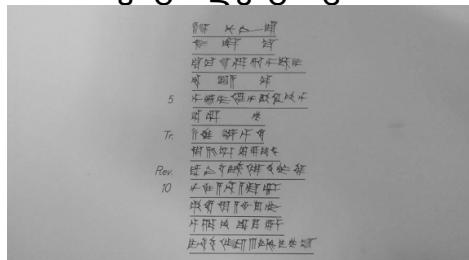
The famous great river Euphrates was called Puranunu in ancient times. At the middle of this great river was a great city called Mari. The ruins were

covered with earth and dust and Prof. Andree Parrot was an archaeologist from Paris that excavated the site in 1940, revealed the cuneiform texts of documents kept in the palace of the local king Zimri-Lim that ruled in 2000-ies BCE. My attention was aroused to those tablets after I read in 2007 a paper of Prof. Wolfram Herbert Van Soldt mentioning the name of one of the countries/ kingdoms known in those ancient days as Kulhitum/Kulhitim on clay tablets – in a journal published in Germany in 1992. Prof. W. H. van Soldt, Prof. Jack Sassoong and Prof. Georgio Buccelatti have been helpful to me in supplying precise information on where the texts where the name of the country Kulhitum/Kulhit /Kolkheti might be found to be read in the cuneiform script. There is only one volume of the series Archives Royals de Mari in Tbilisi and happily it is volume III where Kulhitim is mentioned on three tablets. This volume was the property of Prof. Grigol/Kukuri Giorgadze. He taught Sumerian language and literature to students at the Tbilisi State University established in 1918. Ana Gvalia translated three texts of cuneiform texts translated into French by other scholars decades ago, into modern Kardu//Kartu//Kartuli language – after I addressed her to translate these texts to be published in my scholarly review. Afterwards I asked her to translate two more small texts from other letters to the same king Zimri Lym, but she did not answer my e-mail. Hence we have now five tablets mentioning Kuluhitum or Kuluhitim in 2000 BCE. There may be much more and I go on research on this theme. These are preliminary data for my future investigation and publication that will follow after I analyze publications of several modern other scholars, those that have mentioned Kulhitim in tablets made in II millennium BCE in their publications. The kingdom called Kardunias//Kardu is mentioned in cuneiform texts a couple of centuries later and that is why I promote the idea of reviving our land's ancient name Aiakolkheti in modern days, instead of Georgia, Gruzia, Sakartuelo//Kartu, Gurjistan ore la Gorgie. Hammurabi's Law Codex was translated into our modern language Kartuli in 1918 by Professor Mose Giorgievich Janashvili in Tbilisi. He died in 1934 and is buried at the Mtatsminda Holy Hill Pantheon for the eminent public persons/figures. In the year when he died Hammurabi's Law Codex in Kartuli language translated by Elene Rusia and Alexandre Rusia was published in Tbilisi. The editor was Alexandre Tseretheli that was exiled to Siberia for several years and the books edited or written by him were prohibited to be mentioned. Therefore Isidore Dolidze translated Hammurabi's Law Codex later into Kartuli language and published it in 1961 in Tbilisi. Zurab kiknadze translated again Hammurabi's Law Codex from cuneiform texts in to Kartuli language in 1988. Professor Mose Janashvili's translation made in 1918, but unpublished kept in his archive at

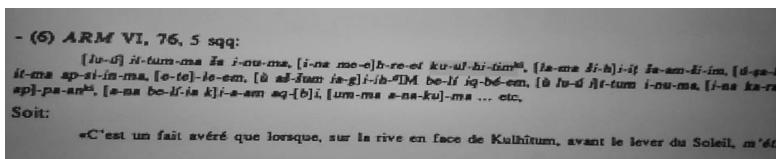
Giorgi Leonidze Museum of Literature in Tbilisi is a good translation and new translations were not needed in Tbilisi. Professor Mose Janashvili wrote an excellent text ‘Chrdiloet Sakartuelo – Kherson Region in the Crimea’. He published in his ‘Sakartuelos Istorya Uudzvelesi Droidan’ in 1906, where he stressed that Kolkheti//Aia was the ancient name of our kingdom and later Kardunias in Mesopotamia was mentioned in documents in the cuneiform Sumerian and Akkadian texts. All these data are true and ought to be included into modern schoolbooks, documentary films and videos.

*Key words:; Aia – a kingdom and its capital, Kolkheti, Archive of Zimrilim in Mesopotamia; Kardunia; Sa- kartu-elo, Mose Janashvili.*

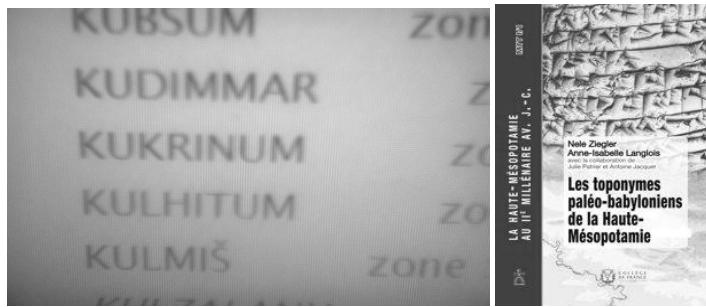
### ფოტოილუსტრაცია



სურათი 1. კოლხეთიდან მარის მეფე ზიმრილიმისადმი მისი ჯაშუშის მიერ გაგზავნილი წერილი. თიხის ფირფიტის აქადური ტექსტი # 61. არქივზ როიალ დე მარი სერიის მესამე ტომი.



სურათი 2. აქადური ტექსტის ლათინური ასოებით გადმოღებული ნიმუში არქივზ როიალ დე მარი სერიის ტომი 6, წარნერა # 76. სიტყვები კულხითიმ ქი // კულხითი ქვეყანა გამუჯებულია.



სურათი 3. კულტურული ძველი ჩრდილო-მესოპოტამის ტოპონიმიების სურ. 4 ძველი ჩრდ. მესოპოტამის ტოპონიმიების კრებულში კრებულის ყდა. სიაშია „კოლხითუმ“



სურ. 5.ძვ. მესოპოტამია (შედგ. ნიკოლას პოსტგეიტის მიერ 1963 წ.). ქანდუნია სამეფოშიმდებარებდა ქ. ბაბილონი. იქვე იწყებოდა კოლხეთი. რუკა დაცულის თსუ-ს მე-5 კორპუსში, 120-ე აუდიტორიაში



სურათი 6-7. კოლხეთის მეფის აიაეტის ასულის, სამკურნალო საშუალებების კვლევაში განსაკუთრებული წვლილის შემომტანი მეცნიერის, მედეირას ძეგლი ბათუმსა თავისუფლების მოედანზე (არქიტექტორი ირაკლი ხმალაძე). საზემოდ გახსნა საქართველოს პრეზიდენტმა მიხე-

ილ სააკაშვილმა 2007 წლის 6 აგვისტოს) და ბიჭვინთაში თალასსა კოლხი-კეს (სტრაბონი) სანაპიროზე (არქიტექტორი მერაბ ბერძენიშვილი. დაიდგა 1978 წელს)



სუ. 8. ოქროს სანმისის ორდენი, რომლითაცაიეტის სურ. 9. აიეტის ძეგლი  
ქობულეთში (მოქანდაკე მ. ბერძენიშვილი  
2010 წ. დაჯილდოვდა რეზებ თაიფ ერდოღანი

## თამარ კუტალაძე

### როგაული სამყაროს შესწავლა XX ს-ის ეპოქაზე ისტორიოგრაფიაში

მსოფლიო მეცნიერებაში ძველი რომის ისტორიის, წყაროთ-მცოდნეობისა და ისტორიოგრაფიის საკითხების კვლევას 15 საუკენეზე მეტი ხნის ისტორია აქვს. ამ ხნის მანძილზე საისტორიო მეცნიერებამ შინაგანი ევოლუცია და რიგი სტადიები გაიარა.

დღეისათვის ძველი რომის ისტორიის რიგი საკითხების შესახებ გვაქვს დეტალური ინფორმაცია. საისტორიო აზროვნების განვითარების 15 საუკუნეზე მეტი ტრადიციის ფონზე ჩამოყალიბდა სხვადასხვა სკოლები (იტალიური, ფრანგული, გერმანული, ინგლისური და რუსული) რომლებიც დღესაც წარმართავენ კვლევის მსოფლიო კარდინალურ ხაზს. მართალია ისინი ვითარდებოდნენ ცალ-ცალკე, მაგრამ მათ აერთიანებდათ მთავარი მიზანი – ძველი რომის ისტორიის შესწავლა.

ძველი რომის ისტორიის შესახებ მიძღვნილ სხვა ლიტერატურაში ბოკრძალებული ადგილი უჭირავს ქართულ ისტორიოგრაფიისასაც, ჩვენ განვიხილავთ 20 საუკუნეში, ეროვნული მეცნიერების მიღწევებს რომის ისტორიის შესწავლის საკითხში.

ქართულ ენაზე რომის ისტორიის შესახებ ზოგადი კურსის პირველი ფუნდამენტური ნაშრომი ეკუთვნის დიმიტრი უზნაძეს.

დიმიტრი უზნაძე (1886 -1950 წნ.) გამორჩეული ფიგურა გახლდათ ქართულ მეცნიერებაში. იგი შედიოდა იმათ რიცხვში ვინც მონანილეობა მიიღო თბილისის უნივერსიტეტის დაარსებაში. სპეციალობით დ.უზნაძე იყო ფსიქოლოგი და მსოფლიო სახელი მას მოუპოვა მისმა განწყობის თეორიამ. და ასეთ ფონზე, რაოდენ უცნაურიც არ იყო მკითხველისათვის, რომ დ.უზნაძის ჰობი გახლდათ ძველი რომის ისტორიის შესწავლა. სხვათა შორის, რომის ისტორიის კურსის შესწავლა მან ბერლინის უნივერსიტეტში



დიმიტრი უზნაძე

გაიარა თ.მომზენის ზედამხედველობის ქვეშ. ამიტომაც გასაკვირიც არც უნდა ყოფილიყო, როდესაც დ.უზნაძე თავის მეორე პროფესიად მიიჩნევდა ძველი რომის ისტორიას.

ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების მხარდაჭერით, 1918-1919 წლებში, ქუთაისში სამ ნაწილად გამოიცა დ.უზნაძის „მსოფლიო ისტორია“. შესაბამისად, თითო ნაკვეთი დაეთმო ძველი აღმოსავლეთის, ეელადის და რომის ისტორიებს. ჩვენ შორს ნაგვიყვანდა რომთან (ნ. 3, 1919, გვ. 115) მიმართებაში უზნაძისეული ნაშრომის საფუძვლიანი მიმოხილვა, დავსძენთ მხოლოდ, რომ სახელების მხრივ მცირეოდენი უზუსტობის და ისტორიის შემჭიდროებული ფორმით თხრობის მიუხედავად, მთლიანობაში, ეპოქის შესაბამისად რომთან მიმართებაში იგი მყითხველს საკმარის ცოდნას აძლევდა.

შემდგომ იყო ე.ნ. საბჭოთა პერიოდი, რომლის დროსაც პროვინციებში ოფიციალურად იკრძალებოდა ზოგადი ხასიათის განმაზოგადებელი ნაშრომების წერა და ისინი მხოლოდ მოსკოველი მეცნიერების პრეროგატივა იყო. შესაბამისად, ისტორიოგრაფიაში ყოველგვარი არსებული ხარვეზის შევსება რუსული ენიდან ნათარგმნი წიგნებით ხდებოდა. ამიტომაც იყო, რომ ქართულ ენაზე ითარგმნა და გამოიცა ვ.სერგეევის „ძველი რომის ისტორიის ნარკვევები“ (ტ. I-II, 1940-1941 წწ.). ეპოქის შესაბამისად იგი კარგი ნაშრომი იყო, რომელში ნაჩვენები იყო მეფეთა ხანის, რესპუბლიკის და იმპერიის პერიოდის საკვანძო საკითხების სისტემური ისტორია.

ვ.სერგეევის წიგნს მოჰყვა ცნობილი რუსი მეცნიერის ნ.მაჭინის „რომის ისტორიის“ (თბ., 1951) თარგმნა-გამოცემა. იგი გახლდათ მცირე ზომის მეთოდოლოგიური ტიპის სახელმძღვანელო, რომელიც განკუთვნილი იყო დაუსწრებელი სწავლების სტუდენტებისთვის. 1947 წელს იურიდიული ინსტიტუტების სტუდენტები-სთვის ითარგმნა ი.პეტრესკის „სახელმწიფოს და სამართლის ზოგადი ისტორია. აღნიშნული სახელმძღვანელოს მეორე ნაკვეთი დაეთმო რომაულ პერიოდს.

ასეთ ფონზე, საბჭოთა პერიოდის ქართულ ისტორიოგრაფიაში ნათელი ფიგურა გახლდათ ალქსანდრე წერეთელი (1889-1967 წწ.). იგი იყო ძველი მსოფლიო ისტორიის ქართული სამეცნიერო სკოლის ერთ-ერთ ფუძემდებელი. მას ეკუთვნის „მსოფლიო ისტორიის“ დაწყებითი კურსის შექმნა, რომლის პირველი ნაწილი – „ძველ საუკუნეთა ისტორია“ (ტფ., 1919, გვ. 144) მოიცავდა უძველესს ცივილიზაციებს. ალ.წერეთელს ეკუთვნის რიგი ფუნდამე-

ნტური ნაშრომები ძველი საბერძნეთის და რომის ისტორიაში.

ა.წერეთელმა რთული ცხოვრების გზა გაიარა. საისტორიო მეცნიერებას იგი დაეუფლა ხარკოვის უნივერსიტეტში მსოფლიო სახელის მქონე მეცნიერის ვ.ბუზესკულის (1858-1931 წწ.) ხელძღვანელობით. შემდეგ იწყება საქართველოში მისი პოლიტიკური და სამეცნიერო მოღვაწეობა. იყო ეროვნული საბჭოს წევრი და იმათ შორის ვინაც ხელი მოაწერა 1918 წლის 26 მაისის დამოუკიდებლობის აქტს. 20-იან წლებში ალ.წერეთელი სხვადასხვა თანამდებობაზეა. ასრულებდა ცენტრალური არქივის დირექტორის მოვალეობას, განათლების სახალხო კომისრის კოლეგიის წევრობას, ხოლო 1927-1935 წლებში გახლდათ თსუ-ს ძველი მსოფლიო ისტორიის კათედრის გამგე. მონოგრაფიისთვის „ლუკიანე სამოსატელი“, 1927 წელს, მას მიენიQქა დოქტორის სამეცნიერო ხარისხი.

1935-1955 წლები ალ.წერეთელის ცხოვრებაში არის გადასახლების, რეაბილიტაციის და კვლავ მეცნიერებაში ჩაბმის პერიოდი. 1962 წელს გამოვიდა ამადგარი მეცნიერის „რომის ისტორია“ (6. I-II, 1957-1961, წწ.). ეს იყო რეპრესიების შემდგომ სამშობლოში დაბრუნებული ქართველი მეცნიერის ისტორიოგრაფიაში თამამი განაცხადი. წიგნი მაშინ დადებითად მიიღო ქართველმა საზოგადოებამ.

რომის ისტორიის თემატიკას მიეძღვნა ალ.წერეთლის ბიოგრაფიული ხასიათის ნაშრომი<sup>1</sup> – „მარკუს ციცერონი“ (1959 წ., 195გვ.). მასში რომის რესპუბლიკის საშინაო და საგარეო ვითარების ფონზე ნაჩვენები იყო დიდ ორატორის ცხოვრება და მისი პოლიტიკური საქმიანობის კარდინალური საკითხები. პუბლიკაციით ავტორმა ქართულ მეცნიერებაში ციცერონიანას თემატიკაზე შეავსო არსებული ხარვეზი.

საბჭოთა პერიოდის ქართულ ანტიკურ ისტორიოგრაფიაში მოსკოვიდან არსებული შეზღუდვა-ცენზურის გამო სამეცნიერო კვლევების ორი მიმართულება გამოიკვეთა. პირველი, სახელმძღვანელოების წერის აკრძალვის გამო ქართველი ისტორიკოსები



ალექსანდრე წერეთელი

ცდილობდნენ შეესწავლათ და ნამოენიათ იმ საკითხების კვლევა, რომელიც ზოგადად რუსულ ისტორიოგრაფიაში ნაკლებად იყო ცნობილი. ამის მაგალითია ალექსანდრე წერეთლის და სხვა მეცნიერების შემოქმედება. რაც შეეხება მეორე სფეროს, იგი გამოიხატა მთარგმნელობითი საქმიანობაში. ამ მხრივ ქართულ მეცნიერებას ყოველთვის შესანიშნავი კადრები ჰყავდათ. მთარგმნელობითი სფერო ძირითადში რომაულ-ქართული ურთიერთობების ამსახველი წყაროების ანდა პოპულარული რომაელ ისტორიკოსთა თხზულებების თარგმნით გამოიხატებოდა.

ქართულ ანტიკურ მეცნიერებაში წყაროების თარგმნის სფეროში ვგამორჩეული იყო აკაკი ურუშაძე (1918-1911 წწ.). იგი საინტერსო ფიგურა გახლდათ, რამდენადაც ერთდროულად იყო ლიტერატორი, წყარო ყომცოდნე და პუბლიცისტი. მის კალამს ეკუთვნოდა მეთოდური ხასიათის ნაშრომი - 'ანტიკური ლიტარატურის ისტორია' (1988 წ.), სხვადასხვა პუბლიკაციები საქართველო-რომის ურთიერთობებზე: 'ქუთაისი ბერძნულ და რომაულ წყაროებში' (1993 წ.), 'ლათინური ხატოვანი სიტყვა-თქმანი ქართული შესატყვისებით' (1987 წ.), 'ბერძნულ-რომაული და ქართული მეტრიკის საკითხები' (1980 წ.), პორაციუსის „პოეტური ხელოვნებისათვის“ (1981 წ.), 'ბერძნული და რომაული საკუთარი სახელების ორთოგრაფიული ლექსიკონი' (1985 წ.) და ა.შ.

ფართო აუდიტორიისთვის განსაკუთრებული პოპულარული დარჩა აკურუშაძისეული პლუტარქეს რჩეული ბიოგრაფიების თარგმანი (ტ. I-II, 1975-1987). ბერძენი ისტორიკოსის თხზულების თარგმნით, ურუშაძემ, მკითხველს მიაწოდა ანტიკურ პერსონაჟთა სახეების მთელი გალერეა. ზემონახსენებ პუბლიკაციების გარდა, ურუშაძეს ანტიკურ პერიოდზე მიძღვნილი ჰქონდა არაერთი სტატიებია. მაგ., ერთ-ერთი მათგანი ეხებოდა ციცერონის ცხოვრების და შემოქმედების საკითხებს (1962 წ.). ა.ურუშაძემ გამოსცა ორატორის რამოდენომე წერილიც.

ქართულ საბჭოთა ისტორიოგრაფიაში იდეოლოგიური მომენტებიდან გამომდინარე წინა პლანზე იყო ნამოწეული მონობის საკითხების კვლევა. აღნიშნულ პრობლემებს არაერთი ნაშრომები მიუძღვნა მათე ალექსიშვილმა (1910-1970 წწ.). იგი 1946-1970 წლებში იყო თსუ-ს ძევლი მსოფლიო ისტორიის კათედრის გამგე. ძირითადში, მ.ალექსიშვილის სამეცნიერო-კვლევითი დაინტერესების სფერო ოყო ანტიკურ ქვეყნების სოციალ-პოლიტიკური საკითხები. მონობის თემატიკას მიეძღვნა ავტორის ნაშრომები: „მონობა ანტიკურ ქვეყნებში“ (1971 წ.), „მონობა და მონათმფლობე-

ლური იდეოლოგია ანტიკურ სამყაროში“ (1974 წწ.) და ა.შ. პირველი ნაშრომი მიჰყვებოდა პენრი ვალონის ცნობილი პუბლიკაციის სტრუქტურას. მასში გამუქებული იყო მონობის სხვადასხვა ასპექტები (წყაროები, რაოდენობა, ფასი და ა.შ.). რაც შეეხება ავტორის მეორე ნაშრომს, მასში შესანიშნავად იყო განმარტებული არისტოტელეს „მარადიული მონობის“ თეორიის არსი და სხვა საკითხები. აქვე დავსძენთ, რომ აღნიშნული ნაშრომები ერთ-ერთი საუკეთესო იყო ყოფილ საბჭოური პერიოდის ანტიკურ ისტორიული ფინანსები.

მონათმფლობელური იდეოლოგია ანტიკურ სამყაროში~ (1974 წწ.) და ა.შ. პირველი ნაშრომი მიჰყვებოდა პენრი ვალონის ცნობილი პუბლიკაციის სტრუქტურას. მასში გამუქებული იყო მონობის სხვადასხვა ასპექტები (წყაროები, რაოდენობა, ფასი და ა.შ.). რაც შეეხება ავტორის მეორე ნაშრომს, მასში შესანიშნავად იყო განმარტებული არისტოტელეს „მარადიული მონობის“ თეორიის არსი და სხვა საკითხები. აქვე დავსძენთ, რომ აღნიშნული ნაშრომები ერთ-ერთი საუკეთესო იყო ყოფილ საბჭოური პერიოდის ანტიკურ ისტორიული ფინანსები.

ვაჭრობის აყვავებამ და დაპყრობილი ტერიტორიების პირდაპირმა ძარცვამ რომში სასაქონლო-ფულადი ურთიერთობების განვითარება გამოიწვია.

სასაქონლო ფულადმა ურთიერთობებმა და მონათა სიმრავლემ მრავალი რამ შეცვალა რომაელი გლეხის ცხოვრებაში.

მონები, რომლებიც ამ დროს განსაკუთრებულ კლასად გადაიქცნენ, არ იყვნენ არაერთგვაროვანნი. მათი რიცხვი არაჩჩეულებრივად გაიზარდა იმ პერიოდთან შედარებით, როცა მონები მხოლოდ ოჯახებში ჰყავდათ. მარტო კუნძულ დელოსზე, მონათვაჭრობის ერთ-ერთ უდიდეს ცენტრში დღეში ზოგჯერ 10 მონა იყიდებოდა. მათი რაღაც ნაწილი იქცეოდა სახელმწიფო მონებად, მაგრამ ძირითადი ნაწილი გადადიოდა კერძო მფლობელების ხელში, სადაც ასევე ორი ჯგუფი იქმნებოდა-სიოფლის მონები და ქალაქების. როგორც იმდროინდელი რომაელი მწერალი მარკუს გარონი შენიშნავდა, მონა იყო „მოლაპარაკე შრომის იარაღი“.

მათე ალექსიძე თავის ნაშრომში „მონობა ანტიკურ ქვეყნებში“ წერს: „ანტიკური გაგებით მონა ცხოველი იყო, რომელიც სხვა ცხოველებისგან განსხვავდებოდა მეტყველებით, აგრეთვე იმით, რომ მას ჰქონდა აზროვნებისა და სათხოების მერთალად მოცემული უნარი, რაც სხვა ცხოველებს არ გააჩნდათ. ამიტომ მაშინდელი გაგებით, მონას არ ჰყოფნიდა ადამიანური თვისებები ადამი-

ანთა შორის თანაბარი ადგილის დასაკავებლად. სამაგიეროდ მას შეეძლო პირველი ადგილი ჰქონოდა ცხოველებში, როგორც გონიერ (*sapiens*) ცხოველს და სამუშაო იარაღებში, როგორც მეტყველების მქონე იარაღს (*instrumentum volate*). ამის გამო მაშინდელი შეხედულებითაც და ოფიციალური კანონმდებლობითაც მონები შეყვანილი იყვნენ ცხოველთა კატეგორიაში და სამუშაო იარაღის თანრიგში.

საზოგადოებრივი აზრის უყურადღებობამ მონების მიმართ და ძველადვე დაწერილი სპეციალური ნაშრომების უქონლობა ანტიკური ეპოქის მონობაზე, იმას არ ნიშნავს, თითქოს თანამედროვე ისტორიულ მეცნიერებას სრულიად არ გააჩნდეს წყაროები და იგი უძლური იყოს შეისწავლოს ანტიკური მონობა. ნამდვილად მონობის საკითხისათვის თვალის ახვევის ტენდენციის სრული განხორციელება შეუძლებელი ხდებოდა, ვინაიდან მონობა ფაქტი იყო და ისიც ღრმად შეჭრილი ცხოვრების ყველა დარგში. ამიტომ ბუნებრივად დგებოდა საკითხი. რა იყო ეს მოვლენა?

ამ კითხვაზე პასუხის გაცემის საჭიროების გამო მონობამ ფილოსოფოსთა (პლატონი, არისტოტელე, სენეკა, ეპიქტეტი და ა.შ.) ყურადღება მიიპყრო. მონათა ყოფა-ცხოვრებამ, მათი ქცევის მანერამ, აგრეთვე მათმა რომაულმა თავგადასავლებმა და სხვა მათ-თან დაკავშირებიულმა საკითხებმა მწერლების ყურადღება მიიპყრო. პირადი ანგარიშების გასწორებისათვის თავისუფალთა მიერ მიწების ერთმანეთის ნინაალმდევ გამოყენებამ და მათ მიერ ჩადენილი დანაშაულის გახსნისათვის მონა-მონმების დახმარების საჭიროებამ და ა.შ. მონების საკითხი რიტორიკაში შეიტანა და მაშინდელი ორატორების (ციცერონი, დემოსთენე და სხვა) სასამართლოში წარმოთქმული სიტყვების საგნად გაადააქცია. მონებზე, როგორც მუშა-საქონელზე და სამუშაო იარაღებზე, საკუთრების საკითხის სადაცოდ გადააქცევამ ან მისი მოწესრიგებისა და გამოყენების საჭიროებამ მონობის შესახებ საკითხი იმდროინდელ კანონმდებლობაში შეიტანა.

ამგვარად, ფაქტიური მასალის მიხედვით ანტიკური ეპოქის მონობის შესწავლის შესაძლებლობა მაინც არ არის უშედეგო მდგომარეობაში სწორედ ამის გამო, რომ აქ ისტორიული მეცნიერების ხარვეზს, ასე თუ ისე ავსებენ ზემოთ აღნიშნული სხვა სახის წყაროები“ (თ. ალექსიშვილი „მონობა“ ანტიკურ ქვეყნებში“, თბილისი 1971 წ.).

რომაული სამყაროს განიჩენილ მოღვაწეთა ცხოვრებიდან მათე ალექსიშვილს ეკუთვნოდა მონოგრაფია ცეზარის შესახებ

(1961 წ.).

მონობის თემატიკაზე არსებულ სხვა პუბლიკაციებიდან გვინდა გამოვჰყოთ რუსუდან გოგოლაშვილის საინტერესო წაშრომი – განთავისუფლებული მონები (ლიბერტინები) ძველ რომში (1981 წ.). წაშრომში ავტორი იკვლევს ისეთ საკითხებს, როგორიცაა: მონების განთავისუფლების სოცეკონომიკური ფაქტორები, განთავისუფლების ფორმები, ლიბერტინთა უფლებრივი კატეგორიები და ა.შ.

XX ს-ის მიწურულს ქართულ მეცნიერთა მახასიათებელი იყო მუშაობა ანტიკური რომის და თანმხვედრ საქართველოს ისტორიის თემატიკაზე. ამ მხრივ გვინდა გამოვყოთ პროფ. ლევან სანიკიძე (1925-2001 წწ.). იგი გახლდათ ძველი მსოფლიოს და საქართველოს ისტორიის პრობლემატიკაზე მომუშავე პროდუქტული მკვლევარი. 1975-2001 წლებში ლ.სანიკიძე გახლდათ თსუ-ში ძველი მსოფლიო ისტორიის კათედრის გამგე. მას ეკუთვნის იმპერიის პერიოდის რომის ისტორიის შესახებ დამხმარე სახელმძღვანელოს (6. 1-2, 1969-1972 წწ.) ავტორობა. დღეს მკითხველს შეიძლება გაუკირდეს, მაგრამ ე.წ. კომუნისტურ ეპოქაში ეს იყო ქართველი ავტორობით მკითხველთან სახელმძღვანელოს ტიპის წაშრომის მიწოდების პირველი ცდა, რაც თბილად მიიღო მაშინ საზოგადოებამ. მოგვიანებით, ავტორმა ისინი გაერთიანა და ამ სახით მიაწოდა მკითხველს (1982 წ.).



ლევან სანიკიძე

„დომინატი არის მეორე და უკანასკნელი საფეხური რომის მონათმფლობელური იმპერიისა. ტერმინი წარმოდგება ლათინური სიტყვისგან „Dominus“, რაც ქარტულად „ბატონს“ ან „მბრძანებელს“ ნიშნავს.

ჯერ კიდევ იმპერატორი ავრელიანე უნდოდებს და თავის თავს dominus et deus („ბატონი და ღმერთი“). მაგრამ დომინატის ოფიციალურად აღიარება მაინც დიოკლეტიანეს დროიდან იწყება.

ფორმალური თვალსაზრისით „დომინატი“ უპირისპირდება „პრინციპიატის“, რომელიც საიმპერიო მონარქიულ ხელისუფლებას აქამდე ძველ-რომაული „რესპუბლიკის“ სამოსელში წარმოგვიდენდა. ბოლოს და ბოლოს უხეშმა და გაურანდავმა ჯარისკაცთა იმპერა-

ტორმა უკვე დიდი ხნის მანძილზე დამკვიდრებულ მონარქიას ეს შილიფი, ძმმნადქცეული საბურველიც ჩამოჰყლიჯეს და ძველ-აღმოსავლური დესპოციის მსგავს ერთპიროვნულ შპრძანებლობას მისი ნამდვილი სახელი დაარქვეს.

სოციალური, კლასობრივი და ეკონომიკური თვალსაზრისით დომინატი გულისხმობდა კატასტროფულ კრიზისში ჩავარდნილი მონათმფლობელური სისტემის გადარჩენას და საცალო „ახალი ფორმით აღორძინებას“.

დომინატის დროინდელი იმპერატორულ-დესპოტური ხელისუფლება საბოლოოდ აცამტვერებს სენატის, როგორც ძველი „რესპუბლიკის ტეინის“ სახელმწიფო მმართველობის ფორმალურ ფუნქციებსაც. ამიერიდან სენატორები, ძველი „მამანი სამშობლოისა“, იმპერატორის მორჩილ სახელმწიფო მოხელეებად იქცევიან (ლევან სანიკიძე – „რომის იმპერია – დომინატი“).

მონობის ძირითადი წყარო მონათმფლობელურ სახელმწიფო-თა აქტიური საგარეო პოლიტიკის შედეგი იყო, მონათმფლობელობა, როგორც სისტემა თავისი აყვავების კულმინაციას აღნევს რესპუბლიკის უკანასკვნელ საიკუნეშებში (II-I ძვ.წ.) სწორედ მაშინ, როცა რომმა მრავალი დიდი ძლევამოსილი ომების წყალობით მილიონობით მონათა კონტინგენტებით აავსო იტალიის მეურნეობა. მონა-მუშახელის მეტისმეტი გაუფასურება ძველ რომაულ ფალისტერს საფუძველს აძლევდა ეთქვა, რომ მონა ადამიანი არ არის, იგი მხოლოდ სამუშაო იარაღის კატეგორიაა იმ განსხვავებით, რომ მას მეტყველება აქვს (*instrumentum volate*). მაშინ (რესპუბლიკის უკანასკვნელ საუკუნეებში) სამეურნეო ცხოვრების ყველა სფეროში იაფთასიანი მონური შრომის დამკვიდრებამ, რაც მონათმფლობელის კულმინაციურ აყვავებას (ანუ სისტემად გადაქცევას) ნიშნავს – გამოიწვია რომაული რესპუბლიკური სისტემის ყოველმხრივი (სოციალურ-ეკონომიკური, პოლიტიკური, ზნეობრივი) კრიზისი (ლევან სანიკიძე „რომის იმპერია“).

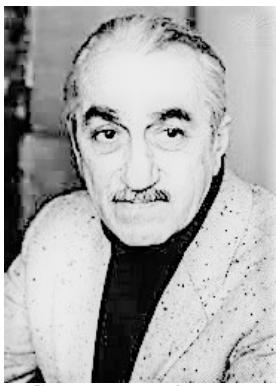
რომის ისტორიის სხვადასხვა მონაკვეთის გაშუქებას მან არა-ერთი ნაშრომი მიუძღვნა. მანვე ქართულ ისტორიოგრაფიაში პირველმა შეისწავლა და მკითხველს მიანოდა ნაშრომები მითრიდატულ ომებზე (1956 წ.), პუნიკური ომებზე (1963 წ.), რომის აღმოსავლური პოლიტიკაზე (1970 წ.), წიგნები გამოჩენილ რომაულებზე – „მარიუსი და სულა“ (1970 წ.), „კეისარიადა“ (1989 წ.) და სხვ.

ლ.სანიკიძეს ასევე ეკუთვნოდა პიესები ანტიკური ისტორიიდან. მათგან უშუალოდ რომაულ თემატიკაზე დაწერილი იყო: „გაიუს გრაკეუსი“ (1957 წ.), „სპარტაკი“ და ა.შ., რომლებიც ნარმა-

ტებით იდგმებოდა თეატრის სცენებზე.

XX-XXI ს-ბის მიჯნაზე ქართულ ანტიკურ ისტორიოგრაფიაში რომის თემატიკაზე მომუშავე წოხნადი ფიგურა იყო ნოდარ ლომოური (1926-2016 წწ.). მისი მეცნიერად ფორმირებაზე განსაკუთხებული კვალი დააჩინა ქართული ბიზანტიოლოგის სკოლის ფუძემდებელმა ს. ყაუხეჩიშვილმა (1895-1981 წწ.). იგი ფართო პორიზონტის მეცნიერი იყო. ძელი და ახალი ენების ცოდნამ, ბრწყინვალე ერუდიციამ, ნ. ლომოურს შესაძლებლობა მისცა გარკვეულიყო ბიზანტიოლოგის, ანტიკური და საქართველოს ისტორიის საკითხებში.

1969-1971 წლებში ნ. ლომოური იყო თსუ-ში ძველი მსოფლიო



ნოდარ ლომოური

ისტორიის კათედრის გამგე. იგი თანაბრად უსამებდა ერთმანეთის სამეცნიერო და პედაგოგიუს საქმიანობას. მისი საკანდიდატო ნაშრომი გახლდათ „პტოლემაიონის (კნობები საქართველოს შესახებ“ (1952 წ.). მასვე მას ეკუთვნის დიონ კასიუსის (1966 წ.) და სხვა ანტიკურ ავტორთა ცნობების თარგმანი, წიგნი სპარტაკის აჯანყების შესახებ (1963 წ.), სამეცნიერო-პოპულარული ნარკევი ფარსან ქველის რომში ვოიაჟის შესახებ (2001 წ.) და ა.შ.

ლ. სანიკიძის „პონტოს სამეფოს~, ლევან გოთუას (1905-1973 წწ.) „მითრიდატე~ (1971 წ.) და გ. გოზალევილის (1900-1988 წწ.) „მითრიდატე პონტოელის~ (1965 წ.) წყალობით ქართულ ისტორიოგრაფიაში მითრიდატული ომების თემატიკა პოპულარული იყო. ნოდარ ლომოურმა (1926-2016) შეაჯამა ისტორიოგრაფიაში რომი-პონტოს სამეფოს და ქართული სამყაროს ურთიერთობების საკითხების თაობაზე არსებულ სხვადასხვა კონცეფციები და მკითხველს მიაწოდა ნაშრომი – „პონტოს სამეფოს ისტორიისთვის~ (ნაწ. I, 1979 წ., რუს. ენაზე).

წიგნში ლომოურმა დამაჯერებლად დაასაბუთა პონტოს სამეფოს დამაარსებლის სახელი და მისი გენეზისის თარიღი – ძვ.წ. 302 წელი. ისტორიკოსი შეეხო მითრიდატე VI-ს ეთნიკური ნარმობავლიბის საკითხსაც. თუ გ. გოზალევილის კონცეფციით სახელოვანი პონტოს მეფე ნარმობობით იყო მცირე აზის ქართველური ტომიდან, ანტიკურ წყაროების და საისტორიო გეოგრაფიაზე

დაყრდნობით, ნ.ლომოურმა დაასაბუთა მითრიდატეს სპარსული წარმომავლობა. ნაშრომის ბოლო თავი ეხებოდა პონტოს სამეფოს და ქართველური სამყაროს ურთიერთობის საკითხებს.

„ლაზეთის (ეგრისის) სამეფოს შესახებ ცნობები ახალი წელ-თაღრიცხვით საუკუნების ერთობ მცირეა. ლაზეთის სამეფო გა-დაჭიმული იყო რიონის ორივე ნაპირზე აჭარა-ქობულეთის საზ-ღვრიდან, ვიდრე დაახლოებით მდინარე ხობამდე.

არიანეს ცნობებიდან ჩანს, რომ ეგრისის სამეფო, ისევე რო-გორც დასავლეთ საქართველოს სხვა პოლიტიკური ერთეულები, რომის ვასალურ სამეფოს წარმოადგენდა. ლაზთა მეფე ტახტს იღებს რომის იმპერატორისგან და ზღვისპირა პუნქტებში დგას რომაული გარნიზონი. რომის ხელისუფლება სათანადოდ ზრუნავ-და მის გაძლიერებაზე და სამხედრო აღჭურვაზე. გარკვეულ ინტე-რესს იწვევს არიანეს სიტყვები, თითქოს სიმაგრე ისე არის მოწყო-ბილი, რომ „ვერავინ მიუჟალოვდება ბარბაროსთაგან და რომ ალ-ყის საფრთხე არ მოელოდეს ციხის დამცველთ“.

ყურადღებას იქცევს ის ადგილიც, სადაც როამელი მოხელე ლაპარაკობს ფაზისის სიმაგრის გარშემო „სამსახურიდან გადამ-დგარი სამხედრო პირების“ დასახლების შესახებ.

ე.ნ. ვეტერანთა მინაზე დასმა, გარკვეულ ადგილებში მათი დასახლება, ჩვეულებრივი ამბავი იყო რომში. მაგრამ აქ ჩვენ-თვის საინტერესოა ის ფაქტი, რომ ვეტერანები ამ შემთხვევაში საკუთრივ რომის იმპერიის ტერიტორიაზე კი არ არიან დასახლე-ბული, არამედ სხვა, თუნდაც ვასალური სამეფოს მიწაზე. ავგუს-ტუსის შემდეგ ვეტერანებს, როგორც წესი იტალიაში აღარ ასახ-ლებდნენ და მათ მიწებს ჩვეულებრივ პროვინციებში, უფრო ხში-რად საზღვრისპირა პროვინციებში მიუჩენდნენ ხოლმე. ამ ლონის-ძიებით რომაელები საზღვრისპირა რაიონებში ქმნიდნენ მოსახ-ლეობის თავისებურ ფენას, რომელიც რომის სახელმწიფოს ერ-თგული იყო: საჭიროების შემთხვევებასი გაწრთვნილი და ნაცადი ვეტერანები საზღვრების დასაცავად შეეძლოთ გამოეყენებინათ.

„ქალაქი რომი ელოდება საპატიო სტუმარს. მაინც ვინაა ეს სტუმარი, ვისაც ასე საზეიმოდ ხედება რომი და უგუნებოდ ელო-დებიან რომაელი სენატორები? არის ევქსინის პონტოს იქეთ ლე-გენდებით მოსილი კავკასიონის თოვლიანი ქედების ძირში ერთი პატარა ქვეყანა, რომელიც ფართობით იმპერიის ბევრ პროვინცი-ასაც ვერ გაუტოლდება. მას იბერია ეწოდება. მოსაზღვრე კოლხი-დისა და არმენისა, პატარა ბარბაროსული სამეფო. რომაელთა უმეტესეობას არც კი გაუგია სახელი ამ სამეფოსი. მაგრამ სენა-

ტორებმა და ძლიერთა ამა ქვეყნისა კარგად იცოდნენ ვის და რატომ ხვდებოდნენ ასეთი ზარზეიმით და სწორედ ეს უვსებდათ ბოლმით გულს.

ტახტზე ასვლისთანავე კეისარმა ანტონინე პიუსმა გაცხოველებული ურთიერთობა გააბა ფარსმანთან: ლეგატებს ლეგატებზე გზავნიდა იბერიაში და იქედანაც მეფის ელჩებს ლებულობდა. თანდათან ყველაფერი დათმო იმპერატორმა: ევქსინის პონტოს სანაპიროზე ძიდრიტთა ტომის მინა-წყალიც მისეულად ცნო და ალბანთა მეფისგან წართმეული კამბისენიც დაუმტკიცა. არმენულთაგან გოგარენეს სამხრეთი ოლქების წაგლეჯის დასტურის მისცა და იმაზედაც კი დათანხმდა, რომ იბერიის მეფეს ამიერიდან იმპერატორისაგან დამტკიცება აღარ ესაჭიროებოდა; ეს არსებითად იმას ნიშნავდა, რომ იმპერატორი უარს ამბობდა საუკუნოვან უფლებაზე, იბერიის მეფები ტახტზე ასვლისას ეკუთხებინა, რაც მოასწავებდა იბერიის განთავისუფლებას რომის ქვეშემდგომობისაგან.

პალატინის სასახლესთან თვით იმპერატორი ანტონინე პიუსი დახვდა იბერიელებს ფარსმან მეფის მეთაურობით და გულითადად მიიღო და ხელგაშლით უმასპინძლა.

ქართულ ისტორიოგრაფიაში ყოველთვის აქტუალური იყო საქართველო-რომის ურთიერთობების სხვადასხვა საკითხების კვლევა. აღნიშნულ თემატიკას ნ.ლომოურმა მიუძღვნა ფუნდამენტალური ნაშრომი – „საქართველო-რომის ურთიერთობების ისტორიიდან~ (ნაწ. I, 1982 წ., რუს. ენაზე). ნაშრომმა ავტორს საკავშირო აღიარება მოუტანა. წიგნში გამოყენებული იყო იმ დროის თვის საისტორიო მეცნიერების სხვადასხვა დარგებში (არქეოლოგია, ეპიგრაფიკა, ნუმიზმატიკა...) არსებული სიახლეები. ყოველივემ, ავტორს, შესაძლებლობა მისცა გაეკეთებინა საქართველო-რომის ურთიერთობების ტრადიციული საკითხების ახლებური შეფასებები. ნაშრომში დეტალურად არის გაშუქებული ძვ.წ. I ს-ის შუა წლების და ახ.წ. VII ს-ბის ურთიერთობების ყველა სპექტრი.

2016 წელს მკითხველ აუდიტორიას მიეწოდა პროფ. გრანი ქავთარიას (დ. 1936 წ.) ზოგადი ხასიათის ნაშრომი რომის ისტორია~ (ტ. I).U Gერანი ქავთარია არის ძველი რომის და თანმხვედრი პერიოდის საქართველოს ისტორიის საკითხების წონადი მკვლევარი. 2001-2004 წლებში იგი იყო თბილისის უნივერსიტეტში ძველი მსოფლიოს ისტორიის კათედრის გამგე და მიყევდა აღნიშნული სასწავლო კურსის საუნივერსიტეტო სწავლება.

მეცნიერის სადოქტორო დისერტაცია გახლდათ ანტიკური

ეპოქის უდიდესი რეფორმატორების ტიპერიუს და გაიუს გრაკუ-სების ცხოვრება-მოღვაწეობის შესწავლა. შემდგომში იგი ავტო-რმა წიგნად გამოსცა (1990 წ.), რომელიც თბილად მიიღო საზოგა-დოებამ. არადა, იმ მომენტისთვის თვით რუსულ ისტორიოგრაფი-აშიც არ მოიპოვებოდა მსგავსი ხასიათის მონოგრაფია, რომე-ლშიც ასე სრულად იქნებოდა ნაჩვენები რომაელი რეფორმატორე-ბის ლვანლი.

„რომში ბერძნული კულტურის განმტკიცებას დიდად შეუქცო ხელი კორნელიუს სტიპიონ ემილიანუსის გარშემო შემოქრებილმა განათლებულმა არისტოკრატთა წრემ. განატლებული არისტოკ-რატების დასკვნით, რომის მომავალი განვითარება არსებითი გარდაქმნების ჩატარებას მოითხოვდა. წრე გრძნობდა, რომის მსოფლიო სახელმწიფოდ ჩამოყალიბებამ მრავალი სასიცოცხლო პრობლემა დააყენა. წრის წევრების აზრით კრიზისიდან ამოსვლა რეფორმების გატარებით შეიძლებოდა.

ტიპერიუს გრაკუსის აგრარული რეფორმა ქრონოლოგიურად სტიპიონის რეფორმატული წრის პირდაპირი გაგრძელება იყო და ახალ სიტყვას წარმოადგენდა რომის რეფორმატორულ მოძრაო-ბასი. ტიპერიუსმა ეპოქის მოტხოვნილებას სულ სხვა სული შთა-ბერა და რეფორმატორული იდეიოლოგია მეოცნებე არისტოკრატ-თა პარალელური ფანტაზიებიდან რეალურ სინამდვილედ აქცია.

კრეატუსების რეფორმატული მოძრაობა მჭიდროდ იყო დაკავ-შირებული რომში მიმდინარე სოციალურ-პოლიტიკურ ძვრებთან.

ანტიკური ტრადიცია კრაკუსების სახელს უკავშირებს სამო-ქალაქო ომის დაწყებას. „რესპუბლიკამ დაასრულა არსებობა. დამ-თავრდა სამოქალაქო ომები, რომლებიც ანტიკური ავტორების პირდაპირი მიტიტებით ტიპერიუს გრაკუსმა დაიწყო. ბრძოლა, რომელსაც სათავე დაუდო ტიპერიუსმა, დააგვირგვინა ოქტავიანე ავგუსტუსმა.“

აბსოლიტური მონარქია – დიდი უბედურებაა ხალხისთვის, მაგრამ აბსოლიტური ოლიგარქია – უარესი ბოროტებაა. ისტორი-ას არ შეუძლია გაამართლოს ადამიანი, რომელიც დიდი ბოროტე-ბას ცვლის მცირეთი, განსაკუთრებით ადამიანი, ისეთი ღრმად სე-რიოზული ხასიათით შემკული, როგორც გრაკუსი, შორს მდგომი ყოველგვარი განზრახვისაგან. გაიუსის ნაკლად მომზენს მიაჩნია პროლეტარიატთან მისი სიახლოვე. იგი მკვეთრად გამოხატავს თავის პოზიციას. გაიუსი პოლიტიკურ დამნაშავეთა შორის უდი-დესი, ამავე დროს, თავისი ქვეყნის აღმდგენელიც იყო, რომაულ მონარქიაში თუკი რაიმე დადებითი არსებობს, ყველას სათავე გა-

იუსიდან იწყება. მისგან იღებს სათავეს დემაგოგებისა და ტირანების ტაქტიკა. დაამხონ მმართველი არისტოკრატიის ძალაუფლება „გაიუს გრახეუსიდან იწყებს რომის განაპირა პროვინციებთან გარდაუვლად დაკავშირებული მონარქიის დამყარებასთან“ (თ. მომზენი (გ. ქანთარია „ძმები გრახეუსები“). ედ. მაირი თ. მომზენის იდეას ავითარებს.



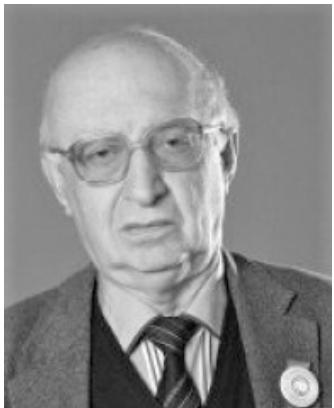
**გრანი ქავთარია**

გ.ქავთარიამ დასაბამი დაუდო ჟურნალ 'ძველი მსოფლიო-ს გამოცემას (ტ. I-VI, 1911-2111 წნ.). ქართულ სივრცეში ჟურნალს სხვა ანალოგი არ ჰქონდა და სამნუხაროა, რომ მიზეზ-გარემოებების გამო მისი გამოცემა შეწყდა. უმუალოდ რომაულ თემატიკაზე მეცნიერის ნაშრომებია: 'ჰანიბალი~ (1979 წ.), 'სერტორიუსი~ (2003 წ.), 'ბერძენი და რომაელი ისტორიკოსები~ (1998 წ.) და სხვა მრავალი სტატიები.

რომის ისტორია~ სახელმ-დღვანელოს პრინციპებზე აგებული ნაშრომია. მასში რომაული ისტორიის თხრობა იწყება ძველი

რომის ისტორიის ამსახველი წყაროების და ისტორიოგრაფიული ნაწილის მიმოხილვით, რომელსაც მოჰყვება მეფეთა ხანის და რესპუბლიკის პერიოდის ყველა ძირითადი საკითხი (იტალიის დაპყრობა, პუნიკური ომები...). ტომში თხრობა მისულია ძვ.წ. I ს-ის 60-იანი წლების პოლიტიკურ ბატლიებამდე. შევნიშნავთ, რომ აღნიშნული პუბლიკაციით გრანი ქავთარიამ ერთგვარად შეავსო ისტორიოგრაფიაში ზოგადი ნაშრომის ნაკლებობის ხარვეზი.

ქართული ანტიკური ისტორიოგრაფიაზე საუბრისას ჩვენ ვერ მიმოვინილავთ რომაულ თემატიკაზე არსებულ ყველა ნაშრომს, უბრალოდ მეტოხეველის ყურადღებას გავამახვილებთ შემდეგ პუბლიკაციებზე: ეტრუსკოლოგის საკითხები იყო თსუ პროფესორების რისმაგ გორდეზიანის (1980 წ.) და ეკა ავალიანის (2005 წ.)



რისმაგ გორდეზიანი



გახაბერ ფიფია

კელევის არეალში. მასვე ეკუთვნის ნაშრომი მედიტერანული კულტურის თაობაზე. ახ.წ. I-III ს-ბის რომი და აღმოსავლური რელიგიების ურთიერთდამოკიდებულების საკითხები შეისწავლა პროფ. მარიკა მშვილდაძემ (2005 წ., 333 გვ.).

საქართველო-რომის ურთიერთობების სამხედრო-პოლიტიკური თუ იურიდიული მხარეების შესახებ პუბლიკაციები მიუძღვნეს: ლევან ალექსიძემ (1957 წ.); მერი ინაძემ (1955 წ.); გელა გამყრელიძემ და თემურ თოდუამ ერთობლივი ნაშრომით (2006 წ.). აქვე გვინდა გამოყენოთ კასაბერ ფიფიას ნაშრომები – „ტრაიანეს აღმოსავლური პოლიტიკა“ (2005 წ.), „რომაული სამყაროს ერიზისი და აღმოსავლეთ შავიზლვისპირეთი“ (2006 წ.) და „რომის აღმოსავლური პოლიტიკა და ცალკეული სამეფო-ების წარმოქმნა კოლხეთში (ახ.წ. II ს.)“. ნაშრომებში ანტიკურ წყაროებსა და სამეცნიერო ლიტერატურაზე დაყრდნობი შესწავლილია იმპ. ტრაიანეს აღმოსავლური პოლიტიკის თავისებურებები საქარ-

თველოსთან მიმართებაში. ასევე რომის საერთო აღმოსავლური პოლიტიკის კონტექსტში, შესწავლილია II-III ს-ბში დასაწყისში საქართველოს ტერიტორიაზე ცალკეული პოლიტიკური გაერთიანებების ნარმოქმნის საკითხი. განმარტებულია ამ პროცესში რომის საგარეო პოლიტიკის როლი.

ძვ.წ. I ს-ის რომის ისტორიის საკითხებს რამოდენიმე ნაშრომები მიუძღვნა გუბაზ სანიკიძემ (დ. 1967 წ.). ეხსენია: ტრიუმვირატი (1998 წ.), „მოკავშირეთა ომი“ და მისი შედეგები (1997 წ.), კრიზისი და დაცემა კომიციისა~ (1998 წ.), რომი „კატილინარული კონიურაციოს“ შემდეგ~ (1998 წ.), პოლის-ცივიტას-რესპუბლიკა~ (1997 წ.), მარიუსელები და სულანელები~ (1997 წ.) და კლოდიუსის ტრიბუნატი~ (1998 წ.).

აღნიშნული პუბლიკაციებით გ. სანიკიძე შეეცადა ძვ.წ. I ს-ში რომში მიმდინარე რესპუბლიკური წყობის კრიზისი, რაც გამოიხატა სამოქალაქო ომებში და პრინციპატის დამყარების საკითხით, ნარმოებინა ახლებური ინტერპრეტაციით. მანვე პირველმა ქართულ ისტორიოგრაფიაში წამოწია არმიის როლი ძველი რომის პოლიტიკურ ცხოვრებაში.

რომი – ძველი მსოფლიოს უძლიერესი სახელმწიფო, მონოდებული მთელს მსოფლიოში მშვიდობის, წესრიგისა და სამართლიანობის დასამყარებლად, სახელმწიფო, რომელსაც მსოფლიო ბატონობის სწრაფვისას ამოძრავებდა არა მხოლოდ ეკონომიკური მოტივები, არამედ განსაკუთრებული მნიშვნელობა რომის უსაფრთხოებისა და სახელმწიფოებრივი პრესტიჟის ფაქტორს ენიჭებოდა. შესაბამისად მიზანი იყო უპირატესობის ჩვენება და არა ანექსია.

რომის ისტორიის წყაროთმცოდნეობისა და ისტორიოგრაფიის საკითხების კვლევაში თავისი ადგილი უჭირავს ქართულ ისტორიოგრაფიასაც.

რომი-ბიზანტიის ისტორიის ცოდნა ქართველებისათვის პოლიტიკური მნიშვნელობის საკითხი იყო, ყოველთვის აქტუალური იყო საქართველო-რომის ურთიერთობის საკითხების კვლევა. „ქართლის ცხოვრება“-ში რომის ისტორიის შესახებ ცნობები მწირია და იგი არ იძლევა ქვეყნის ისტორიის შესახებ სისტემური ცოდნის შექმნის შესაძლებლობას. ნახსენებია რომის ისტორიის ცალკეული პასაჟები და პიროვნებები ნახსენები ქართველ მეფეებთან შედარების მომენტი ან რაიმე ფაქტთან დაკავშირებით.

დღესათვის ანტიკური რომის ისტორიის საკითხების შესახებ გვაქვს დეტალური ინფორმაცია, ამის მიზეზი ის გახლავთ, რომ ძველი რომის ისტორიას უკვე კომპლექსურ ფორმატში შეისწავლეს XIX-XX-XXI საუკენეებში ქართველმა ისტორიკოსებმა, რომლებსაც რომის ისტორიის შესახებ მიძღვნილ ზღვა ლიტერატურაში თავისი ადგილი უჭირავთ.

ქართულ-ანტიკურ ისტორიოგრაფიაზე საუბრისას ჩვებ მიმოვიხილეთ რომაულ ტემატიკაზე არსებული რიგი ნაშრომებისა.

### გამოყენებული ლიტერატურა

- კ. სურგულაძე, ძველი რომი, ტ. 1, 2019 (ხელნაწერი);
- გ. ქავთარია, ძველი რომი, თბ., 2016;
- ა. წერეთელი, ძველი რომის ისტორია, ტ. I, თბ., 1957;
- ა. წერეთელი, ძველი რომის ისტორია, თსუ., 1992;
- ედ. მაიერი, ძველი ქვეყნების ეკონომიკური განვითარება, თბ., 1927;
- ნ. მაშვინი, რომის იმპერიის ისტორია (მეთოდური სახელმძღვანელო), თბ., 1951;
- ტ. რუხაძე, ქართულ-რუსული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორიიდან (XVI-XVIII სს.), თსუ., 1960;
- თ. ყაუხჩიშვილი, ანტიკური სამყარო რუსთაველის ეპოქის ისტორიოგრაფიაში (თამარის ისტორიკოსები), მაცნე, 1974, 13, გვ. 102-113;
- გ. შარაძე, თეიმურაზ ბაგრატიონი, ტ. 2, თბ., 1974;
- გ. ქავთარია, ძველი ბერძენი და რომაელი ისტორიკოსები, თბ., 1998;

## გოგა დათუნაიშვილი

### დიმიტრი ბაქრაძე ხინოს ხეობის შესახებ

რუსეთ-თურქეთის მოსალოდნელი ომის პერიოდში 1874 წელს დ. ბაქრაძის არქეოლოგიური მოგზაურობა მიზნად მრავალ ამოცანას ისახავდა. მეცნიერის ღვაწლი საქართველოს ისტორიის შესწავლის საქმეში ფასდაუდებელია. დ. ბაქრაძემ მნიშვნელოვანი ადგილი დაუთმო ხინოს ხეობის ბუნებრივ-გეოგრაფიულ დახასიათებას, მან სულ რაღაც სამი ღლის განმავლობაში შეძლო ჩვენთვის შემოენახა მაშინდელი ყოფისა და კულტურის მეტად საინტერესო სურათი ქობულეთის რაიონის (იმდროინდელი ჩურუქ-სუ, თურქულად „დამპალი წყალი“) შესახებ.

დ. ბაქრაძე თავის ნაშრომში ხინოს ხეობას ორ ნაწილად ყოფს: ზემო და ქვემო ხინოდ და ახდენს ხეობის ლოკალიზაციას სოფელ ჭახათიდან ზემო ხინოს ჩათვლით. გარდა ამისა, დასახელებული აქვს რამოდენიმე სოფელი: კობალაური (ბაქრაძე, 85), ცხემლოვანი – დღევანდელი ცხემვანი (ბაქრაძე, 86), სოდომური (ბაქრაძე, 86).

დ. ბაქრაძე საგანგებოდ ეხება მოსახლეობის ეთნიკურ შემადგენლობას და აღნიშნავს, რომ აქ „ვერ შეხვდებით თურქს“-ო (ბაქრაძე, 73)

ავტორი განსაკუთრებულ ყურადღებას უთმობს მოსახლეობაში ეროვნული ცნობიერების შემონახულობის საკითხს, რის შესახებ დასკვნას მოსახლეობის ყოფა-ცხოვრების არაერთი საკითხის შესწავლისა საფუძველზე აკეთებს.

აღწერიდან ჩანს, რომ განათლების დონე საკმაოდ დაბალი ყოფილა. მოლამ იცოდა ქართული წერა, თუმცა იგი სკოლაში თურქულად ასწავლიდა. მას ინტერესი გამოუჩენია დ. ბაქრაძესთან, რაზეც ავტორი წერს „... ქართული წერა აინტერესებდა სხვანაიროცო“.

მოსახლეობის სამეურნეო-საყოფაცხოვრებო პირობებს ავტორი საკმაოდ მოკლედ აღნერს, თუმცა ჩანს, რომ უმიწობის გამოტყეებს ჭრიდნენ და საყანედ იყენებდნენ. ავტორის მიერ შედგენილი ლექსიკონის მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, აშკარაა, რომ სამიწათმოქმედო ყოფაში ფართოდ გამოიყენებოდა ისეთი შრომის იარაღები, როგორიცაა: გუთანი, კავი, კევრი და სხვა. ასევე შეგვიძლია ვივარაუდოთ შრომითი ურთიერთდახმარების ცალკეული

ფორმის, კერძოდ ნადის ტრადიციებზე. გარდა ამისა, მოსახლეობა მისდევდა მესაქონლეობას, მეფუტერეობას, კერძოდ ნახევრად-ტყიურ ფორმას, რასაც ავტორის მიერ ტყეში ნანახი წითლის ხეებზე შემოდგმული როგორებიც ადასტურებს (ბაქრაძე, 83). ასევე ჩანს შინახელოსნობის ცალკეული დარგის განვითარებულობაც.

ცალკეული აღწერიდან იკვეთება, რომ ხინოს ხეობაში ძირითად კარმიდამოს როგორც დასავლური, ისე აღმოსავლურ-ქართული ტიპი ყოფილა განვითარებული, რაც კარმიდამოს გარეთ არსებული გარეყანების მიხედვით დასტურდება.

მკვლევარი არაერთგან ეხება მოსახლეობაში წოდებრიობის არსებობის საკითხს, რომელიც აჭარაში არსებული წესის მიხედვით ვრცელდებოდა ხინოს ხეობაშიც. ბეგები თურქეთის საქართველოში არიან სანჯაყ-ბეგები და უშუალოდ ბეგები, პირველნი ჩვენს თავადებს შეესაბამებიან, მეორენი აზნაურებს (ბაქრაძე, 62).

ხეობაში არსებული საოჯახო ურთიერთობები, ისევე როგორც სხვა საკითხები, შეიძლება გავიაზროთ იმგვარად, როგორიც იყო ზოგადად აჭარაში, რადგან ცალკეულ ადგილას გამოვლენილი თავისებურების შემთხვევაში ავტორი ყოველთვის აკეთებს შესაბამის კომენტარს. აქედან გამომდინარე შეგვიძლია ვთქვათ, რომ მაშინდელი ოჯახი იყო მონოგამიური, რომელშიც უფროსად მამაკაცი გვევლინება.

ავტორი ცაკლე ეხება სტუმართმოყვარეობის საკითხს და ხაზს უსვამს აჭარაში მის შემონახვას.

რაც შეეხება ჩაცმულობას, მას ავტორი არ აკონკრეტებს და ზოგადად ასკვნის, რომ „ისეა ქობულეთელი ჩაცმული, როგორც ლაზი და აჭარელი“ (ბაქრაძე, 24). დ. ბაქრაძეს გამორჩეულად აინტერესებს ქართული ეროვნული ცნობიერების საკითხი. ავტორი ხაზგასმით წერს, რომ მართალია „ჩურუქ-სუ ერთიან გამუსულმანებულია, თუმცა ქრისტიანობის კვალი ჯერ კიდევ შემორჩენილია“-ო (ბაქრაძე, 19). იქვე დასძენს, რომ ქობულეთი არც ისე დიდიხანია მოექცა მუსულმანობაზეო (ბაქრაძე, 20). ამ ცნობას აზუსტებს 80 წლის ქათამაძის ნათქვამიც, რომ „მაჰმადიანობა ხინოში მამაჩემის დროს შემოვიდა, ჩემს ბიჭობაშით“ (ბაქრაძე, 84).

ზემო თქმულის დასასაბუთებლად ავტორი არაერთი ტაძრის ნაშთების შემონახვაზე საუბრობს. კერძოდ, ზემო ხინოში, ვარჯანაულში და სხვაგან (თუმცა არ აკონკრეტებს) და ამბობს, რომ ეკლესიას ყველგან ქილისეს ეძახიან (ბაქრაძე, 19).

საგულისხმოა, რომ ამ ადგილებს მოსახლეობა დღემდე „ნაქართლს“ უწოდებს. დიმიტრი ბაქრაძემ, როგორც პროფესიონალმა ისტორიკოსმა, ყურადღებით შეისწავლა ხინოს ხეობაში არსებული საეკლესიო ნაგებობანი. მან მოგვცა ზემო ხინოში შემორჩენილი ხინოს ეკლესიის აღნერა. აი რას ამბობს ამის შესახებ პატივ-ცემული მეცნიერები:

„ხინონმინდის ეკლესიის შენობა ძალზე საწყლად გამოიყურებოდა: იგი გალავანთან ერთად დანგრეულია, ეტყობა, განგებ და, როგორც ამბობენ, 8-9 წლის წინათ. ვახუშტი ბატონიშვილი ამტკიცებს, თითქოს ეს ეკლესია გუმბათოვანი ყოფილიყოს, მაგრამ გურიის აჭის მღვდელი სალუქვაძე, რომელმაც ეს ეკლესია 1853 წელს ნახა, როცა იგი ჯერ კიდევ მთელი იყო, მარწმუნებდა, უგუმბათოდ იყო ნაშენი და თავისი კონსტრუქციით ახლანდელ აჭის ეკლესიას მოგაგონებდაო. მასში მთელი მხოლოდ საკურთხევლის ნაწილი სალაროთი და ეკვდერით იყო, სადაც ახალი ცვილის სანთლები ვნახე, რაც მოწმობს, რომ ამ მიყრუებულ სოფელში ჯერ კიდევ საესებით არ გამქრალა ხსოვნა ოდესლაც გაბატონებული ქრისტიანული რელიგიისა. ეკლესიის მოცულობა დიდი არ არის 22 ნაბიჯი სიგრძით და 12 სიგანით. არც გალავნის შიგნით და არც გარეთ აღარ ჩანს აღარც სამრეკლოსა და არც ეკლესიის მსახურთა შენობების კვალი: ეჭვი არ არის ხისგან იყო ნაშენი“. (ბაქრაძე, 84)

ცალკე უნდა აღვნიშნოთ ის დიდი ღვანლი, რომელიც დ. ბაქრაძემ გასწია ზემო ხინოს ეკლესიისა და ხინონმინდელთა ვინაობის დადგენის შესახებ. ავტორი ასახელებს შემდეგ ხინონმინდელებს: დავით წერეთელსა (ბაქრაძე, 84) და კარისმესტუმრე ხინონმინდელ მაქსიმეს (ბაქრაძე, 176), ასევე ხინონმინდელ იოანეს (ბაქრაძე, 84). როგორც ვახუშტი ბატონიშვილი წერდა, ხინოში იჯდა „ეპისკოპოზი, მწერმასი ხინოსწყლის სამხრეთის ჭოროხამდე“. ხინოს ეპისკოპოსნი ხინონმინდელებად იწოდებოდნენ. იოანე ხინონმინდელის სიგელი 1780 წლით თარიღდება (სოლომინ II დროისაა), საიდანაც ჩანს, რომ ისლამის მომძლავრების გამო ეპისკოპოსის რეზიდენცია გამხდარა გურია-იმერეთის საზღვარზე არსებული გამოჩინებულის ეკლესია მეფის – სოლომინ II-ის წყალობით. რაც შეეხება ეპისკოპოს მაქსიმეს, იგი XVII საუკუნის მინურულს მოღვაწეობდა (ბაქრაძე, 84). შემდეგ ასახელებს ექვთიმე ართუმელაძეს (1714-1726 წლებს შორის). იოანე (XVIII საუკუნის დასასრულს), დავით წერეთელი, რომელიც XIX საუკუნის დამლევს ხინონმინდელად

იწოდებოდა, თუმცა ეტყობა ხინო არ უნახავსო. იგი ბოლოს ყოფილა ქუთაისის მიტროპოლიტი (ბაქრაძე, 84).

ამასთან დაკავშირებით დამატებით გვამცნობს მოწყობილის შესახებაც. ესენია გაბრიელი და იობა, რომლებიც იოანე ეპისკოპოსს შეუწირავს გამოჩინებულის ეკლესიისათვის(ბაქრაძე, 84).

მკლევარი აღფრთოვანებას ვერ მალავს თაღოვანი ხიდების გამო (ბაქრაძე, 85). მდინარე კინტრიშზე რამდენიმე ხიდი უნახავს. ამათგან ორს – ხინოსა და ცხემლოვანის ხიდებს ბაქრაძე გაოცებაში მოუყვანია. დ. ბაქრაძემ უამინდობის გამო ვერ შეძლო ენახა ციხე, რომელსაც ვახუშტი ბატონიშვილი „ხინოს ციხის“ სახელით მოიხსენებს.

პატივცემული მკლევარი ციხის სახელწოდებას აზუსტებს და ვფიქრობთ, მას სამართლიანად უწოდებს „ელიას ციხეს“ (ბაქრაძე, 20), სხვა შემთხვევაში კი „ჭახათის ციხის“ სახელწოდებითაც მოიხსენიებს (ბაქრაძე, 121), რადგან ციხე სოფელ ჭახათში მდებარეობს.

გარდა ამისა დ. ბაქრაძე ასახელებს უკანასკნელ მღვდელს ხინში – ქათამაძეს (ბაქრაძე, 84).

დ. ბაქრაძემ ხინოს ხეობაში ყოფილი დროს უამინდობის გამო მეტად ღირებული შედარებითი ლექსიკონი შეადგინა. მასში 300-ზე მეტი ქობულეთში გავრცელებული სიტყვა შეადარა საქართველოს სხვა კუთხეებში გავრცელებულ სიტყვებს, კერძოდ, ქართლში, კახეთში, გურიაში, იმერეთსა... ავტორს მხოლოდ ერთი სიტყვა დარჩა აუხსნელი – „მწბნის“(ბაქრაძე, 121), რაც აჭარაში გავრცელებული სიტყვის „დამწნა//დაბწნა“ ანალოგიური უნდა იყოს.

აღნიშნული ლექსიკონის მიხედვით შეიძლება მსჯელობა რამდენიმე საკითხზე, მათ შორის ხინოს ხეობაში გავრცელებული კალენდრის შესახებაც. აშვარაა, რომ კვირის დღეების აღსანიშნავად ზოგადქართული სიტყვები გამოიყენებოდა. დამოწმდა ზოგადად ერთი კვირის აღმნიშვნელი სიტყვაც, ესაა „ერთი სწორი“ (ბაქრაძე, 162). იგივე შეიძლება ითქვას თვეების სახელწოდებათა შესახებაც (ბაქრაძე, 161). რაც შეეხება ახალ წელს, მის დასაწყისად მიჩნეული იყო 1 მარტი.

უნდა ითქვას, რომ მეცნიერს მხოლოდ ეს ლექსიკონი, რომ გაეკეთებინა, ისიც საკმარისი იქნებოდა იმ დასკვნის გასაკეთებლად, რომელიც მას ყველაზე ძალიან აინტერესებდა: რომ იქ ყოველივე ქართული იქნა შემონახული.

მინდა დავასრულო 1874 წლის 18 ივლისით დათარიღებულ ნაშრომში დიმიტრი ბაქრაძის მიერ აჭარის შესახებ გაკეთებული შემდეგი დასკვნით: „ყველაფერი ეს ამტკიცებს, რომ აჭარლებს მთლად არ დაუკარგავთ ის, რაც მათი ისტორიის უკეთეს ეპოქებში განუვითარდათ, მიუხედავად იმისა, რომ მათზე დამლუპველად იმოქმედა გვიანდელ საუკუნეთა ქართული მმართველობის ყოვლისჩამხშობმა სისტემამ და ისეთი მანკი შესძინა მათ, როგორიცაა სისხლის აღება, ქურდობა და ტყვის გაყიდვა“ (ბაქრაძე, 74).

### გამოყენებული წყაროები და ლიტერატურა:

1. ბაქრაძე დ., „არქეოლოგიური მოგზაურობა გურიასა და აჭარაში“, „საბჭოთა აჭარა“, 1987.
2. ბატონიშვილი ვ., „აღნერა სამეფოსა საქართველოსა“, თბ., 1941
3. [https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%AE%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%9D%E1%83%AC%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%93%E1%83%98%E1%83%A1\\_%E1%83%A1%E1%83%90%E1%83%94%E1%83%9F%E1%83%98%E1%83%A1%E1%83%99%E1%83%9D%E1%83%9E%E1%83%9D%E1%83%A1%E1%83%99D](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%AE%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%9D%E1%83%AC%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%93%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%A1%E1%83%90%E1%83%94%E1%83%9F%E1%83%98%E1%83%A1%E1%83%99%E1%83%9D%E1%83%9E%E1%83%9D%E1%83%A1%E1%83%99D)

**Tetyana Vodotyka**

***ENTREPRENEURSHIP OF THE MODERN IMPERIAL  
CITY: IN SEARCH OF ONESELF***

The author analyses the way entrepreneurs as a new social group inside traditional estate society searched for their role and place in this society. Participation in the city affairs as formal (city mayors, vowels) and informal community leaders legitimised the status and influence of entrepreneurs as the elite of the industrial age. The idea of selfishness and even criminality of entrepreneurship spread faster than entrepreneurs had time to formulate an alternative and represent it. Entrepreneurs themselves tried to prove their need for society – on the one hand. And charity was the strategy for such proof. On the other hand, they saw themselves as new masters of life.

*Keywords:* entrepreneurship, city, Russian empire, modernisation.

***Предпринимательство имперского города: в поисках себя***

Автор анализирует, каким образом предприниматели как новая социальная группа внутри традиционного общества недвижимости искали свою роль и место в этом обществе. Участие в городских делах в качестве формальных (городские головы, гласные) и неформальных лидеров легитимировало статус и влияние предпринимателей как элиты индустриального возраста. Идея эгоизма и даже преступности предпринимательства распространялась быстрее, чем предприниматели успевали сформулировать и представить альтернативную повестку дня. Сами предприниматели пытались доказать свою нужность для общества – с одной стороны. С другой стороны, они видели (и демонстрировали) себя новыми хозяевами жизни.

*Ключевые слова:* предпринимательство, город, Российская империя, модернизация.

Entrepreneurs in the cities of the Russian Empire at the turn of the nineteenth and early twentieth centuries were in a duplicate situation. On the one hand, they determined the dynamics of social transformations, on the other hand – they often attempted to integrate into the existing estate system, looking for their place in the old imperial system of coordinates. An important factor influencing the formation of self-identification of entrepreneurship was the attitude of the rest of society. Not always entrepreneurship was perceived positively, and in search of their place in the urban environment, entrepreneurs have invented a variety of strategies.

Earning money and being wealthy was not considered such a positive trait.

Orthodox morality did not do economic success and entrepreneurship a virtue. Public opinion was the same. Especially in the conditions of the transformation of the estate system and the increasing discrepancy between the real status and the potential one of entrepreneurs in their place in the social structure, which naturally caused a rejection of a new stratum from the part of representatives of the traditional estates [Левандовская 2002: 146-148].

So, the consensus at that time consisted of the fact that entrepreneurs had to "serve", to prove their loyalty, as if justifying their success. The charity helped to achieve these goals.

Participation in the city affairs as formal (city mayors, vowels) and informal community leaders legitimised the status and influence of entrepreneurs as the elite of the industrial age.

I will speak about charity as an example of self-representation and as a strategy of self-legitimisation.

### *Charity*

Historical evolution of the relationship between entrepreneurship and society may be described by the scheme "charity – ethics of service – ethics of responsibility".

We should note that ethics of service and ethics of responsibility are correlated with the traditional and modernist paradigms of culture. The activity of the entrepreneur is supposedly imperfect in terms of the morality of traditional society. But it is organically embedded in the highest order, retains a sense of belonging to it. The relationship between the entrepreneur and his partners, clients, and employees is based mainly on paternalistic principles. An entrepreneur spends considerable money on the church, finances public initiatives, and invests money into the provision of urban amenities. Ultimately, the entrepreneur is dependent on society. The quality of goods and profit depends on the loyalty and honesty of employees, the commitment of local authorities, even the interests of the local community. So moving away from another donation to a church or school is a high risk that your employee would organise an "Italian strike" for a week or buyers will not stop near your shop.

With the evolution of industrial society, the social system was no longer regarded as a continuation of the higher-order, but as an order established by people, the product of a "social contract". Therefore, social statuses and roles, obligations and laws must be evaluated, discussed and, if necessary, replaced by more perfect ones. This paradigm of thinking in the western countries has replaced the ethics of commitment with ethics of responsibility. Serving as an ethical paradigm of relationships between personality and society becomes optional, formal links, regulated by ethically neutral principles (law, for example), become obligatory. Relations between business and society are considered as a contract [Зарубина 2004: 96-105].

By the middle of the nineteenth century, imperial entrepreneurship (merchants) developed mainly in the coordinates of the estate paradigm and ethics. In this context, the problem of duty to society and social service was solved. With the intensification of industrial development, the business claimed to be increasingly influential. But the more significant the social resonance business activity aroused, the more resilient was the resistance of society. After all, it remained traditional and perceived the ethics of service as an overriding moral value.

The pressure of society on entrepreneurship prompted him to improve its social status and prestige. This factor may explain such features of imperial entrepreneurship as interest in charity and patronage. Philanthropy was symbolic, serving as a kind of message – entrepreneurship lives with society in the same mood, shares its anxieties and concerns, is ready to help and support the needy, has the same values [Зарубина 2004: 98].

Some charity events can be explained by following the precepts of Christianity. The religious component of consciousness encouraged entrepreneurs to raise funds for the construction of churches and help the disadvantaged. However, these donations also had another motivation – to demonstrate loyalty to the state and even to the tsar personally.

A typical example is the celebration of the 900th anniversary of the baptism of Rus. During a visit to Kyiv in July 1888, the Chief Prosecutor of the Holy Synod, K. Pobedonostsev, laid the foundation stone for the construction of the church in honour of Alexander Nevsky. Of the 35 thousand rubles required for development, 32 thousand were granted by Kyiv businessmen [Лінднер 2008: 126].

Over time, personal success, the need for self-realisation, gaining authority in society, and the achievement of high social status was at the forefront. Along with the traditional motives of charity, a motivation of self-affirmation appeared. Commercial success was often highlighted by the size of donations and the scale of philanthropic projects. It was noticed that entrepreneurs seemed to compete with each other.

The new social role of entrepreneurship required actions that would not only provoke a social resonance, but also receive unconditional recognition from society, and also corresponded to their group interests.

Often, participation in charitable activities became one of the forms of satisfaction of pride and ambitions, and charity was stimulated by the desire to establish a high standard of living. This is evidenced by the rapid growth of philanthropists in the second half of the nineteenth century. Quantitative changes have resulted in qualitative ones: charitable foundations were founded (this provided a more stable and permanent charity activity, allowed to accumulate more money and kept anonymity as needed), it was fashionable to

think about the fate of the neighbour, to realize the responsibility to the society [Донік 2005: 160-170].

Over time, an element of corporatism was added to the motivation. Corporate solidarity could be a rather forceful argument in the matter of charity. For example, the Ukrainian family Tereshchenko supported Jewish charity. Probably this was the result of their close relationship with the family of Brodsky entrepreneurs. In any case, such support was necessary because of corporate ethics, and also testified to the understanding of the importance of charitable initiatives as such, regardless of the ethnic origin of their initiators.

The wills of entrepreneurs also illustrate this tendency, while expressing at the same time the feeling of involvement in the fate of the city. Unprecedented, but revealing is the will of Katerynoslav entrepreneur Semyon Klimov. He devised two courtyards with buildings to his native town. It should have been built a refugee centre on the first one and profits from the second should have been spent to provide this centre with the money [Дзвуреченська 2006: 96 ].

The authorities highly appreciated the efforts of philanthropists as an additional source of funding for state initiatives, stimulating the process with appropriate attributes. Primarily this practice has spread since the end of the nineteenth century. As General Alexander Mosolov recalls about banqueting of the times of Nicholas II: "The Grand Duchess (Maria Pavlovna) knew her" craft "in perfection. She succeeded in collecting significant sums, drawing on the receptions of the rich people who, due to their birth and position in society, would not have access to its higher layers and willingly opened their wallets to thank Maria Pavlovna for hospitality. " [ Мосолов 2006: 15]. Undoubtedly, the attention of the members of the royal family was the best incentive for the entrepreneur and evidence of the fidelity of the chosen strategy.

Some entrepreneurs understood that the overall level of the social partnership depends on their efforts. Therefore, the vector of philanthropy has shifted towards education, health care, cheap housing, food and medical care, that is, the development of social infrastructure. Problems of the urban lower classes required not just one-time donations, but daily work, the involvement of administrators, staff of doctors, teachers, and relevant infrastructure.

An illustration of the trend is also the phrase of Israel Brodsky: "I give not because I want to give, but because I understand that it is necessary to give." This indicates an understanding of the depth of social contradictions and disadvantages, as well as the loneliness of entrepreneurs in their quest for solving these problems. Although another member of the Brodsky family, Lazar, was criticised by Jews for significant donations to non-Jewish projects, which later even did not mention his name (for example, on the anniversary of St. Volodymyr's University) [Meip 2016: C.267].

In coordinates of vertical communication of people in the business of cities

with the state, any charity seemed a productive investment – and a good thing, and a manifestation of loyalty, and investment in the future.

Charity, among other things, pursued the goal of legitimisation of the entrepreneurship in the eyes of the majority of the population, which traditionally was viewed with suspicion of wealth.

However, using charity as an instrument for such a "white PR", entrepreneurs achieved some other results. During the First World War, it became clear that charity was perceived not as goodwill, but the duty of an entrepreneur.

In this aspect, the letters of the Kyiv merchant leader M. Chokolov, addressed to the owner of the brewery in Kyiv's Demiyivka Karl Schulz, are revealing. K. Schultz and his family members, settled in Kyiv at the turn of the 1860s and 1870s, were owners of a brewery, as well as shares of several Kyiv enterprises. They suffered in 1915 from anti-German laws and were expelled from the city. Their property was transferred to the temporary administration. However, this did not prevent the various organisations, including the state, from always emphasising the duty to provide free drinks and gifts for different charitable needs.

But, on the whole, the charity was an instrument for solving many issues for entrepreneurship: self-representation, demonstrations of loyalty, creation of a positive image, gaining authority and status, optimisation and reduction of injuries at work, etc.

#### *Understanding their role*

Symptomatic and demonstrative is the text of a declaration from the organizations of industry and trade, finance and agriculture, which on April 25, 1918, Mykola von Dietmar, as chairman of the Council of Congresses of Mining Industry South of Russia, handed over to the head of the hetman Skoropadsky government V. Golubovich.

The declaration, in this case, is the quintessence of the views of business on its place in the state, economic and social functions. So what was declared as desirable? The participation of entrepreneurs in making decisions that directly concern the business should be obligatory.

Entrepreneurs expressed their opposition to labour control, attempts at socialisation and nationalisation of enterprises. The tasks of professional workers organisations were to be limited to professional and cultural-educational goals. There were categorically denied the intention to legislatively regulate the working day or wages, which was motivated by a possible reduction in labour productivity. Representatives of the business community required the legislative review of the provisions of the arbitration and industrial courts, labour exchanges, which should be organized on a parity basis. The following quote illustrates the relation to the regulation of the length of work:

"In the area of the legal limit of the working day, one should be guided by the experience of the West, in which the limitation of working time was made exceptionally slowly and with a great degree of graduality. Firmly, all attempts at legislative rationing of wages in the current state of the industry should be eliminated. This in our reality would inevitably lead to a reduction in the productivity of labour" [Шапилло 2008: 180].

This declaration testified to the uncompromisingness, the readiness to make only symbolic give-ups. The statement of M. von Ditmar proves to the low level of social responsibility, even in 1918.

The good news is that a social group of entrepreneurs was formed – and this was a testimony to modernity. Another story is that this group was not and could not be consolidated. And it could not use one strategy of self-representation and could not have one Image of the self. Accordingly, somehow perceive themselves in the surrounding society in a unique way this group could hardly. There were specific strategies that allowed us to talk about one or another vision of ourselves. Here are the elements of these strategies:

1. Charity
2. Participation in municipal self-government
3. The desire to take advantage of the existing system of privileges
4. Awareness of yourself with the new "salt of the earth" – contempt sometimes to the law, the demands of the authorities,
5. Understanding their power and along with responsibility, the feel of being in charge
6. The desire to defend their interests
7. The dominance of motives of one-time profit on the reasons of long-term investments
8. The prevalence of reasons for self-affirmation (both on the personal level and the group)

The end of the nineteenth and early twentieth centuries became the time of entrepreneurs' search for their identity, the crisis of ethics of service (the trait of the entrepreneur of a traditional society) and the emergence of ethics of responsibility, characteristic of the industrial society. The idea of selfishness and even criminality of entrepreneurship spread faster than entrepreneurs had time to formulate an alternative and represent it. Entrepreneurs themselves tried to prove their need for the society – on the one hand. And charity was the strategy for such proof. On the other hand, they saw themselves as new masters of life.

## Bibliography

1. Дебуреченська О. С. Органи міського самоврядування Катеринослава: формування, структура та напрями діяльності (кінець XVIII- початок ХХ ст.). – Д.: НГУ, 2006. – С.96
2. Донік О. М. Благодійність в Україні (XIX початок ХХ ст.) // Український історичний журнал. № 4. – Київ, «Дієз-продукт», 2005. – С.160-170
3. Зарубина Н.Н. Этика служения и этика ответственности в культуре русского предпринимательства // Общественные науки и современность. 2004. № 1.
4. Левандовская А. А. "Темное царство": купец-предприниматель и его литературные образы // Отечественная история. 2002. №1.
5. Лінднер Р. Підприємці і місто в Україні, 1860-1914 pp. (Індустріалізація і соціальна комунікація на Півдні Російської імперії). Київ – Донецьк, 2008.
6. Meir H. Євреї в Києві, 1859–1914. Київ, 2016.
7. Мосолов А.А. При дворе последнего Российского императора. Воспоминания начальника дворцовой канцелярии. 1900–1916. Москва, 2006.
8. Шацилло М. К. Российская буржуазия в период Гражданской войны и первые годы эмиграции. 1917 – начало 1920-х годов. Москва, 2008.

## ტატიანა ვოდოტიკა

**მენარმეობა საიმპერატორო ქალაქში: საკუთარი  
თავის ძიება**

ავტორი აანალიზებს, თუ როგორ იმკვიდრებდნენ ადგილს მენარმეები უძრავი ქონების ტრადიციულ საზოგადოებაში, როგორც ახალი სოციალური ჯგუფი. მათი, როგორც ფორმალური (ქალაქის თავები, ხმოვნები), და არაფორმალური ლიდერების მონაწილეობა საქალაქო ცხოვრებაში ლეგიტიმურს ხდიდა მათ სტატუსსა და გავლენას როგორც ინდუსტრიული ელიტისა.

## ზვიად ტყაბლაძე

### ძველი რომის დაზვერვა



„დღროულად უნდა შენიშნო შენს დასაზვერად მტრის მოგზავნილი ყველა ჯაშუში, მაშინვე უნდა მოისყიდო და დაიყოლიო უხვი სარგებლით, ხოლო როგორც კი გადაიბირებ, შეგიძლია თავისუფლად გაუშვა უკან. მგვარად შესძლებ გაიჩინო და გამოიყენო მოქცეული ჯაშუში“ -

ომის ხელოვნება, (ჩინ.: 孫子兵法 - *Sūnzi Bīng Fǎ*-სუნ და ბინ ფა) სუნ ბის სამხედრო სტრატეგია და მოძღვრება, ძვ.წ. VI ს.

ძველი რომის ისტორიის შესახებ დაწერილია უამრავი წიგნი, მიძღვნილია უამრავი ლიტერატურა, ინტერნეტ სივრცე ავსეპულია სხვადასხვა მასალითა და ცნობებით, გადაღებულია ფილმები, როგორც დოკუმენტალური ისე მხატვრული. რომის იმპერიამ შენყვიტა თავისი არსებობა მრავალი საუკუნის წინ, მაგრამ მის უდიდეს მემკვიდრეობაზე დღესაც არის მზარდი მოთხოვნილება. მსოფლიოს უამრავ მკვლევარს ძირფესვიანად აქვს შესწავლილი სხვადასხვა საკითხები, რომელიც ეხება რომის იმპერიის სახელმწიფო წყობას და მართვას, კულტურას, ეკონომიკას, რელიგიას, სამხედრო საქმეს და დიპლომატიას, რომაელთა გასვლას საერთაშორისო ურთიერთობების არენაზე.

რომულუსა (ლათ.: Romulus) და რემუს (ლათ.: Remus) შთამომავლები ნაბიჯ ნაბიჯ დაეუფლენ ევროპის, აზიისა და აფრიკის მიდამოებს – პირენეებიდან პალესტინამდე, ბრიტანეთიდან ნუმიდიამდე და სწორედ დაზვერვისა და კონტრდაზვერვის საქმიანობა გახდა უმთავრესი შემადგენელი ნაწილი რომის ლეგიონების მრავალი გამარჯვებისა.



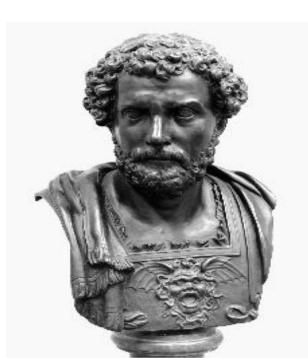
სადაზვერვო სამახური უხსოვარი დროიდან ომების თანამგზავრი იყო. ნებისმიერი მხედარმთავარისთვის მნიშვნელოვანი იყო როგორც მონინაალმდგის შესახებ ინფორმაციის მოპოვება, ისე თავისი განზრახვის დამალვა.

რომის იმპერიის სიდიადე არ გამოჩნდებოდა სრულყოფილად თუ არ გვექნებოდა საიდუმლო სამსახურების შესახებ მოპოვებული ინფორმაციის ეფექტური შესწავლა, რომელიც ეყრდნობა ამ პრობლემატიკის შემსწავლელ მეცნიერთა, მკვლევართა ნაშრომებს, ჟურნალისტთა სტატიებს და სხვადასხვა ისტორიულ წყაროებს.

თავდაპირველად რომის სადაზვერვო სტრუქტურა სუსტი იყო და ვითარდებოდა სახელმწიფო ორგანიზაციის გამტკიცებისა და სამხედრო საქმის განვითარებათან ერთად, რაც განსაკუთრებით გამოვლინდა პუნიკური ომების საწყის ეტაპზე (ანტკიური ხანის ფართომასშტაბიანი ომები რომსა და კართაგენის სახელმწიფოს შორის, ძვ.წ. 264-146).

ცნობილი რომაელი ისტორიკოსი ტიტუს ლივიუსი (ძვ.წ. 59-17, ლათ.: Titus Livius) თავის ნაშრომში „რომის ისტორია ქალაქის და-არსებიდან“ წერდა, რომ ზოგჯერ მინათმიფლობელები და გამვლელები მორბოდენ ქალაქის კედლებთან თავის დასაცავად და აცნობდნენ რომაულ გარნიზონებს მტრის მოახლოების შესახებ.

დაზვერვის მნიშვნელობა უკვე უხსოვარი დროდან გასაგები გახდა რომის დაუძინებელი მტრის კართაგენის ხელისუფლების-თვის (ძ.წ. 814-146, ფინიკიურ-პუნიკური სახელმწიფო). სადაზვერვო სამსახური მაღალ დონეზე განავითარა ანტიკური ხანის გამოჩენილმა მხედართმთავარმა და კართაგენის სახელმწიფო მოლვანემ, რომის დაუძინებელ მტრი № 1 – ჰანიბალ ბარკამ (ძვ.წ. 247-183, ინგლ.: Hannibal Barca).



ფორმაციის მაქსიმუმს.

რომაელები ვერც კი წარმოიდგენდნენ რომ, იტალია კართაგენელებთან ბრომლის ველად გადაიქცეოდა. როგორც ამბობს ბერძენი რომაელი ისტორიკოსი აპიანუს ალექსანდრიელი (წვ.წ. 95-170, ლათ.: Appianus Alexandrinus), რომაელებმა ესპანეთში ათი ათასამდე ჯარისკაცი და 60-მდე გემი გაგზავნეს, ვინაიდან გავრცელდა ინფორმაცია თითქოს ფინიკიურებმა გადაკვეთეს ებროს მდინარე. სინამდვილეში ამ დროს ჰანიბალი პირენეებს გადაკვეთით გა-

ლიისკენ მიემართებოდა.

პირველი პუნიკური ომის დროს რომაელებმა ვერ შეიმუშავეს ინფორმაციის გადაცემის რაიმე განსაკუთრებული მეთოდი, მაგრამ ლივიუსის მტკიცებით მიხვდნენ თუ რა მნიშნელობა აქ დაზვერვას, როცა გაიარეს ჰანიბალთან ბრძოლების მძიმე სკოლა. ამის ერთ-ერთი პირველი მტკიცებულებაა ყველაზე მარტივი ხერხის – სასიგნალო შუქურის სიტემის გამოყენება, რომელიც აღნერილია ფაბიუსის მიერ ქალაქ არპის აღების დროს.

ძვ.წ. 208 კონსული მარცელიუსი მოკლულ იქნა კართაგენელებთან ბრძოლაში და ჰანიბალს, რომელიც დახელოვნებული იყო ოფიციალური წერილების გაყალბებაში, ხელში ჩაუვარდა მისი ბეჭედი. ამჯერად რომაელებმა გაიგეს მარცელიუსის გარდაცვალების ამბავი და კონსულ კრისინიუსმა იმის შიშით, რომ კართაგენელები აღნიშნული ბეჭდით რაიმეს მოიმოქმედებდნენ წინასწარ აცნობა მეზობელ ქალაქებს მარცელიუსის გარდაცვალების შესახებ და გააფრთხილა, რომ ბეჭედი მტკრების ხელშია და არ უნდა ენდონ მისი სახელით დანერილ არანაირ წერილს. როგორც კი ეს ამბავი მივიდა სალაფიაში, ქალაქში შემოსული რომაელი დეზერტირი ჯაშუში თავისი ამალით შეიძყრო მოსახლეობამ და მოკლა. ჯაშუში კონსულის წარმომადგენლად წარსდგა მოქალაქეების წინაშე და გადასცა მათ გაყალბებული წერილი ბეჭდით.



მეორე პუნიკური ომის მსვლელობისას რომაელებმა დიდი ყურადღება მიაქციეს დაზვერვის ორგანიზაციის საკითხს, თუმცა კართაგენელთა სადაზვერვო სისტემის დონესგან შორს იყვნენ. რომაელები ბერვ დანაკარგს აიცილებდნენ მეორე პუნიკურ ომებში, რომ ოპერატიული დაზვერვის ჩამოყალიბების აუცილებლობა დროულად დაენახათ. ყველაზე დიდ პროგრესს და პირველი სერიოზული განაცხადი სამხედრო და პოლიტიკურ დაზვერვაში მიაღწია ცნობილმა რომალემა პოლიტიკურმა მოღვაწემ და მეორე პუნიკურ ომში მონაწილე მხედართმთავარმა, პუბლიუს კორნელიუს სციპიონ აფრიკანუს მაიორმა (დიდმა) (ძვ.წ. 235-183, ლათ.: Publius Cornelius Scipio Africanus Maior), რომელმაც შეასრულა უდიდესი როლი რომაელთა გამარჯვებაში მესამე პუნიკურ ომში. მან კარდინალურად შეცვალა კართაგენის ბედი და შეუწყობელი მის განადგურებას.



სციპიონმა არა მარტო კარგად გამოიყენა ჰანიბალისაგან მიღებული მწარე გაკვეთილები და მისი მეთოდები, არამედ ითვალისწინებდა ასევე თავისი მეგობრის პერძენი ისტორიკოსის, სახელმწიფო მოღვაწის და მხედართმთავარის პოლიბიუსის ცოდნას, რჩევებს და გამოცდილებას (ძვ.წ. 201-120, ლათ.: Polybius), რომელიც რომაელებს

მხარეს უჭერდა აფრიკულ კამპანიაში. იგი აღნიშნავდა, რომ რომს მსოფლიო ბატონობის მისია აკისრია, საუბრობდა რომის კულტურისა და წესწყობილების უპირატესობაზე.

პოლიბიუსმა დეტალურად შეისწავლა ყველა პუნიკური ომის მსვლელობა, განსაკუთრებით კარგად იცოდა რომის მეოზობელ სახელმწიფოთა სადაზვერვო სისტემის შესახებ, რომლებიც დააარსეს ალექსანდრე მაკედონელის მემკვიდრეებმა და ჰერონდა საშუალება ადგილზე შეესწავლა მაკედონიის მეფე ფილიპე V-ს (ძვ.წ. 238-179, ძვ.ბერძნ.: **Φίλιππος Ε'**) სტრატეგია სამხედრო მომქმედებების დროს.

მესამე პუნიკური ომში (ძვ.წ. 149-146) რომაელებმა უავე მოიოპოვეს გამარჯვება კართაგენზე. ესპანეთის ჩრდილოეთით სტრატეგიულად მნიშვნელოვანი ქ. ნუმანციის აღების დროს ძვ.წ. 134-133 პოლიბიუსი უშუალოდ იმყოფეობდა ბრძოლაში.

ხერხები რომლითაც სციპიონი მოქმედებდა სამხედრო ოპერაციების დროს, ძირითადად დაფიქსირებულია აპიანუს ალექსანდრიელის ნაშრომში „რომის ისტორია“.

სციპიონი იყენებდა სამხედრო დაზვერვაში სპარსული კავშირგაბმულობის მეთოდს. მან წარმატებულად შექმნა საფოსტო სადგურების ერთიანი სისტემა, სასიგნალო შუქურა დამის დროისათვის, ხმოვანი კავშირი, წითელი სასიგნალო დროშები დღის საათებში. ეს იყო დიდი ნაბიჯი წინ, რაც პოლიბიუსის დახმარებით მოხერხდა,

ვინაიდან ბერძნები კარგად იცნობდენ სპარსულ „ეშმაკურ“ მეთოდებს.

მართალია კავშირის დამყარების ასეთმა მეთოდმა გაამართლა, მაგრამ მისი გამოყენება სამხედრო მიზნებისთვის არ გაგრძელდა, და როგორც ლივიუსი ამბობს არ შექმნეს რომალებმა თავისი დიპლომატიისათვის



მაკედონიის მეფე ფილიპე V-ს მსგავსი ინფრომაციის გადაცემის რაიმე ანალოგი. როდესაც სციპიონმა მოსალაპარაკებლად ფილიპე V-სთან გაგზავნა დესპანი ტიბერიუს გრაქს, მან ბრნყინვალედ გამოიყენა მაკედონელი მეფის კავშირის სისტემა, ცვლიდა ცხენებს ყოველ სადგურზე და 200 კმ. მანძილი სამ დღეში დაფარა, რაც რომაელებისთვის წარმოუდგენელი იყო

თუმცა გარდა სციპიონისა რესპუბლიკის პერიოდში რომში (ძვ.წ. 509-27, ლათ.: **Res publica Populi Romani**) კიდევ იყო რამდენიმე სახელმწიფო მოღვაწე რომლებიც მაღალ დონეზე აფასებდნენ ოპერატიულ დაზვერვას და სტრატ კავშირგაბმულობას, მაგრამ სენატის გადაბირება გამოყოფთ ხარჯები რათა შექმნილიყო ჩამოყალიბებული საინფორმაციო სამსახური ვერ შეძლეს.

დაზვერვის ახალი პერიოდი იწყება რესპუბლიკის არსებობის მიწურულს და უკავშირდება რომის ისტორიის დიდ ეპოქას, როცა შეიქმნა ძლევამოსილი რომის იმპერია (ძვ.წ. 27- ჩ.წ. 476/1453, ლათ.: **Imperium Romanum**, სენატი და რომის მოქალაქენი, ინგ.: **The Senate and People of Rome**, ლათ.: **SENATUS POPULUS QUE ROMANUS – SPQR**)

ძვ.წ. I საუკუნისთვის რომის მმართველობა და გავლენა გავრცელდა დიდ ტერიტორიებზე. რომი უახლოვდებოდა მსოფლიო ბატონობას და რომაული ლეგიონები მიიწევდნენ აღმოსვლეთისაკენ. ამ პერიოდში რომაულები უმუალოდ გაეცნენ აღმოსავლეთ იმპერიებში საიდუმლო და სტრატეგიული ინფორმაციის გადაცემის მეთოდებს. ასევე სადაზვერვო-ინფორმაციული სისტემის, სამხედრო და პოლიტიკური დაზვერვის მეთოდების განახლების და გაუმჯობესების საშუალება ჰქონდათ.



რო დაზვერვის მეთოდების განახლების და გაუმჯობესების საშუალება ჰქონდათ. დაპყრობილი მიწები ივსებოდა რომაელი ვაჭრებით, გადასახადების ამკრეფთა სახელმწიფო მოხელეებით, ფინანსური მაგნატების აგენტებით, სენატის და პოლიტიკური ლიდერების ჯაშუშებით. თავისთავად მათ ინტერესებში შედიოდა დაპყრობილ ან მეგორულ მიწებზე რაიმე მოვლენის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება ქალაქის მმართველთათვის რათა უზრუნველყოფილიყო თავიანთი ფინანსების, უძრავი თუ მოძრავი ქონების უსაფრთხოება.

რომაელი ვაჭრები იმავე დროს ჯაშუშები რომ იყვნენ, ამას ხვდებოდა რომის ყველა მეზობელი სახელმწიფო. ამიტომ ყველა ფრთხილად ეკიდებოდა მათ. კართაგენმა, პირველ და მეორე პუნიკურ მოქადას შორის სამშვიდობო ზავის პერიოდში, განსაკუთრებული ზომები მიიღო. რომაელებთან ვაჭრობა მიმდინარეობდა სპეცი-

აღურად გამოყოფილ ადგილებში, ქალაქის ან პორტის ხელისუფლების წარმომადგენლების თანდასწრებით. მათ აკრძალული ჰქონდათ ქალაქში ნებართვის გარეშე თავისუფალი მოძრაობა. იგივეს აკეთებდა რომი კართაგენელებთან მიმართებაში. პორტებში სავაჭრო გემებს დიდი ხნით გაჩერების უფლება არ ჰონდათ.

რომის შელენევამ მცირე აზიაში გამოაცოცხლა მდიდრები, ვაჭრები და სპეცულიანტები. ზღაპრული სიმდიდრეები იზიდავდა იმპერიას როგორც მაგნიტი. მაგრამ რომაელთა გზაზე იდგა შავი ზღვისპირეთის სახელმწიფო პონტოს მეფე, კარგი სტრატეგი, მხედართმთავარი და სახელმწიფო მოღვაწე. უშიშარი და ამავე დროს დესპოტი მმართველი მითრიდატ VI ევპატორი (ძვ.წ. 134-63, ძვ.ბერძნ.: **Μιθριδάτης Α' Κτίστης**), იმპერიის ე.წ. № 2 დაუძინებელი მტერი, ანუ მეორე პანიბალი და რომის ძირითადი მეტოქე აღმოსავლეთით.

როგორც ამბობდა აპიანიუსი:



„მან იცოცხლა 68 თუ 69 წელი, რომელთაგან 57 წელი იყო მეფე. დაიმორჩილა ბარბაროსული ერები და რომაელებს 40 წელი ებრძოდა. სულით ძლიერი და უსაზღვრო ძალის პატრონი იყო.....“ მას დიდი განათლება მიღებული არ ჰქონდა, მაგრამ გატაცებული იყო ელინისტური კულტურით, მეცნიერებით და ხელოვნებით. იყო კარგი ორატორი და ყველა მის დაქვემდებარებაში მყოფ 22 ერის წარმომადგენლებს თავის ენაზე ესაუბრებოდა.

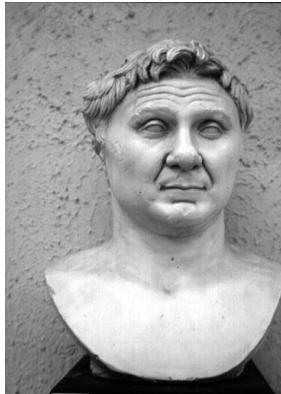
ამავე დროს გამოირჩეოდა სისასტიკით, ცბიერებით, ცრუნწმენით და მიდრეკილება ჰქონდა მკველობების მიმათ – არ დაინდო საკუთარი დედა, ძმა, და ექვსი შვილი.

მითრიდატის საქმიანობის ანალიზისას ომის პერიოდში, ბევრი მკვლევარი ამტკიცებს, რომ მას ჰყავდა თავისი აგენტურული ქსელი რომაელთა ნალები საზოგადოების რიგებში. მისი წინამორბედების მსგავსად ისიც ანარმოებდა ხანგრძლივ დაზვერვას, ბრძოლის წინ და ყოველთვის უშეცდომოდ იყო ინფორმირებული მტრის ქვეყანაში შიდაპოლიტიკურ ვითარებაზე, რაზეც მეტყველებს მაგალითად ელვისებური სისწარაფით ჩატარებული საიდუმლო ოპერაცია რომაელი ვაჭრების და წარმომადგენლების მასიური ლიკვიდაციის შესახებ ერთ დღეში.

ასეთი ტერორის ორგანიზების მიზანი იყო რომის გავლენისა და მისი სადაზვერვო ქსელის განადგურება და ამავ დროს პონტოს პოლიტიკური და ეკონომიკური ზეგავლენის გაძლიერება. როგორც აპიანუსი ამბობს: „მითირდატმა საიდუმლოდ აცნობა ყველა

ქალაქის მმართველს, რათა შეეპყროთ და მოეკლათ ყველა რომაელი და როცა დაფგა დათქმული დრო ბრძანება ერთდროულად ყველა ქალაქში შესრულდა. . . ” აღნიშნული „ოპერაცია“ ჩატარდა ძვ.წ. 88 წ. სადაც მოკლულ იქნა სხვადასხვა მონაცემებით 80 ათასამდე რომის მოქალაქე. ცხადია ასეთი მასიური ხოცვა-ულეტა კარგი სა-დაზერვო და ინფორმაციული ქსელის, საიდუმლო პოლიციის არ-სებობის გარეშე შეუძლებელი იქნებოდა. რომის დემოკრატიას ძვი-რად დაუჯდა კიდევ ერთხელ ცენტრალიზებული დაზვერვის უქონ-ლობა.

„იცოდე ნინასნარ მოწინააღმდეგის განზრახვა – იმოქმედებ როგორც ღმერთი!“ – ამბოდა დიდი ჩინელი ფილოსოფოსი და სამ-ხედრო სტრატეგი სუნ ძი. მითრიდატე, რომელსაც გააჩნდა ინ-ფორმატორებისა და ჯაშუშების ფართო ქსელი, კარგად იყო ინ-ფორმირებული დაუსრულებელი უთანხომოების და კონფლიქ-ტების შესახებ რომის სახელისუფლებო ფენებში, რისი წყალობი-თაც აირჩია შესაბამისი მომენტი რათა დაემორჩილებინა მცირე აზია.



გაცრუებული მითრიდატი მოკლა მისივე თხოვნით მისმა პირად-მამცველმა გალმა ძვ.წ. 63 წელს.

ცონბილი ფილოსოფოსი და რომაელი პოლიტიკოსი მარკუს ტულიუს ციცერონი (ძვ.წ. 106-43, ლათ.: Marcus Tullius Cicerō) აღ-ნიშვავს, რომ ყველა პოლიტიკური და სამხედრო მონაცემები რომში გადაიცემოდა პირადი შიკრიკების მეშვეობით, ანუ კერძო პირების ფინანსების ხარჯზე. მცირე აზიაში ქვეყნის დაზვერვას ორგანიზაციას და დაფინანსებას უწევდნენ კერძო პირები, რომ-ლებიც იძულებული იყვნენ საკუთარი ძალებით დაეცვათ თავიან-თი და სახელმწიფოს ინტერესები, საკუთარი სიცოცხლის ფასად. ჩვენს ნინაშეა საინტერესო ფენომენი იმისა, თუ რომის დემოკრა-ტიულ საზოგადოებაში მოქალაქეები როგორ იღებენ თავის თავზე

ინიციატივას, როცა მათი ინტერესები ემთხვევა სახელმწიფოს ინტერესებს.

ინფორმაციის გადაცემა სამოქალაქო ომების პერიოდში ხდებოდა ასევე სანაოსნო გზებითაც. მართალია რომაელებმა გაანადგურეს კართაგენის სამხედრო საზღვაო ფლოტი, მაგრამ ხმელთაშუაზღვის სავაჭრო გზები დაცული არ იყო, ვინაიდან გავრცელებული იყო მეკობრეობა. მცირე აზის სანაპიროს მეკობრეები იყვნენ ყველაზე თავზეხელალებულნი და მითრიდატე კარგად იყენებდა მათ რომის წინააღმდეგ. ციციერონი აღნიშავდა, რომ რომის დესპანები, კვესტორები და პრეტორები ხშირად ხდებოდენ ტყვეობაში მეკობრეებთან, რაც ახალგაზრდობაში თავს გადახდა კეისარსაც.

ძველი რომის ისტორიის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი პერიოდია



კეისარის მმართველობის ხანა. გაიუს იულიუს კეისარი იყო დიდი სახელმწიფო და პოლიტიკური მოღვაწე, დიქტატორი, მხედართმთავარი, მწერალი (ძვ.წ. 102-44, ლათ.: Gaius Iulius Caesar). თავისი სამხედრო წარმატებებით უმაღლოდა არამარტო თავის მხედართმთავრის, სტრატეგის და პოლიტიკოსის, დიპლომატის თვისებებს, არამედ მის მიერ შემუშავებულ და კარგად გათვლილ სადაზვერვო სისტემას.

გალიას, ანტიკურ ხანაში ევროპაში ყველაზე დიდი ტერიტორია ეკავა მდ. რეინიდან პირენეებს მთებამდე. სანამ დაიწყებდა რაიმე სამხედრო ოპერაციას კეისარი ცდილობდა მიეღო მაქსიმალურად დაწვრილებითი ინფორმაცია ტერიტორიის გეოგრაფიის, ადგილობრივი ხალხის, პოლიტიკური ორგანიზაციის და საერთოდ ისტორიის თაობაზე. მის ჩანაწერებში აღმოვაჩენთ მონაცემებს გალიას ეთნოგრაფიის, გეოგრაფიის და ისტორიის შესახებ.

სხვა წიგნში კი კეისარი მოგვითხრობს თუ რა გაიგეს მისმა მზვერავებმა გერმანული ტომების შესახებ რეინის სანაპიროსთან. მან სკურპულოზურად შეისწავლა მათი წეს-ჩვეულებები, ყოფა-ცხოვრება, კვება, ტანისამოსი და გამოიტანა სასარგებლო დასკვნა გერმანელი მეომრების გამძლეობასა და



უდრეკობის შესახებ.

მართალია თანამედროვე მეცნიერული პოზიციიდან, ანტროპოლოგიური, გეოგრაფიული, პოლიტიკური და ეკონომიური კვლევები ზუსტი არ იყო, მაგრამ მან შეადგინა უმნიშვნელოვანესი ცნობები ამ ხალხთა ადრეული ისტორიის შესახებ. კეისარის თხზულებებიდან ცნობილია, რომ ბრიტანეთში მისი პირველი ექსპედიციის მიზანი იყო ადგილების შესწავლა და მომავალი ქმედებების განსაზღვრა.

საერთოდ გალიაში ომი არ იყო ადვილი, გალიელები არა მატრო მამაცი მეომრები იყვნენ, არამედ კარგად ჰქონდათ განვითარებული სამხედრო დაზვერვის ზოგიერთი მეთოდი, როგორიცაა ნებისმიერი იჯრომაციის მოპოვება სოფელში ან თემში შემოსული უცხო გამვლელის, ვაჭარისაგან, ამ ინფორმაციის გადამოწმება და ასე შემდეგ. კეისარი აღნიშნავს, რომ თემის უხუცესები ამავე დროს აკონტროლებდნენ ადმინისტრაციულად განვითარებულ თემებში აშემოსულ ჭორებს თუ ამბებს და მაგისტრატები იმას ანგდიდნენ ხალხს სახალხო კრებებზე, რაც საჭირო იყო უსაფრთხოებისა და თავდაცვისთვის.

გამჭრიახი და გონებამახვილი კეისარი მალევე მოერგო არსებულ ვითარებას, აქტიურად გამოიყენა თავის აგენტურიული ქსელა, რის შედეგად აჯობა ბევრ მოწინააღმდეგებს და გაიმარჯვა.

პომპეუსა და კეისარის შორის არსებულ კონფლიქტში, რომის სამოქალაქო ომის პერიოდში (ძვ.წ. 52-45), კეისარისთვის მნიშვნელოვანი იყო გავლენის მოხდენა საზოგადოებრივ აზრზე, როგორც რომში ისე დასავლეთ პროვინციებშიც. პირველ შეტაკებაში პომპეუსთან კეისარი შეეცადა გამოეყენებინა სციპიონ აფრიკელის სამხედრო დაზვერვის მეთოდი, მაგრამ დამარცხდა. საერთო ჯამში სადაზვერვო ომი კეისარმა მაინც მოიგო.



ვად მან გააგრძელა კამპანია და ჯაშუშების, ინფორმატორების და შიკრიკების მეშეგეობით, პრაქტიკულად გაანადგურა პომპეუსის ძალები ფესალიაში. პომპეუსი გაიქცა ეგვიპტეში. კეისარი კაგრად აცნობიერებდა თუ რა შედეგები მოყვებოდა ბრძოლის ველიდან მოსულ ამბებს და პირველად რომის ისტორიაში ორგანიზება გაუკეთა რეგულარული კავშირის სისტემას შიკრიკ მხედართა მეშვეო-

ბით, რომლებიც თანაბარ მანძილზე ე.წ. სადგურებში ცვლიდნენ ერთმანეთს. ასე რომ ინფორმაცია კეისარის ფესალიაში გამარჯვების შესახებ დროულად მივიდა სიცილიაში, რომელსაც ემუქრებოდა პომპეუსის ფლოტი. ახალმა ამბავმა გამბედაობა შემატა ქ. მესინის მოსახლეობას და დამპყრობელთა გეგმები ჩაიშალა. ასე ჩაშალა კეისარმა პომპეუსის მხრიდან სენატის დეზინფორმირების გეგმა. უნდა ითქვას, რომ იმ პერიოდის რომში ხშირ ხასიათს ატარებდა ასეთი მცდელობებით საზოგადოებრივ აზრზე გავლენის მოხდენა.

ანტიკური რომის ხანაში ინფორმაციის გადაცემის რეგულარული სისტემის ჩამოყალიბება



კეისარის დამსახურებაა, თუმცა დაზვერვის ასეთი მეთოდები კარგად იყო ნაცნობი ბევრ აღმოსავლურ ქვეყანაში და რომის მეზობელ სახელმწიფოებში. სამოქალაქო ომის მსვლელობისას, ერთხელ, კეისარმა გაგზავნა დესპანი პომპეუსთან მშვიდობიანი ზავის დასადებად. ლეგიონერი „მიდიოდა დღე და ღამე და ცვილდა ცხენებს ყოველ ქალაქში“.

ასეთი „სადგურები“ ახალი ცხენებით, სურსათით და სხვა მომსახურებით არ იყო სახელმწიფოს დაქვემდებარების ქვეშ. მაგრამ მათი არსებობა მაკედონის იმპერიის დანგრევის შემდეგაც მიუთითებს, რომ ადგილობრივი მოსახლეობა უნდა სამსახურს მაკედონელ მეფეთა მიერ დანერგილ სისტემას. დიდი რომაელიც ფართოდ იყენებდა ამ შესაძლებლობებს და რომში სახელმწიფო ფოსტის სისტემაში დაინერგა საიდუმლო ინფორმაციის გადატანის მეთოდი, რომელსაც უკვე აფინანსებდა სახელმწიფო და იგი გადაჰქონდა ცხენოსან საიდუმლო აგენტებს რასაც ქვეყნის უსაფრთხოებისათვის დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა.

რომის იმპერიამ გაუძლო მრავალ საუკუნეს თავისი სამფლობელოების თანდათან გაფართოებით. ეს იყო სახელმწიფოს თვითგადარჩენის ძირითადი მექანიზმი, რომელიც პირველ რიგში დამოკიდებული იყო მუდმივ სამხედრო ექსპანსიაზე. მაგრამ კოლოსალურ მასშტაბამდე გაზრდილ იმპერიაში სტაბილურობის მიღწევა შესაძლებელი იყო მხოლოდ ძველი ძლევამოსილ სახელმწიფოთა გამოცდილების გაზიარებით

კეისარის მკვლელობის შემდეგ, დიდმა იპმერატორმა ანდერძით მთელი ქონება და მემკვიდროეობა დაუტოვა თავის შეკილობილს, შემდგომ იმპერატორ გაიუს ოქტავიუს იულიუს აუგუსტუს

კეისარს (ძვ.წ. 63 – ჩვ.წ. 14, ლათ.: დაბ.სახ. – Gaius Octavius Thurinus, Imperator Gaius Iulius Caesar Augustus), რომელსაც თავიდანვე გამოუჩდა მოწინააღმდეგები საიმპერატორო კარზე ხელისუფლების სათავეში მისი მოსვლის გამო. მან გააგრძელა მისი ნინამორბედის მიერ კარგად აწყობილი სადაზვერვო სისტემის გამოყენება და მიუხედავად დიდი წინააღმდეგობისა ჩამოიცილა ბევრი შიდა მტერი.

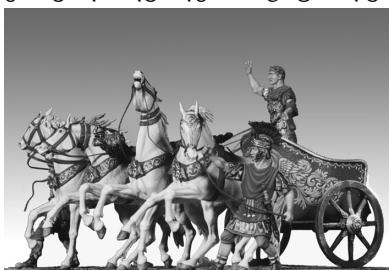
ინფორმაციას ყველაზე კარგად ფლობს ის ვინც ოპერატიუ-



ლად ახერხებს მის მიწოდებას და გადაცემას. ამის გათვალისწინებით ოქტავიუსი ზრუნავდა მუდმივი კავშირის დამყარებაზე სამხედრო შტაბის, ძირითადი შეიარაღებული ძალების, იმპერიის საზღვრებისა და დედაქალაქს შორის და ჩაუყარა საფუძველი რეგულარულ სამხედრო-საველე კურიერების სამსახურს. რესპუბლიკის პერიოდში მთელ მანძილს რომიდან პროვინციამდე კვეთდა მხოლოდ ერთი კურიერი-სტატორი, აუგუსტუსმა კი მოაწყო მთავარ გზებზე სადგურები, სადაც იცვლებოდნენ კურიერები. მუდმივი კავშირის დამყარების შედეგად კეისარმა მიიღო ინფორმაციის მოწოდების და გადაცემის

მაღალი სიჩქარე და მიეცა შესაძლებლობა უფრო ხშირად მიეღო ახალი ინფორმაცია ქვეყნის შიდა და საგარეო პოლიტიკური თუ ეკონომუკრი ვითარების შესახებ.

ასეთ სადგურებში მაღლე გამოჩდა მარხილიანი ცხენებით აღჭურვილი კურიერები, რაც გულისხმობდა იმას, რომ იმპერიულ ფოსტას უზრუნველყო მაგისტრატების (ხელმძღვანელი, ქალაქის თავი, მმართველი, ლათ.: Magistratus) ან სხვა სახელწიფო ჩინოვნიკის გადაადგილება ოფიციალური მისიების დროს.



ამიტომ ავგუსტუსმა შემოილო ევექციონი (ლათ.: Evectio) – დოკუმენტი, რომელიც აძლევდა რწმუნებულ პირებს უფლებას მიეღოთ ცხენი და უნაგირი იმ სადგურებში ან მუნიციპალიტეტებში, რომლის ტერიტორიასაც გადიოდნენ. ასე ამუშავდა რეგულარული სახელმწიფო პოსტა (ლათ.: Cursus Publicus), რომელიც არსებობდა რომის იმპერიის დაცემამდეც. საიმპერატორო ფოსტა არამარტო სწრაფი გადაადგილების, არამედ ინფორმაციის გადაცემის კარგი საშუალებაც იყო. იგი გადაიქცა მოსახლეობის ფარული მართვის და თვალყურის ყველაზე მოხერხებულ ინსტრუმენტად, საზოგადოების აზრის კონტროლის და ფართო მასებზე გავლენის საშუალებად.

იმპერიულ ხანაში ძირითად აგენტებად გვევლინებოდნენ ე.წ. ფრუმენტარიები (ლათ.: Frumentarius, სახელმწიფო მოხელე, ლეგიონერი, პოლიციური ან სხვა განსაკუთრებული უფლებამოსილებით აღჭურვილი პირი) რომლებიც თავდაპირველად ანვდიდნენ ხორბლითა და სურსათ-სანოვაგით არმიას და სამხედრო დასახლებებს. ამის შესახებ ნათლად მოწმობს ლივიუსი, ციცერონი და კეისარი.

აპიანუსის „სამოქალაქო ომების ისტორიაში“ აღწერილია თუ როგორ მარჯვედ გამოიყენებოდა აგენტები-ვაჭრები პოლიტიკური პროპაგანდისთვის ან შპიონაჟისთვის არმიის შიგნით. ეს იდეა დაებადა ოქტავიუსს, რომელმაც დაგეგმა შურისძიება და სურდა კეისარის მკვლელების განადგურება. როცა იმპერატორმა გაიგო, რომ მისი პოლიტიკური მონინააღმდეგე ანტონიუსი (ძე.წ. 83-30, ლათ.: Marcus Antonius), მაშინ ჯერ კიდევ მისი დროებითი მოკავშირე, მის ავტორიტეტს ლახავდა მოსახლეობაში მან გაგზავნა რამდენიმე აგენტი ვაჭარი ანტონიუსის ბანაკში.

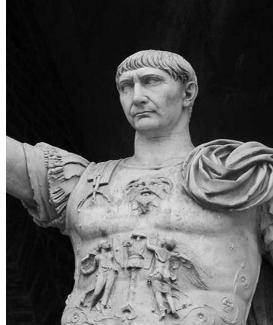


ჩვ.წ. ბის საქმიანობა გაფართოვდა და გააქტიურდა და მათ უკვე უნიდებდნენ ჯარისკაცებს, რომლებიც ასრულებდნენ პირველ რიგში სპეცუალიტორების (ინგ. Speculator – ჯაშუში) ფუნქციას – მაძებარი-მზვერავი. შესაძლოა ეს იყოს პირველი მტკიცებულება ფრუმენტარიების საქმიანობისა პოლიტიკური აგენტების როლში. აპიანიუსი ამტკიცებს, რომ ასეთი პროპაგანდა საკმარისად ეფექტური იყო და განსხვავერის მოძებნა ნალდ საქმოსნებსა და შენიღბულ ჯაშუშებს შორის რთული იყო.

გვიანდელი ლათინური წყაროებიდან ჩანს, რომ შემდგომში თითოეულ ლეგიონში ფრუმენტარიების თავის ქვედანაყოფი ყავდა,

ანუ იგულისხმებოდა დაზვერვის ქვედანაყოფი.

რომაელ ისტორიკოსმა და სენატორმა პუბლიუს კორნელიუს ტაციტუსმა (ჩვ.წ. 56-117, ლათ.: Publius Cornelius Tacitus) განსაზღვრა რომის მე-13 იმპერატორის, დიდი სახელმწიფო მოღვაწის და პილიტიკოსის მარკუს ულფიუს ნერვა ტრაიანუსის (ჩვ.წ. 98-117, ლათ.: Marcus Ulpius Nerva Traianus) მმართველობა, როგორც „უბედნიერესი საუკუნე“ (ლათ.: Beatissimum Saeculum). მის ეპოქაში დატოვა კიდეც ასეთი კვალი თანამედროვების და შთამომავლების მეხსიერებაში. ყველა შემდგომ იმპერატორს სენატი უსურვებდა ყოფილიყო „ავგუსტუსზე ბენდიერი და ტრაიანებზე უკეთესი“ (ლათ.: felicior Augusti, melior Traiani).



დიდმა იმპერატორმა არსებითი ცვლილებები შეიტანა და მოახდინა რომის შეიარაღებული ძალების კომპლექსური რეორგანიზაცია: ლეგიონების რაოდენობა გაიზარდა 30-მდე, კავალერიაში შევიდა ასევე საბრძოლო აქლემებით დაკომპლექტებული ქვედანაყოფი. ჩამოაყალიბა დაცვის ახალი ცხენოსანი სამსახური (ლათ.: Equites singulares) და რაც მთავარია ფრუმენტარიები გარდაქმნა დაზვერვის ქვედანაყოფად, რომლებიც შედიოდნენ უცხოური ლეგიონების შემადგენლობაში (ლათ.: Castra Peregrinorum).

ზოგიერთ ცნობებს საიმპერატორო დაზვერვის საქმიანობის შესახებ გვატყობინებს ბერძენი ფილოსოფოსი და ისტორიკოსი პლუტარქე (ძვ.წ. 46 – ჩვ.წ. 127, ლათ.: Plutarchos). მის „იმპერიის ისტორიაში“ აღნიშნულია, რომ იმპერატორი ადრიანუსი (ლათ.: Publius Aelius Traianus Hadrianus Augustus, ჩვ.წ. 76-138) ამის მეშვეობით ადევნებდა თვალყურს თავისი ახლობლების პირად ცხოვრებას და ზოგჯერ მონაწილეობდა მათ ოჯახური დავების და სხვა კონფლიქტებს გადაწყვეტაში.



აქვე ავლინშნავდით, რომ იმპერატორ ტრაიანესა და მარკუს ავრელიუსის (ჩვ.წ. 121-180, ლათ.: Marcus Aurelius Antoninus) პერიოდში როგორც იქნა გამოჩენდა და დაინერგა აღმოსავლურ ქვეყნებში კარგად ნაცნობი სასიგნალო შუქურის სის-ტემის გამოყენება ქალაქების საფორტიფიკაციო ნაგებობებში.

ყველა იმპერატორი ეყრდნობოდა თავის ფრუმენტარის, განსაკუთრებით ტახტზე ას-ვლის პერიოდში, როგორც გამოიყენა 24-ე

რომის იმპერატორმა და უზურპატორმა მაკრინუსმა (ჩვ.წ. 164-218).

ხოლო იმპერატორ პალილენის (ჩვ.წ. 253-268) ფრუმენტარიები მუდმივად აცნობებდნენ, თუ რას ამბობდნენ მასზე საიმპერატორო კარზე მყოფი მოახლეებისა თუ ოჯახის წევრები. ეს იყო გამაფრთხილებელი ზომები შესაძლო მეტოქეთა მოქმედების წინააღდეგ. ზოგიერთ ლათინურ ტექსტებში ეს საიდუმლო აგენტები გამოდიან ჟანდარმების ან ცენტურიონების როლში, რომის „კონცენტრაციულ ბანაკებში“, ანუ მსხვილ შახტებში, სადაც მუშაობდნენ მსჯავდებულები.

ამიტომ თვალი შეიძლება მივადევნოთ საინტერესო ევოლუციას: ქვედანაყოფები, რომლებიც გამოიყოფოდნენ თავდაპირველად და ზვერვისთვის, თანდათანობით გარდაიქმნება იმპერატორის პირადი დაცვის სპეციალური დანიშნულების რაზმებად. აგენტები იწყებენ პოლიციულთა ზოგიერთი მოვალეობის შესრულებას, სისხლის სამართლის სამძებროს განსაკუთრებული ქვედანაყოფის ფორმირებას, აკონტროლებენ მოსახლეობას, თვალს ადევნებენ საეჭვო სუბიექტების გადაადგილებას, ხანდახან ჯალათების როლშიც გამოდიან, იცავენ სახელმწიფო ფოსტას.

ეს ყველაფერი უმნიშვნელოვანესია უდიდესი იმპერიის სამართავად. ამასთან ერთად ფრუმენტარიები არ იყო საიდუმლო პოლიცია ამ სიტყვის პირდაპირი გაგებით. ისინი არ წარმოადგენდენ ერთიან ჯგუფს რომელსაც მართავდა ერთი მეთაური, ისინი იყვნენ სამხედრო დაზვერზის ჯარისკაცები, ვინც აყავდათ სამუშაოდ ცენტრალური და პროვინციის ხელისუფლებას სპეციალური ამოცანებისათვის და მათ შეეძლოთ დავალების შეესრულება უფრო ეფექტურად ვიდრე უბრალო ჯარისკაცს.

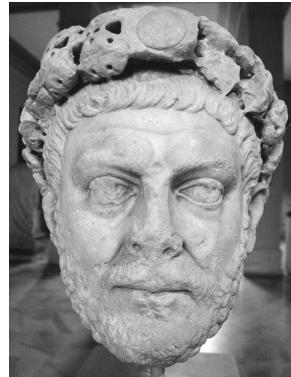


ფრუმენტარიების საქმიანობა ვვიჩვენებს რომის იმპერიის ზოგიერთ დამახასიათებელ შტრიხებს სადაც იმპერატორებმა ანდეს მნიშვნელოვანი და საპასუხისმგებლო თანამდებობები სანდო პირებს, ხანდახან სხვადასხვა ფენიდან წარმოშობილთ და ხელმძღვანელობდნენ მხოლოდ მათ რჩევებზე დაყრდნობით. ამის შედეგად სასახლეები ინტრიგების და შეთქმულებების ბუდე ხდებოდა, სადაც დამანგრეველ როლს თამაშობდნენ იმპერატორის ფავო-



რიტები, ყოფილი მონები, კურტიზანი ქალები და ამბიციური ცოლები.

წარმოიდგინეთ რა ადვილად და პოროტად შეიძლებოდა ფრუმენტარის თანამდებობის გამოიყენება პირადი მიზნებისთვის, გამდიდრებისთვის და სადაზვერვო და კონფიდენციალური ინფორმაციის ავანტიურისტებზე და საეჭვო პირებზე მიყიდვით, რათა ხებისმიერ ფასად გაენადგურებინათ პირადი პოლიტიკური მტერი ან მეტოქე. ფრუმენტარიების დამღუბელი საქმინობა ძირითადად ჩვ.წ. III საუკუნეში გამოვლინდა, როცა გაჩაღებული იყო სამოქალაქო ომი და არმია აკონტროლებდა ხელისუფლებას.



ფრუმენტარიები გახდნენ იმდენად აუტანელი მოსახლეობისათვის, რომ როცა იმპერატორ დიოკლეტიიანუსმა (ჩვ.წ. 245-313, ლათ.: Gaius Aurelius Valerius Diocletianus) ე.წ. მესამე საუკუნის კრიზისი დაასრულა რომში, მოხდა მთელი სახელმწიფო ობიექტების მანქანის რეორგანიზება და გადაწყვდა ამ ინსტიტუტის ლიკვიდაცია. მაგრამ მალევე გახდა ნათელი, რომ შეუძლებელია უდიდესი იმპერიის მართვა ორგანიზებული შიდა სადაზვერვო სამსახურის გარეშე. ფრუმენტარიების ინსტიტუტის გაუქმების შემდეგ, დაარსდა დაზვერვის და კონტრდაზვერვის სპეციალური სამსახური – საზოგადოებრივი საქმეთა აგნტების კორპუსი (ლათ.: Agentes in Rebus).

ტაციტუსის „ისტორიაში“ ვნახავთ, რომ უცხო ქვეყნის მოქალაქეებს შეეძლოთ საზღვრის გადაკვეთა მხოლოდ დღის შექმენები და ვალდებულები იყვნენ იარაღი დაეტოვებინათ საზრვარზე გადასასვლელ პუნქტებში. გზის გაგრძელება შეიძლებოდა მხოლოდ დაცვის თანხლებით, გარკვეული თანხის გადახდის სანაცვლოდ. მოსაზღვრე სახელმწიფოთა ტომებთან ვაჭრობა დასაშვები იყო მხოლოდ სპეციალურად გამოყოფილ ადგილებში და დროის გარკვეულ მონაცემთში.

სამხედრო დაზვერვისადმი ზედაპირული დამოკიდებულების გადალახვის შემდეგ, რაც დამახასიათებელი იყო რესპუბლიკის პერიოდისათვის, რომაელებმა კარგად განავითარეს სპეციალურების საქმიანობა. მაგრამ ზოგიერთი იმპერატორის, საიმპერატორო კარზე მყოფ პირთა, სენატორთა, ან სამხედრო მაღალჩინოსანი პირების მიერ დაზვერვის სამსახურის პირადი მიზნებისთვის გამოყენება, რომელიც ზოგჯერ არ ემთხვეოდა საშინაო თუ საგარეო სახელმწიფოებრივ ინტერესებს, საგრძნობლად შეასუსტა ქვეყნის უსაფრთხოება.